

**BOLETÍN
INFORMATIVO**

20
19

**PELÍCULAS
RECAUDACIONES
ESPECTADORES**

PELÍCULAS RECAUDACIONES ESPECTADORES

GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

ica

De los datos que aparecen en el texto de esta publicación, obtenidos a través de las declaraciones de los obligados, no se derivan derechos para los interesados, los cuales, en todo caso, se reconocerán sobre los datos que obren en los archivos del Instituto.



MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

Edita
Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales

N.I.P.O: 826-19-006-6

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	5
2. GRÁFICOS	6
Gráfico 1. Evolución de la producción, estrenos y rodajes de largometrajes españoles de 2009 a 2019.....	6
Gráfico 2. Evolución de los rodajes y producciones de cortometrajes españoles de 2009 a 2019.....	6
Gráfico 3. Evolución de las coproducciones de largometrajes españoles de 2009 a 2019.....	6
Gráfico 4. Incidencia de las partidas de gasto en los costes de producción de los largometrajes.....	7
Gráfico 5. Largometrajes españoles calificados por grupos de edad	7
Gráfico 6. Largometrajes extranjeros calificados por grupos de edad	7
Gráfico 7. Largometrajes españoles con distintivo “Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género” .	8
Gráfico 8. Largometrajes extranjeros con distintivo “Especialmente recomendada para el fomento de la igualdad de género” .	8
Gráfico 9. Largometrajes españoles con distintivo “Especialmente recomendada para la infancia”.....	8
Gráfico 10. Largometrajes extranjeros con distintivo “Especialmente recomendada para la infancia”.....	8
Gráfico 11. Evolución del número de salas cinematográficas de 2009 a 2019.....	9
Gráfico 12. Evolución de la recaudación de los largometrajes de 2009 a 2019	9
Gráfico 13. Evolución del número de espectadores de los largometrajes de 2009 a 2019.....	9
Gráfico 14. Espectadores de largometrajes españoles y extranjeros por meses	9
Gráfico 15. Recaudación de largometrajes españoles y extranjeros por meses	10
Gráfico 16. Sesiones por mes procesadas en el año	10
Gráfico 17. Espectadores de largometrajes por mes	10
Gráfico 18. Recaudación de largometrajes por mes	10
Gráfico 19. Porcentaje de salas, según el número de salas en los cines, por comunidad autónoma	11
Gráfico 20. Porcentaje de salas, según el número de salas en los cines (total).....	11
Gráfico 21. Porcentaje de espectadores, según el número de salas en los cines, por comunidad autónoma	12
Gráfico 22. Porcentaje de espectadores, según el número de salas en los cines (total).....	12
Gráfico 23. Porcentaje de recaudación, según el número de salas en los cines, por comunidad autónoma	13
Gráfico 24. Porcentaje de recaudación, según el número de salas en los cines (total)	13
3. EVOLUCIÓN CINEMATOGRÁFICA 2009 a 2019.....	14
4. PRODUCCIÓN ESPAÑOLA	15
4.1. Balance del año	15
4.2. Largometrajes españoles producidos	16
4.3. Largometrajes realizados en coproducción con otros países	36
4.4. Cortometrajes españoles producidos	42
4.5. Evolución del número de productoras españolas que han participado en la realización de largometrajes.....	57
4.6. Evolución de la producción cinematográfica por comunidades autónomas.....	58
4.7. Cuadro resumen de ayudas concedidas a la cinematografía	59
4.8. Cuadro de costes de producción de largometrajes	60
5. DISTRIBUCIÓN Y CALIFICACIÓN.....	61
5.1. Balance del año	61

5.2. Largometrajes calificados	62
5.3. Largometrajes españoles estrenados	63
6. EXHIBICIÓN.....	71
6.1. Balance del año	71
6.2. Evolución en el período 2009-2019.....	72
6.3. Espectadores y recaudación de largometrajes españoles y extranjeros por provincias.....	72
6.4. Información acumulada por meses	76
6.5. Recaudación, espectadores y rendimiento medio de los largometrajes, según su nacionalidad	77
6.6. Cuota de mercado de los largometrajes de la Unión Europea, Estados Unidos y otros países	79
6.7. Estadística de salas por intervalos de recaudación	80
6.8. Salas por comunidades y provincias, con porcentaje de espectadores y recaudación.....	82
6.9. Censo de cines con actividad	83
6.10. Recaudación y espectadores de salas X por comunidades	101
7. COMERCIALIZACIÓN.....	102
7.1. Productoras españolas cuyos largometrajes se han exhibido en el año	102
7.2. Distribuidoras con recaudación superior a 100.000 euros en el año.....	123
7.4. Largometrajes españoles con mayor número de espectadores y recaudación, exhibidos en el año.....	126
7.4. Largometrajes extranjeros con mayor número de espectadores y recaudación exhibidos en el año.....	132
7.5. Largometrajes españoles y extranjeros con mayor número de espectadores desde su calificación	137

La Ley 55/2007, de 28 de diciembre, del Cine, establece un marco normativo basado en cuatro principios fundamentales: La definición y el apoyo a los sectores independientes que existen en nuestra cinematografía, tanto en el ámbito de la producción, como en los de distribución y exhibición. La creación de mecanismos que eviten los desequilibrios que actualmente existen en el mercado audiovisual. La adaptación de las nuevas tecnologías y formatos que se han ido introduciendo en este campo, con especial atención a cuanto suponen los inminentes procesos de digitalización. El respaldo a la creación y a los autores como fuente de origen de la relación que las obras tienen que mantener con sus destinatarios naturales, los ciudadanos.

La actividad cinematográfica y audiovisual conforma un sector estratégico de nuestra cultura y de nuestra economía. Como manifestación artística y expresión creativa, es un elemento básico de la entidad cultural de un país. Su contribución al avance tecnológico, al desarrollo económico y a la creación de empleo, junto a su aportación al mantenimiento de la diversidad cultural, son elementos suficientes para que el Estado establezca las medidas necesarias para su fomento y promoción, y determine los sistemas más convenientes para la conservación del patrimonio cinematográfico y su difusión dentro y fuera de nuestras fronteras. Todo ello considerando que la cultura audiovisual, de la que sin duda el cine constituye una parte fundamental, se halla presente en todos los ámbitos de la sociedad actual.

(PREAMBULO de la Ley 55/2007 de 28 de diciembre, del Cine).

1. INTRODUCCIÓN

El Boletín Informativo: Películas, Recaudación, Espectadores es la publicación de carácter periódico con la que el Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales del Ministerio de Cultura y Deporte recoge el balance anual de la cinematografía en España, en los ámbitos de producción, distribución, exhibición y comercialización.

Intenta llegar a los profesionales y estudiosos del cine ofreciéndoles una completa información de la actividad cinematográfica del año, considerando que, aunque las salas han sido y todavía son el primer punto de venta de las películas, no se pueden olvidar otras ventanas de explotación y, por lo tanto, otros segmentos del mercado, donde van a completar su ciclo económico.

En el Boletín se reflejan los resultados estadísticos más significativos en el ámbito cinematográfico, procedentes de los datos existentes en los propios expedientes administrativos del Instituto, y en las declaraciones periódicas que efectúan los titulares de las salas de exhibición, relativas a la actividad que desarrollan en cada sesión cinematográfica. En dichos resultados no se efectúan valoraciones ni interpretaciones, pero se tiene presente, junto a su dimensión cultural, el carácter industrial de la actividad cinematográfica y audiovisual, y el conjunto de la acción de sus agentes de producción, distribución y exhibición, haciendo mención a las medidas de fomento del sector, para posibilitar la mejora de la competitividad de las empresas que lo integran.

Los datos en él reflejados no son una mera recopilación de datos disponibles en el Organismo, sino el resultado de un tratamiento específico de los mismos, mediante operaciones de carácter estadístico y programas informáticos complejos.

Con el fin de dotar de continuidad a una publicación que inició su andadura en los años 60, el Boletín Informativo ha seguido publicándose a lo largo de los años, con un contenido uniforme basado en la demanda de estudiosos y profesionales, y con el objetivo último de proporcionarles una herramienta que les facilite el conocimiento de la situación del sector y el seguimiento de su evolución.

Los datos reflejados en esta publicación, se encuentran en Internet, en el apartado de Boletín Informativo del área dedicada a Cine y Audiovisuales (<http://www.icaa.es>).

Evolución de la producción, estrenos y rodajes de largometrajes españoles de 2009 a 2019

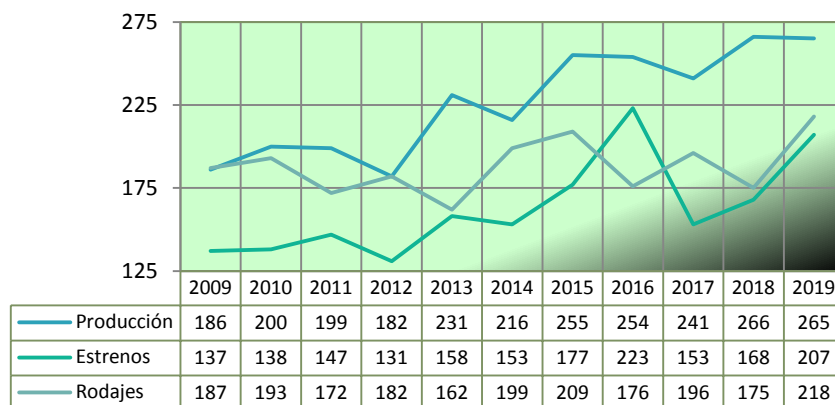


Gráfico 1

Evolución de la producción y rodajes de cortometrajes de 2009-2019

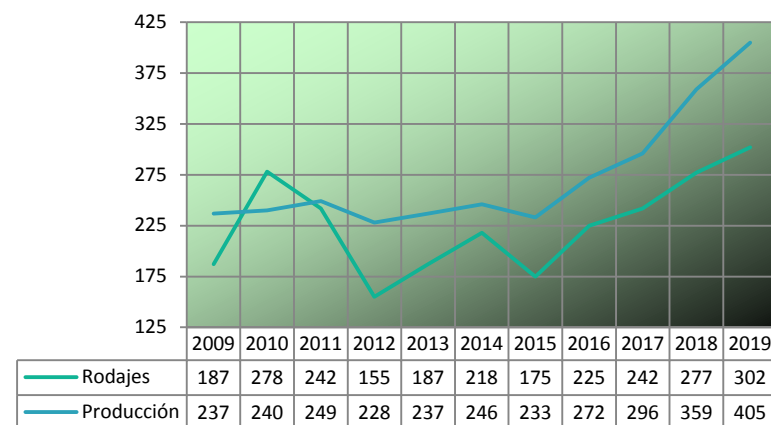


Gráfico 2

Evolución de las coproducciones de largometrajes de realizadas. 2009 a 2019

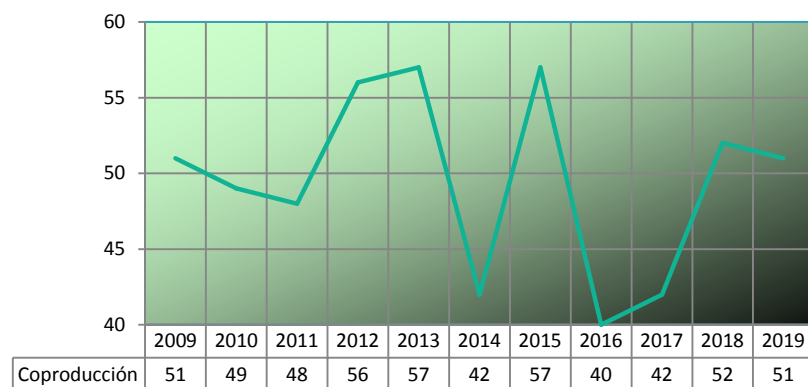


Gráfico 3

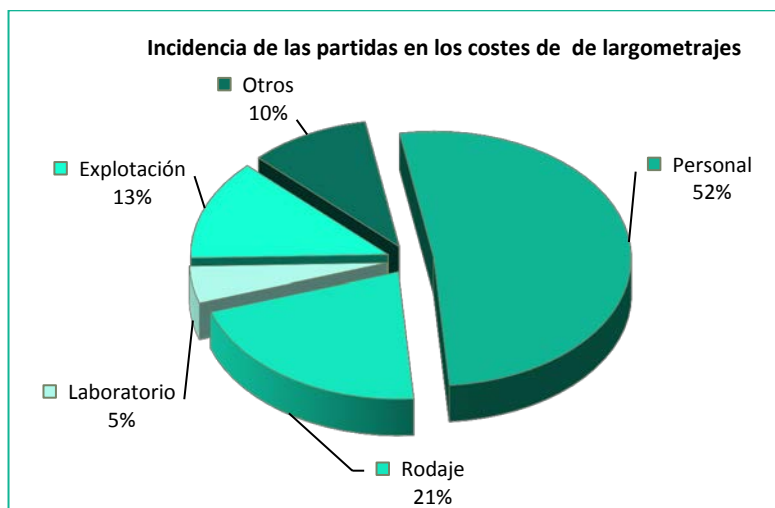


Gráfico 4

(Notas al Gráfico 4)

En gastos de personal se incluyen los capítulos 1, 2, 3, 7 y 10.

En gastos de rodaje se incluyen los capítulos 4, 5 y 6.

En gastos de laboratorio se incluyen los capítulos 8 y 9.

En gastos de explotación se incluye el capítulo 12.

En otros gastos se incluye el capítulo 11 y los intereses pasivos.



Gráfico 5



Gráfico 6

Calificación "Especial al fomento de la igualdad de género" otorgada a largometrajes españoles



Gráfico 7

Calificación "Especial al fomento de la igualdad de género" otorgada a largometrajes extranjeros



Gráfico 8

Especialmente recomendada para la infancia otorgada a largometrajes españoles



Gráfico 9

Calificación "Especialmente recomendada para la infancia" otorgada a largometrajes extranjeros



Gráfico 10

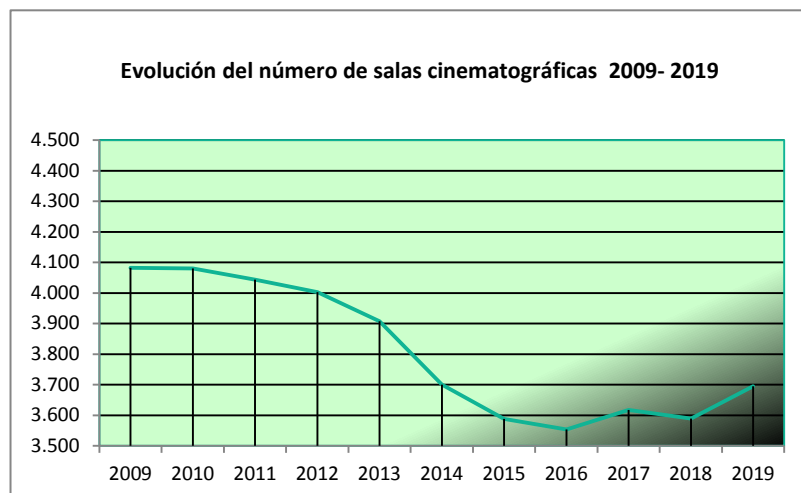


Gráfico 11

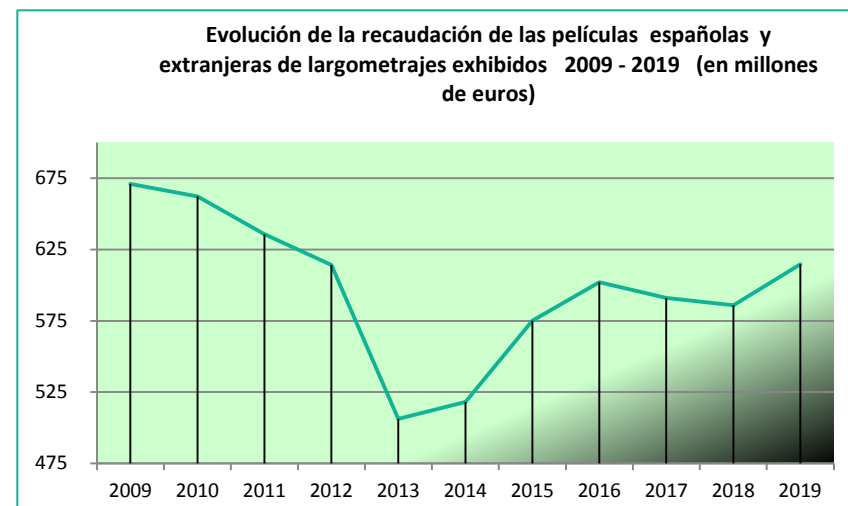


Gráfico 12

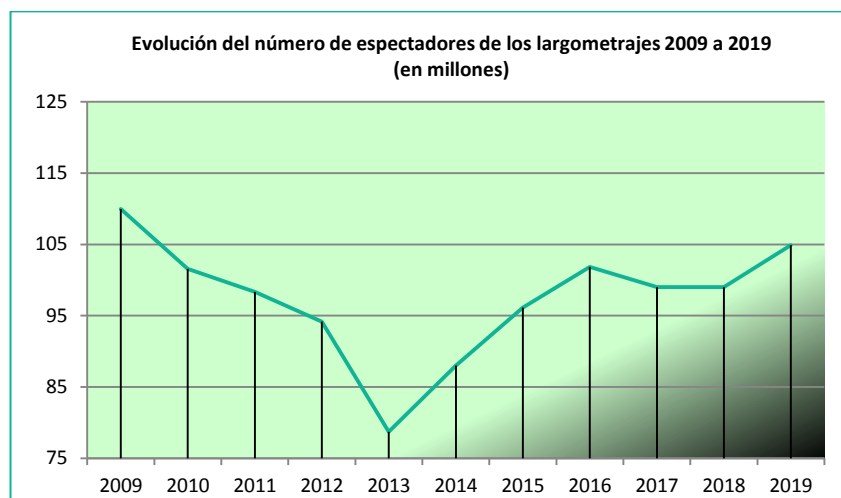


Gráfico 13

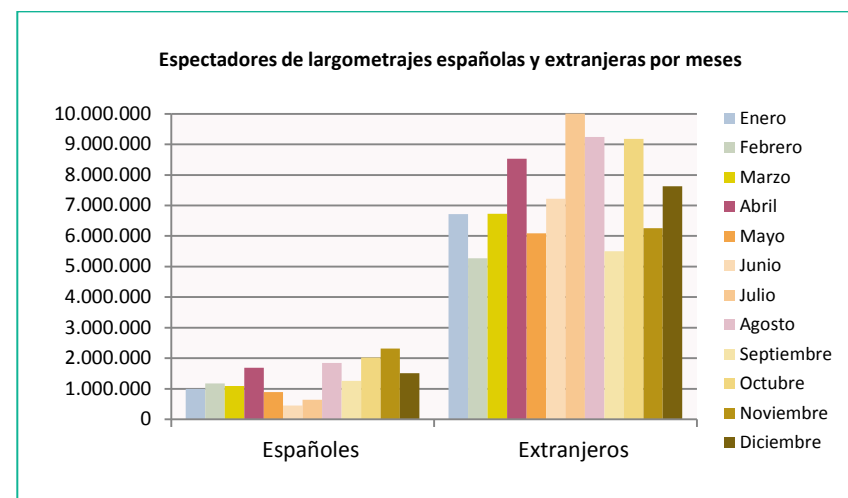


Gráfico 14

Recaudación de largometrajes españoles y extranjeros por meses

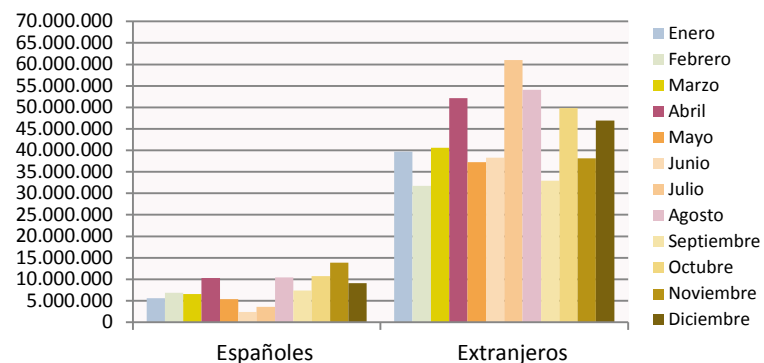


Gráfico 15

Sesiones por mes procesadas en el año 2019

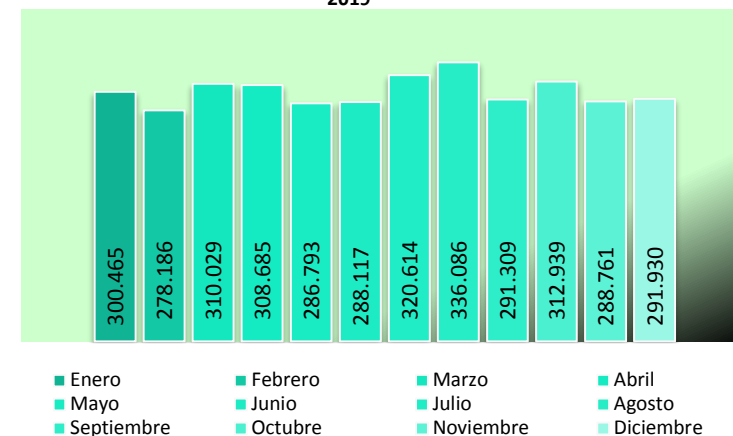


Gráfico 16

Espectadores de largometrajes por mes

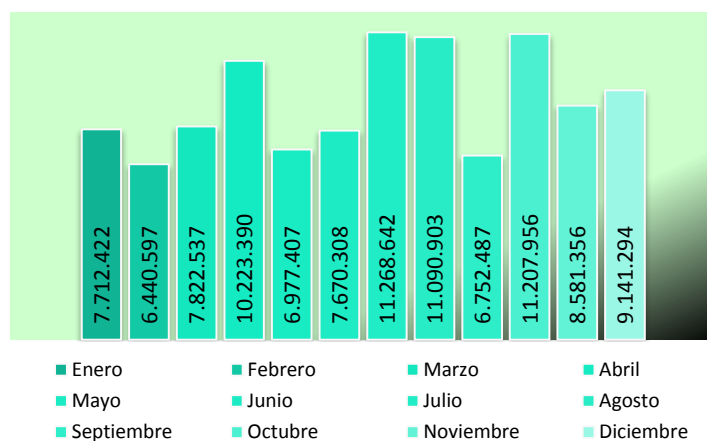


Gráfico 17

Recaudación de largometrajes por mes

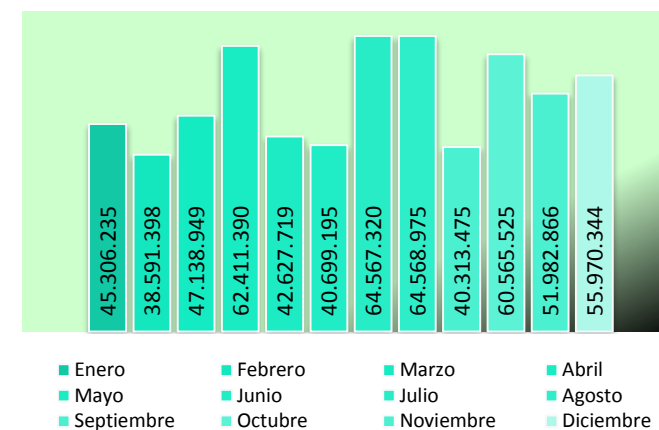


Gráfico 18

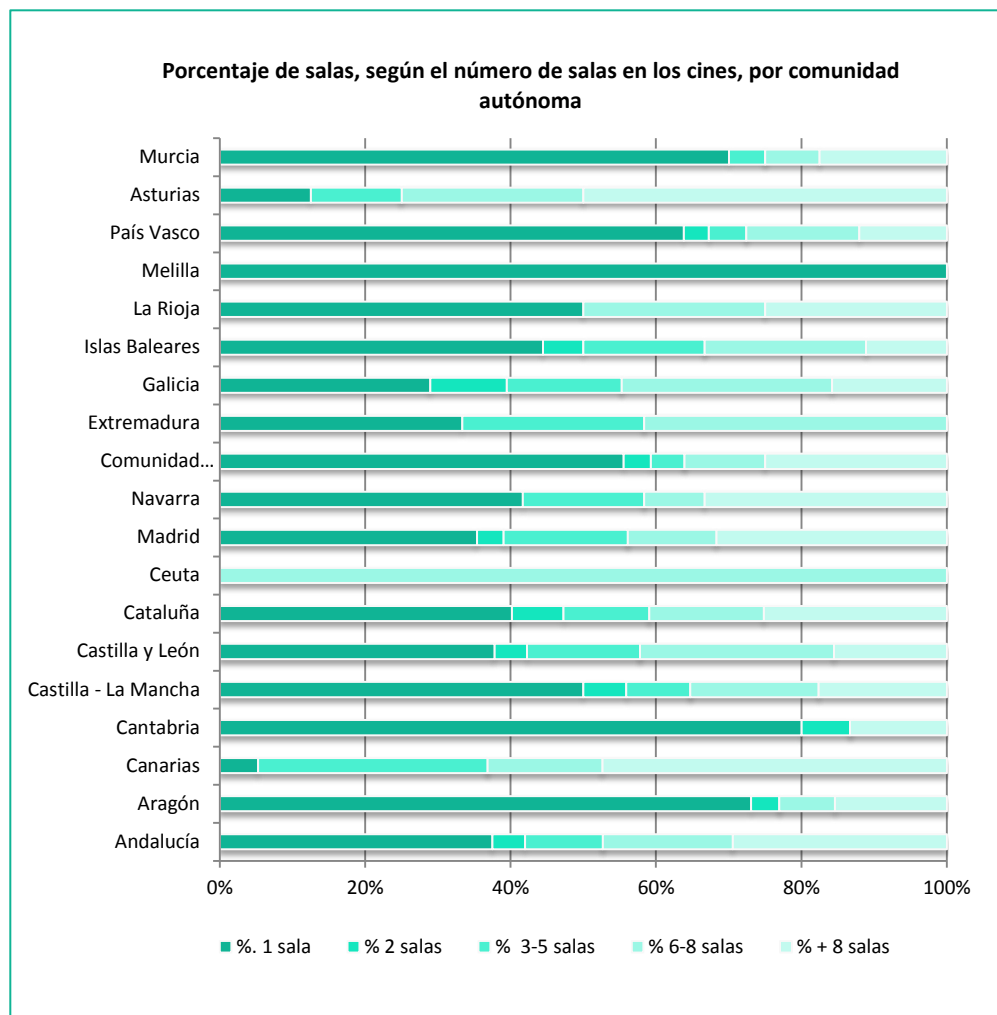


Gráfico 19

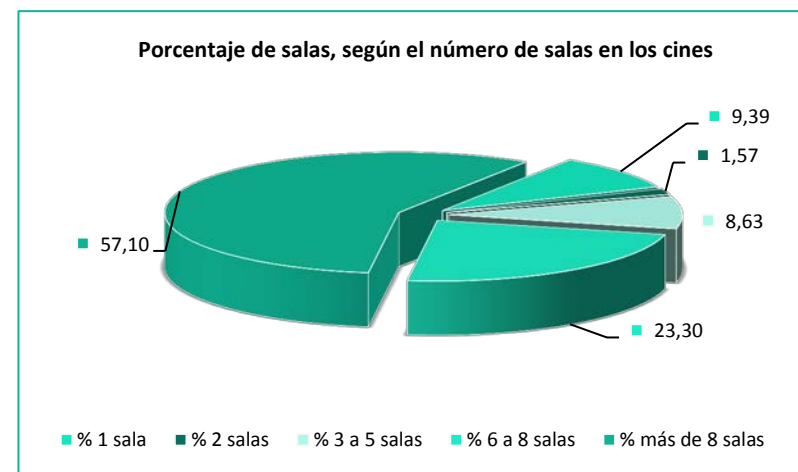


Gráfico 20

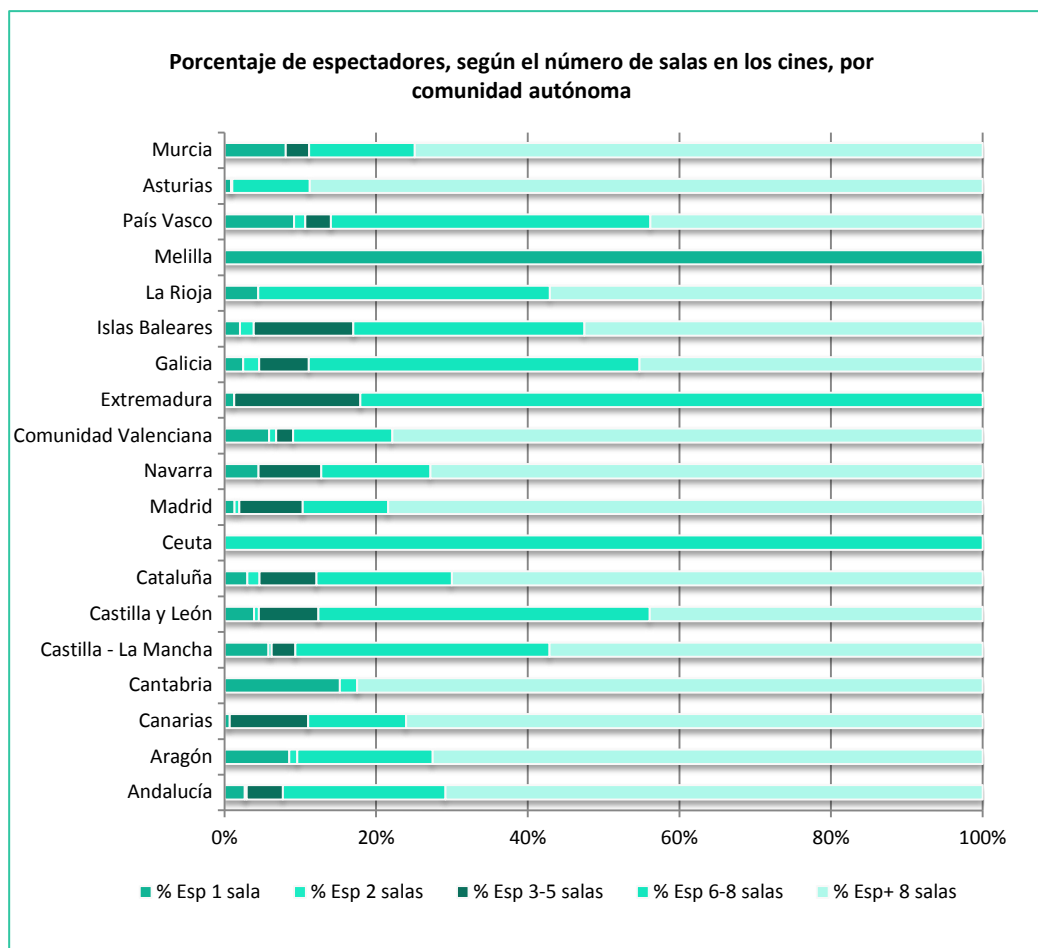


Gráfico 21

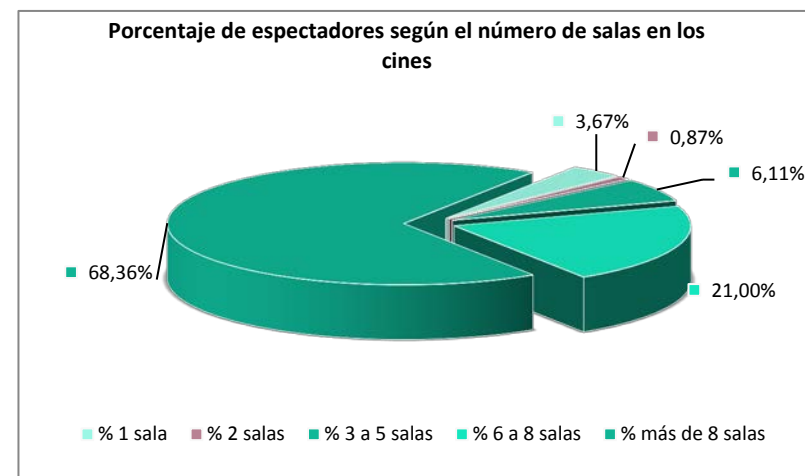


Gráfico 22

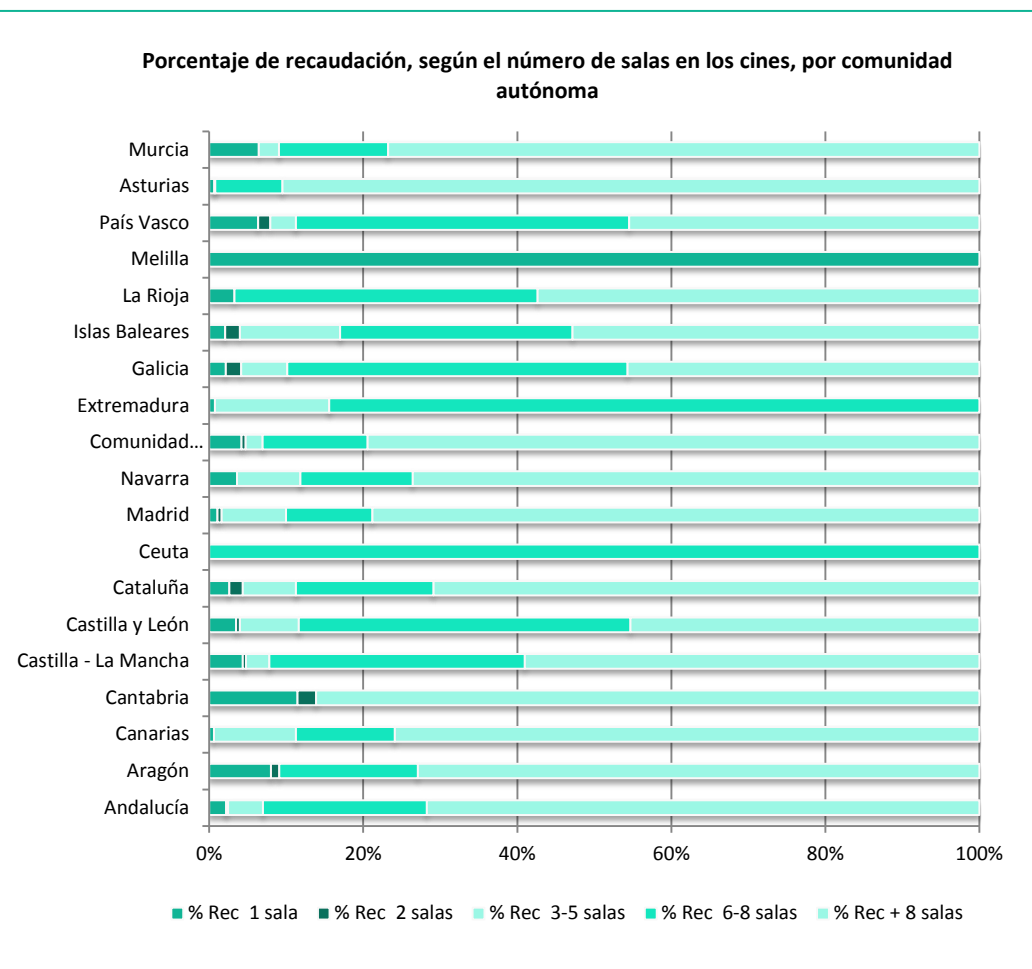


Gráfico 23

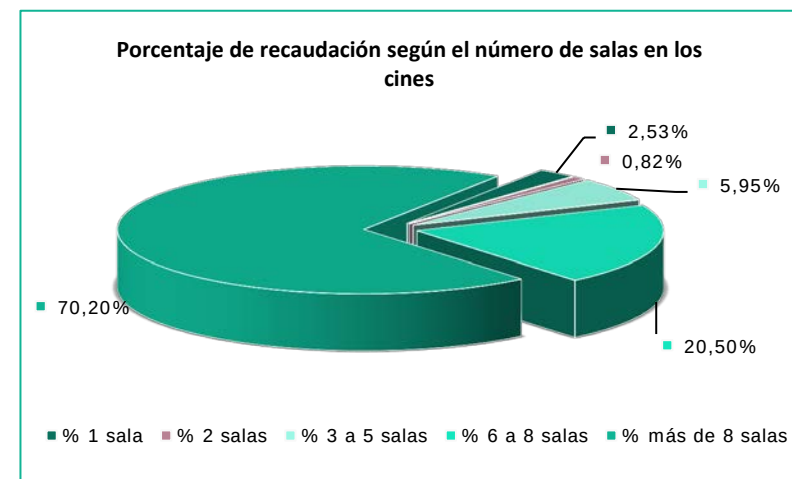


Gráfico 24

3. EVOLUCIÓN CINEMATOGRAFICA 2009-2019

En las siguientes tablas se muestra la evolución, del año 2009 al año 2019 de los siguientes indicadores:

- En producción, el número de largometrajes producidos, diferenciando las coproducciones con otros países, de las producciones íntegramente españolas.
- En exhibición, el número de salas con actividad, la recaudación de largometrajes españoles y extranjeros, y el número de espectadores españoles y extranjeros.
- En cuota de mercado, la cuota de recaudación de los largometrajes españoles, de Estados Unidos y de la Unión Europea.

Producción	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Largometrajes íntegramente españoles	135	151	151	126	174	174	198	214	199	214	214
Coproducciones	51	49	48	56	57	42	57	40	42	52	51
TOTAL	186	200	199	182	231	216	255	254	241	266	265

Exhibición	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Salas con actividad	4.082	4.080	4.044	4.003	3.908	3.700	3.588	3.554	3.618	3.589	3.695
Recaudación de largometrajes españoles (en millones de euros)	104,37	80,27	99,14	119,90	70,15	131,79	111,73	111,15	102,97	103,08	92,19
Recaudación de largometrajes extranjeros (en millones de euros)	566,67	582	536,71	494,31	436,15	386,38	463,51	490,89	488,32	482,65	522,56
TOTAL	671,04	662,3	635,85	614,20	506,30	518,18	575,24	602,04	591,29	585,74	614,74

Exhibición	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Espectadores de largometrajes españoles (en millones)	17,48	12,92	15,52	18,28	11,01	22,41	18,57	18,84	17,35	17,73	15,87
Espectadores de largometrajes extranjeros (en millones)	92,51	88,66	82,82	75,87	67,68	65,58	77,57	82,99	82,45	81,17	89,02
TOTAL	109,99	101,6	98,34	94,16	78,69	87,99	96,14	101,83	99,80	98,90	104,89

Cuota de mercado (% sobre recaudación)	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
ESPAÑA	15,55	12,12	15,59	19,52	13,86	25,43	19,42	18,46	17,41	17,60	15,00
ESTADOS UNIDOS	71,57	70,43	69,24	59,53	69,28	55,29	61,55	68,01	67,28	64,14	73,53
UNIÓN EUROPEA (1)	27,64	28,91	28,79	36,84	23,90	39,44	35,48	30,78	31,02	32,73	24,96

(1) En los datos de la Unión Europea están incluidos los de España.

4. PRODUCCIÓN ESPAÑOLA

4.1. Balance del año

Durante el año 2019 se ha continuado dando impulso a la creatividad, con películas de ficción, documentales, animación y experimentales. Se han realizado **265 largometrajes**. De ellos, 51 se han realizado en régimen de coproducción con otros países. Este sistema de producción se afianza como medio básico para la salida de nuestro cine al mercado exterior, y para rentabilizar las grandes inversiones iniciales que se necesitan para producir un largometraje. Argentina y Francia han sido los países con los que más se ha coproducido.

De los 265 largometrajes producidos en el año, 123 son películas de ficción, 135 son documentales, 5 de animación y 2 experimentales.

El número de **cortometrajes** producidos en el año ha sido 405, cifra superior a la de 2018, que fueron 359.

a) Estructura empresarial.

El Sector de producción en general necesita seguir fortaleciendo su estructura empresarial para que pueda acreditarse no sólo su capacidad productiva, sino también su solvencia financiera y sus posibilidades para hacer frente a situaciones adversas. Un pequeño grupo de empresas mantienen una actividad significativa y continua la de producción, de la que puede afirmarse su consolidación, con un alto nivel de ingresos y un equilibrio financiero conseguido por la diversificación de su producción. Sin embargo, a su lado convive el resto del sector cuya actividad es escasa: en el año 2019, de las 381 empresas productoras que han participado en la producción de largometrajes, sólo 3 han participado en la producción de 5 o más películas, 62 empresas han participado en la producción de entre dos y cuatro, y 316 han participado en una sola película de largometraje. La tendencia que viene observándose año tras año es la de una producción discontinua y poco diversificada, lo que dificulta la realización de economías de escala para optimizar recursos y resultados.

Es preciso considerar la necesidad de seguir creando estructuras empresariales sólidas que garanticen la continuidad en la producción. Sin unas estructuras y unos recursos materiales y humanos organizados que permitan una producción sistemática, no se logrará crear una industria cinematográfica capaz de rentabilizar inversiones, diversificar riesgos y consolidar su permanencia.

b) Costes de producción.

En el año 2019, se ha observado un ligero descenso de los costes de las películas. Aunque depende del tipo de película, puede afirmarse que el coste medio de las españolas oscila alrededor de los 3,41 millones de euros, cifra que puede considerarse competitiva si va acompañada de un coste en promoción y marketing proporcional. En las películas españolas siguen siendo las partidas de personal las de mayor incidencia en el coste y, sin embargo, continúa siendo muy escaso el volumen de dinero reservado por los productores a trabajos de promoción, lo que provoca que las películas españolas salgan al mercado en unas condiciones de inferioridad evidentes, si lo comparamos con la labor de promoción y publicidad de películas de otras nacionalidades; generalmente este gasto se comparte con el que realizan las empresas de distribución.

La capacidad financiera de las empresas sigue siendo deficitaria, siendo necesario acudir a la financiación externa, tanto privada, como pública, para poder asumir la totalidad del coste de las películas. La incorporación de nuevos agentes financieros que participen en la producción, o la agrupación de empresas medianas y pequeñas para la realización de acciones concretas, ya sea en U.T.E., mediante Agrupaciones de Interés Económico o como Sociedades de Capital-Riesgo, sigue siendo un elemento importante para renovar y fortalecer el tejido empresarial del sector de producción cinematográfica. Los incentivos fiscales previstos en la Ley de Cine, sin duda pueden ser un motor para nuevas inversiones.

5. Largometrajes españoles producidos

Durante el año 2019 se han producido **265** largometrajes españoles, de los que 51 han sido en coproducción con otros países. Además, durante el año se ha iniciado el rodaje de 218 largometrajes, y se han estrenado, en salas cinematográficas comerciales, 207.

PRODUCCIÓN	ÍNTEGRAMENTE ESPAÑOLES	214
	COPRODUCCIONES	51
	TOTAL	265
RODAJES		218
ESTRENOS		207

En el gráfico 1 puede consultarse la evolución de la producción, estrenos y rodajes de 2009 a 2019. Se han considerado como largometrajes producidos en 2019 aquéllos cuya fecha de resolución de calificación corresponda a dicho año. Para los rodajes se ha tenido en cuenta la fecha de inicio de rodaje declarada por las productoras.

En la siguiente tabla se incluyen los largometrajes españoles producidos durante 2019, con indicación de las productoras, su porcentaje de participación y los directores.

Título	Productora	%	Director
#MEGUSTAMALASAÑA2 (LA NOCHE DE MALASAÑA EN LOS 80)	JUAN JOSE CASTRO SAEZ	100	JUAN JOSÉ CASTRO SÁEZ (JUANJO CASTRO)
¡AY, MI MADRE!	GOSSIP EVENTS & PRODUCTIONS, S.L.U.	100	FRANCISCO ARIZA TIRADO (FRANK ARIZA)
¿A QUIÉN TE LLEVARÍAS A UNA ISLA DESIERTA?	LA CANICA FILMS, S.L.	100	FRANCISCO JAVIER LINARES MORENO (JOTA LINARES)
¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	0,2	ROSA MARIA MARQUEZ DE LA ORDEN / MARTA TERESA JAENES BARRIOS
	POKEEPSIE FILMS, S.L.U	0,8	
	POKEEPSIE DOCUMENTARY, A.I.E.	99	
<3	SUBWOOFER TEAM, S.L	100	MARÍA ANTÓN CABOT
1939-1975 LA ESPAÑA DE FRANCO EN COLOR	MINORIA ABSOLUTA, S.L.	100	LUIS CARRIZO MARTÍNEZ
4X4	MEDIAPRODUCCION S.L.U.	100	MARIANO COHN
522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE	TARKEMOTO, S.L	100	FRANCISCO RODRIGUEZ BAÑOS (PACO R. BAÑOS)
A MEDIA VOZ	MATRIUSKA PRODUCCIONES,S.L.	100	HEIDI HASSAN / PATRICIA PÉREZ
A NOSOTROS TU REINO	RAQUEL MENOR RODRIGUEZ	33,7	HORACIO GÓMEZ ALCALÁ (HORACIO ALCALÁ)
	THE AURORA PROJECT ENTERTAINMENT, S.L.	66,3	

Título	Productora	%	Director
ADIÓS	APACHE FILMS, S.L.	5	FRANCISCO CABEZAS MORILLO (PACO CABEZAS)
	LA CLAQUETA PC, S.L.	0,01	
	ADIOS LA PELICULA, A.I.E.	94,99	
ADÚ	TELECINCO CINEMA S.A.U.	10	SALVADOR ANDRÉS CALVO TORREJÓN (SALVADOR CALVO)
	IKIRU FILMS, S.L.	0,25	
	LA TERRAZA FILMS, S.L.	0,25	
	UN MUNDO PROHIBIDO, A.I.E.	89,5	
AFTER THE LETHARGY	AFTER THE LETHARGY, A.I.E.	100	MARC CARRETE LEGARRETA (MARC CARRETÉ)
AGUR ETXEBESTE!	IRUSOIN, S.A.	0,56	TELMO ESNAL / ASIER ALTUNA IZA
	ETXEBESTE FILM, A.I.E.	98,88	
	KILIMA MEDIA, S.L.	0,56	
AINHOA, AQUESTA NO SOC JO	UN CAPRICHIO DE PRODUCCIONES, S.L.	100	CAROLINA ASTUDILLO MUÑOZ
ALASKA, UN RETO DE VIDA	YETI PROJECTS, S.L.	100	ANTONIO DOMINGO PÉREZ ACOSTA
ALMOST GHOSTS	CASI FANTASMAS, SC	100	ANA RAMÓN RUBIO
AMOR EN POLVO	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	50	SUSO IMBERNON RODRIGUEZ-FLORES / JUAN JOSE MOSCARDO RIUS
	JUAN JOSE MOSCARDO RIUS	25	
	COSABONA FILMS, S.L.	25	
ANDREA MOTIS, LA TROMPETA SILENCIOSA	SET MAGIC AUDIOVISUAL, S.L.	10	RAMON TORT MONTSERRAT
	A FILM ABOUT QUIET JAZZ, AIE	90	
ANIMAL	BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES, S.L.	100	ARMANDO BO
ANTES DE LA QUEMA	LA FIESTA, P.C., SA	0,2	FERNANDO COLOMO GÓMEZ (FERNANDO COLOMO)
	LA MIRADA OBLICUA, S.L.	0,25	
	SANGAM FILMS, S.L.U.	0,55	
	LA QUEMA MOVIE, A.I.E.	99	

Título	Productora	%	Director
ANTONIO LÓPEZ, APUNTES DEL NATURAL	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	44,76	NICOLÁS MUÑOZ AVIA
	TOMA 24 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	42,02	
	TELEVISION AUTONÓMICA DE CASTILLA-LA MANCHA, S.A.	13,22	
ARA	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	100	PERE SOLES BAHÍ
ARA MALIKIAN: UNA VIDA ENTRE LAS CUERDAS	KOKORO FILMS, S.L.	100	NATALIA PÉREZ MORENO (NATA MORENO)
ARDARA, LES PASSES PERDUDES	LA PERIFERICA PRODUCCIONES, SL	20	XAVIER PUIG GUITART / RAIMON FRANSOY
	ELSABETH PRODUCCIONS S.L.	80	
ARIMA	ESNATU ZINEMA, S.L.	100	JAIONE CAMBORDA COLL
ASAMBLEA	NAKAMURA FILMS, S.L.	20	ALEJANDRO MONTOYA MELIÁ (ÁLEX MONTOYA)
	KAISHAKU FILMS, S.L.	80	
ASÍ QUE PASEN CIENTO AÑOS	MARIA AUGUSTA CARDOSO BAPTISTA	100	Mª AUGUSTA CARDOSO BAPTISTA (MAU CARDOSO)
ATREVIMIENTO	FORMULA IDONEA, S.R.L.	100	FERNANDO ALONSO FRÍAS
AUTERRETRATO	ALTUBE FILMEAK, S.L.	50	GAIZKA URRESTI FERNÁNDEZ DE VALDERRAMA (GAIZKA URRESTI)
	URRESTI PRODUCCIONES, S.L.	50	
BALEARES, EL ARCHIPIÉLAGO INDÓMITO	SONMO PLAYWRIGHT, S.LU.	12	RUBÉN CASAS OCHÉ
	ARCHIPIELAGO INDOMITO, S.L.	88	
BARCELONA 1714	KABOGA ART&FILMS CREACIONS AUDIOVISUALS S.L.	100	ANNA Mª BOFARULL GALOFRE
BARZAJ	LA MALETA FILMS, S.L.L.	100	ALEJANDRO GONZÁLEZ SALGADO
BASQUE SELFIE	ARQUETIPO COMUNICACION, S.L.	50	JOAQUÍN CALDERÓN JIMÉNEZ
	JOSE AGUSTIN BARANDIARAN ITURRIAGA	50	
BE HAPPY!	ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	100	BONAVENTURA PONS SALA (VENTURA PONS)
BEIRUT, LA VIE EN ROSE	BATABAT S.C.C.L.	50	ERIC MOTJER
	ERIC MOTJER PINTU	50	
BELLEZONISMO	APOCALIPSIS PRODUCCIONES, S.L.	5	JORGE ARENCON EDO
	MASKELINE, S.L.	5	
	BELLEZONISMO, A.I.E.	90	

Título	Productora	%	Director
BELMONTE	FERDYDURKE FILMS, S.L	100	FEDERICO VEIROJ ACHER
BITTOR ARGINZONIZ. VIVIR EN EL SILENCIO.	LEIZE PRODUCCIONES, S.L.	100	JOSEBA IÑAKI ARTETA ORBEA
BLACK BEACH	LAZONA FILMS, S.L.	0,5	ESTEBAN CRESPO GARCÍA
	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	1	
	LAZONA PRODUCCIONES, S.L	0,5	
	BLACKBEACH FILM, A.I.E.	98	
BLANCO EN BLANCO	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	100	THEO COURT
BOI	VERSUS ENTERTAINMENT, S.L.	0,4	JORGE MAÑES FONTANA
	AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	0,6	
	SANGRE RAZONABLE, A.I.E.	99	
BOSCH I MORATA, SEMPRE ELS QUATRE	ENDORA PRODUCCIONES, S.L.	100	RAFAEL ALBORCH BATALLER / MIGUEL NOTARI IBÁÑEZ (MIQUEL NOTARI)
BRONKO	ATAXIA NEON, S.L.	100	ISAAC SERRANO CALLEJA (ISAAC ULAM)
BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	TELEMADRID	7,1	SALVADOR SIMÓ BUSOM (SALVADOR SIMÓ)
	HAMPA STUDIO, S.L.	9,62	
	GLOW ANIMATION, S.L.U.	40,84	
	SYGNATIA, S.L	42,44	
CALÇ BLANCA, NEGRO CARBON	GORGOS FILMS,S.L.	99	ANTONIO PÉREZ CANET
	MEDITERRANEO MEDIA ENTERTAINMENT,S.L.	1	
CANCIÓN SIN NOMBRE	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	100	MELINA LEON
CANTARES DE UNA REVOLUCIÓN	DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.	100	RAMÓN LLUIS BANDE
CARIBE, TODO INCLUIDO	MIGUEL ANGEL GARCIA DE LA CALERA ELIZARRALDE	100	MIGUEL ÁNGEL GARCÍA DE LA CALERA ELIZARRALDE
CHICAS VALIENTES	NEO ART PRODUCCIONES, S.L.	100	MICHELA ANDREOZZI
CHOLITAS	ARENA COMUNICACION AUDIOVISUAL, S.L.	100	PABLO IRABURU ALLEGUE (PABLO IRABURU) / JAIME MURCIEGO TAGARRO
CITY FOR SALE	BAUSAN FILMS, SL	100	LAURA ALVAREZ

Título	Productora	%	Director
CORDES	GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	0,4	JOSÉ LUIS MONTESINOS
	CADUCO FILMS, S.L.	0,6	
	SUBETE AL TREN, A.I.E.	99	
CUCA (RETRATO DE UNA MUJER)	MEDULA PRODUCCIONES, S.L.N.E.	100	CARLOS NAVARRO SUAREZ
DANZANTES	ESTRATEGIAS PARA EL ARTE Y LA CULTURA SL	50	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS
	VALLADOLID ESARTE, S.L.	50	
DE ESO NO HABLÁBAMOS	ANGELA FERNANDEZ PALACIOS	100	ANGELA FERNANDEZ PALACIOS
DERECHOS DEL HOMBRE	TAJO ABAJO, S.L.	100	JUAN RODRIGÁÑEZ DE LA CAMARA (JUAN RODRIGÁÑEZ)
DIARI DE BOSC	IMPULSAFILM, S.L	100	JOAN VALL KARSUNKE
DIECISIETE	ATIPICA FILMS, S.L.	100	DANIEL SÁNCHEZ AREVALO
DOLOR Y GLORIA	EL DESEO D.A. S.L.	5	PEDRO ALMODÓVAR CABALLERO (PE- DRO ALMODÓVAR)
	EL PRIMER DESEO, A.I.E.	95	
EL ABUELO VÍCTOR	HEMISPHERE FILMS, S.L.U.	100	EMILIO RUIZ BARRACHINA
EL ALMA DE TACANDE	ISLAIMAGEN, S.L.	100	ANTONIO MANUEL FERNÁNDEZ LO- RENZO
EL AÑO DEL DESCUBRIMIENTO	LACIMA PRODUCCIONES, S.L	1,13	LUIS LÓPEZ CARRASCO
	CROMAGNON PRODUCCIONES, S.L.	0,62	
	MAGNETICA CREATIVE LAB, S.L.	1,25	
	EL AÑO DEL DESCUBRIMIENTO, A.I.E.	97	
EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS	EL CORREDOR NOCTURNO AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	0,01	GERARDO HERRERO
	TORNASOL, S.L.	0,01	
	LOS ASESINATOS DE GOYA PRODUCCIONES CINEMA- TOGRAFICAS, AIE	99,98	
EL BRAZALETE DE ORO	LINTERNA PRODUCCIONES, S.L.	100	JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ-JARDÓN VINDEL / LUIS ALEJANDRO FERNÁN-
EL CERRO DE LOS DIOSES	ODESSA FILMS, S.L.	0,65	DANIEL MUÑOZ CANEIRO (DANIEL M. CANEIRO)
	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	0,32	
	ETEREA FILMS, S.L.	3,25	
	LACIMA PRODUCCIONES, S.L	95,14	
	SEVENFOR SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L.	0,32	
	CROMAGNON PRODUCCIONES, S.L.	0,32	

Título	Productora	%	Director
EL CRACK CERO	NICKEL ODEON DOS, SA	1	JOSE LUIS GARCIA MUÑOZ (JOSÉ LUIS GARCÍ)
	ARETA INVESTIGACION, A.I.E.	99	
EL CUADRO	MARE FILMS, SL	50,85	ANDRÉS SANZ VICENTE
	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	33,15	
	TELEMADRID	16	
EL CUARTO REINO. EL REINO DE LOS PLÁSTICOS	JAIBO FILMS S.L.N.E.	50	ADÁN ALIAGA PASTOR (ADÁN ALIAGA) / ALEX LORA CERCÓS
	ALEX LORA CERCÓS	25	
	ISABEL FELIU ARQUIOLA	25	
EL DIABLO ENTRE LAS PIERNAS	PROYECTOS Y DESARROLLOS AUDIOVISUALES, S.A.	100	ARTURO RIPSTEIN Y ROSEN
EL DOBLE MÁS QUINCE	BALEUKO, S.L.	15,99	MIKEL RUEDA DE SASIETA (MIKEL RUEDA)
	SONORA ESTUDIOS, S.L.	2	
	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	0,01	
	EL DOBLE MAS QUINCE, A.I.E.	82	
EL ESCRITOR DE UN PAÍS SIN LIBRERÍAS	TONED MEDIA, S.L.	100	MARC SERENA CASALDALIGA
EL HOMBRE QUE QUERÍA VERLO TODO	GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	42,5	ALBERT ALBACETE RADALGA
	LOTO FILMS, S.L.	42,5	
	TANA INFORMATICA, S.L.	15	
EL HOYO (THE PLATFORM)	BASQUE FILMS SERVICES S.L.	79	GALDER GAZTELU-URRUTIA MUNITXA (GALDER GAZTELU-URRUTIA)
	MR. MIYAGI FILMS S.L.	20	
	PLATAFORMA LA PELICULA A.I.E.	1	
EL PERIPLE, LA VELLA LLUM D'EUROPA	MARIO PONS MURIA	100	MARIO PONS MÚRIA
EL PIONERO. EL CINE PARAPSICOLÓGICO DE SEBASTIÀ D'ARBÓ	D'ARBO PRODUCTIONS SL.	100	LUÍS ESQUINAS CHANES
EL PLAN	CAPITAN ARAÑA, S.L.	100	CARLOS POLO MENÁRGUEZ (POLO MENÁRGUEZ)
EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA	RODAR Y RODAR CINE, S.L.	0,25	DANIEL CALPARSORO LÓPEZ-TAPIA (DANIEL CALPARSORO)
	ATRESMEDIA CINE, S.L.	1	
	SILENCIO CIUDAD BLANCA, AIE	98,75	

Título	Productora	%	Director
EL SILENCIO DEL PANTANO	ZETA CINEMA, S.L.	1	MARC VIGIL ORTIZ
	EL SILENCIO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	99	
EL VENT ÉS AIXÓ	FRANCISCO JAVIER PEREZ DIAZ	100	PERE VILA BARCELO
EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)	IKIRU FILMS, S.L.	41,5	NEUS BALLÚS MONTSERRAT (NEUS BALLÚS)
	EL KINOGRAF S.L.	31,5	
	TURANGA FILMS, S.L.	25	
	LA TERRAZA FILMS, S.L.	2	
EL VIAJE DEL SAMURAI. LA MISIÓN KEICHO	PLAYMEDIA SOLUCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	100	ISMAEL GUTIÉRREZ RUIZ
ELCANO Y MAGALLANES, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO	DIBULITOON STUDIO, SL	1	ÁNGEL ALONSO GARCÍA
	ELKANO DIBULITOON, A.I.E.	99	
ELS DIES QUE VINDRAN	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	40	CARLOS MARQUÉS MARCET
	LASTOR MEDIA, S.L.	60	
EN LA NIT FOSCA	RAIMON MIRANDA GRIMÓ	100	RAIMON MIRANDA
ENTRE PERRO Y LOBO	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	100	IRENE GUTIÉRREZ TORRES
ENTRIALGO	DIEGO LLORENTE DIAZ	100	DIEGO LLORENTE DÍAZ
EQUILIBRI	DOCU PRODUCCIONES, S.L.	30,68	JUAN BAUTISTA MIGUEL GIL
	SOCIETAT ANONIMA DE MITJANS DE COMUNICACIO DE LA COMUNITAT VALENCIANA	38,64	
	PF URBAN AGENCY, S.L.	30,68	
ÉRASE UNA VEZ	AZENAYA PRODUCCIONES, S.L.	100	PRIMITIVO PEREZ MARTINEZ (PRIMITIVO PÉREZ)
EROSKI-PARAÍSO	OLLO VIVO, S.L.	50	JORGE COIRA NIETO (JORGE COIRA) / XESÚS RON
	CHEVERE PRODUCCIONES, S.L.	50	
ESTE AMOR ES DE OTRO PLANETA	EZEKIEL MONTES PRODUCCIONES, S.L.	100	DANIEL ALVAREZ DIOSDADO (DANIEL DIOSDADO)
EXAMEN DE CONCIENCIA	ZETA AUDIOVISUAL, S.A.	10	ALBERT SOLE BRUSET
	MINIMAL FILMS S.L.	15	
	ZETA CINEMA, S.L.	75	

Título	Productora	%	Director
EXPANSIVAS	BREAK THE FORMAT, S.L.	1	RAMIRO GARCIA BOGLIANO
	EXPANSIVAS MOVIE, A.I.E.	99	
FABRICANDO MUJERES	AL BORDE FILMS, S. COOP. PEQUEÑA	100	PAULA IGLESIAS RODRIGUEZ / ANA SERNA REINARES
FANTASIA	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	100	AMAIA MERINO UNZUETA / AITOR MERINO UNZUETA
FEEDBACK	VACA FILMS STUDIO, S.L.	60	PEDRO C. ALONSO
	OMBRA FILMS, S.L.	40	
FINDING STEVE MCQUEEN	MARVIN PRODUCTIONS, A.I.E.	100	MARK STEVEN JOHNSON
GALLO	FRIDA FILMS, S.L.	50	ANTONIO DIAZ HUERTA
	MARMOKA FILMS, S.L.	50	
GENERACIÓN ANTI TODO	IÑIGO COBO MARTIN	100	IÑIGO COBO
GENERALÍSIMO, LA VIDA DE FRANCO EN COLOR	MINORIA ABSOLUTA, S.L.	100	LUIS CARRIZO MARTÍNEZ
GLITTERING MISFITS	IVAN DEL CAMPO URIBARRENA	100	IVÁN DEL CAMPO URIBARRENA
GO!AZEN AZKEN DANTZA (EL ÚLTIMO BAILE)	PAUSOKA ENTERTAINMENT S.L.	100	XABIER ZABALETA JIMÉNEZ
GOODBYE RINGO	VICTOR MANUEL FORNIES CASTELAR	19,03	PERE MARZO FONT
	COLIBRI STUDIO, S.C.P	80,97	
HASTA QUE LA BODA NOS SEPARA	ATRESMEDIA CINE, S.L.	0,5	DANIEL DE LA ORDEN MONTOLIU (DANI DE LA ORDEN)
	ALAMO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES. S.L.	0,5	
	ALAMO AUDIOVISUAL, SEGUNDA PARTE, A.I.E.	99	
HÉROES. SILENCIO Y ROCK AND ROLL	HEROES DOCUMENTAL, A.I.E.	100	MARIO ALEXIS MORANTE PORTILLO
HIJAS DE CYNISCA	BEATRIZ CARRETERO GARCIA	100	BEATRIZ CARRETERO GARCIA
HISTORIAS DE LA TELE PRISIÓN	ADOLFO SANTIAGO GARIJO MAZARIO	100	ADOLFO SANTIAGO GARIJO MAZARIO
HISTORIAS DE NUESTRO CINE	ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	100	ANTONIO FERNÁNDEZ RESINES (ANTONIO RESINES) / ANA PÉREZ LOREN-
HOGAR	NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	ALEX PASTOR / DAVID PASTOR
	HOGAR PRODUCCION, AIE	99	
HOMBRE EN LA LLANURA	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	PATRICIO SUÁREZ

Título	Productora	%	Director
HOSPITALARIOS	GOSPA ARTS, S.L.	100	JESÚS GARCÍA SÁNCHEZ-COLOMER (JESÚS GARCÍA COLOMER)
IDRISSA, CRÓNICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	POLAR STAR FILMS,S.L.	60	XAVIER ARTIGAS ESCLUSA
	METROMUSTER, S.C.C.L	40	
IN MEMORIAM - LA DERROTA CONVIENE OLVIDARLA	FREEWS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	100	MARCOS MARTINEZ MERINO (MARCOS M. MERINO)
INTEMPERIE	MORENA FILMS, SL	0,5	BENITO ZAMBRANO TEJERO (BENITO ZAMBRANO)
	ARALAN FILMS, S.L.	0,5	
	INTEMPERIE LA PELICULA, A.I.E.	99	
INVISIBLES	NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	1	GRACIA QUEREJETA MARÍN
	ORANGE FILMS, A.I.E.	99	
ISAAC	MR. MIYAGI FILMS S.L.	100	DAVID MATAMOROS / ÁNGELES HERNÁNDEZ IBÁÑEZ
ITÁLICA. CUNA DE EMPERADORES	PLAYMEDIA SOLUCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	100	ISMAEL GUTIÉRREZ RUIZ
JESUCRISTO VIVE	FRANCISCO CAMPOS BARBA	100	FRANCISCO CAMPOS BARBA
JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	8,6	CRISTINA OTERO ROTH (CRISTINA OTERO)
	TIERRAVOZ, S.L	15	
	MARIA DEL CARMEN COMADRAN CORRALES	22	
	CRISTINA OTERO ROTH	44,4	
	FOTOGRAFIA Y VIDEO CARRERA, S.L.	10	
JUANITA	ALBERO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL	100	LETICIA TONOS PANIAGUA
KAMARADA	LUMIERE PRODUKZIOAK, S.L.	100	JULIA JUANIZ MARTÍNEZ
KAREN	RED ANT FILMS, S.L	15,15	MARIA PEREZ SANZ
	OBRA LA BELLEZA, A.I.E.	84,85	
KLAUS	ATRESMEDIA CINE, S.L.	99	SERGIO PABLOS SÁNCHEZ (SERGIO PABLOS)
	SERGIO PABLOS ANIMATION STUDIOS, S.L.	1	
LA ATENCIÓN	LA FABRICA DE COSAS BONITAS, S.L.	100	ORENCIO CARVAJAL CARPIO

Título	Productora	%	Director
LA BANDA	MOD PRODUCCIONES,S.L.	35	ROBERTO CARLOS SANCHEZ BUESO (ROBERTO BUESO)
	MISENT PRODUCCIONES, S.L.	60	
	MOD PICTURES, S.L.	5	
LA BEFANA VIEN DI NOTTE	MORENA FILMS, SL	100	MICHELE SOAVI
LA DEFENSA, POR LA LIBERTAD	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	10,2	MARÍA DEL PILAR PÉREZ SOLANO (PILAR PÉREZ SOLANO)
	TRANSIT PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L	89,8	
LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS	ZANZIBAR PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	100	ELIO QUIROGA RODRÍGUEZ
LA FELICIDAD DE LOS PERROS	ADARME VISUAL, S.L.	100	DAVID GARCIA HERNANDEZ (DAVID HERNANDEZ)
LA FILLA D´ ALGÚ	ESCAC FILMS, S.L.	100	MARCEL ALCANTARA FLORES / JULIA DE PAZ SOLVAS / SARA FANTOVA
LA FRUITA DAURADA. HISTÒRIA DE LA TARONJA	PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMLYS, S.L.	25	JOSÉ ANTONIO GUERRERO NAVARRETE
	AMUNTESPORT, S.L.	75	
LA GALLINA TURULECA	GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	0,4	EDUARDO CARLOS GONDELL / VICTOR MANUEL SEVILLA GALINDO (VICTOR MONIGOTE)
	PRODUCCIONS A FONSAGRADA, S.L.	0,2	
	BROWN FILMS, A.I.E.	99	
	TANDEM FILMS, S.L.	0,4	
LA HIJA DE UN LADRÓN	PROYECTOS Y DESARROLLOS AUDIOVISUALES, S.A.	90	BELÉN FUNES
	BTEAM PROD, S.L.	10	
LA INOCENCIA	TURANGA FILMS, S.L.	33	LUCIA ALEMANY COMPTE
	UN CAPRICHIO DE PRODUCCIONES, S.L.	50	
	LAGARTO FILMS,S.L.	17	
LA LOBA PARDA	RED CORPORATIVA DE SERVICIOS ESPECIALES ASOCIADOS, S.L.	57,46	ANA CRISTINA ORTEGA BLANCO
	AZUL MEDIA SERVICES 2016, S.L.U.	42,54	
LA LUZ OCULTA	CESNA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES S.L.	100	ROBERTO LOZANO BRUNA
LA MADRUGÁ	SARA GARCIA DELGADO GUTIERREZ	100	ALEJANDRO CANO ESCRIBANO (ALEJANDRO CANO)

Título	Productora	%	Director
LA MALDICIÓN DEL GUAPO	ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	0,5	BEDA MANUEL DOCAMPO FEIJOO
	CADOS PRODUCCIONES, A.I.E.	99	
	DAMMED BELLO, A.I.E.	0,5	
LA MAMI	GADEA PRODUCTIONS, S.L	100	LAURA HERRERO
LA ODISEA DE LOS GILES	MOD PICTURES, S.L.	100	SEBASTIÁN BORENSZTEIN
LA OFRENDA. UN SOLO CORAZÓN	SKYLINE FILMS, S.L.	100	EMILIO JOSÉ ALONSO RODRÍGUEZ
LA PEQUEÑA SUIZA	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	0,5	KEPA SOJO GIL
	KUTTUNA FILMAK, S.L.	0,5	
	LA PEQUEÑA SUIZA MOVIE, A.I.E.	99	
LA SENDA DEL LEGIONARIO	LA SENDA DEL LEGIONARIO, A.I.E.	100	JOSÉ MAGÁN PULIDO
LA SÍNDROME INVERSA D' EBENEZER SCROOGE	GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	10	SERGIO SANUS VIDAL
	LOTO FILMS, S.L.	10	
	TRUE FILMS, S.L.	80	
LA SUITE NUPCIAL	TELEVISION AUTONÓMICA DE CASTILLA-LA MANCHA, S.A.	3,21	CARLOS IGLESIAS SERRANO (CARLOS IGLESIAS)
	LA DALIA FILMS, S.L.	0,5	
	STAND BY ME FILMS, S.L.	0,5	
	SUITE NUPCIAL, A.I.E.	95,79	
LA TRINCHERA INFINITA	IRUSOIN, S.A.	1	JOSÉ MARÍA GOENAGA BALERDI (JOSE MARI GOENAGA) / JON GARAÑO ARZALLUZ (JON GARAÑO) / AITOR ARREGI GALDÓS (AITOR ARREGI)
	MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	1	
	LA CLAQUETA PC, S.L.	1	
	LA TRINCHERA FILM, A.I.E.	97	
LA VIDA SALVATGE	THE FLY HUNTER, S.L.	100	MIGUEL LLORENS CANO
LA VIDA SENSE LA SARA AMAT	MASSA D'OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFiques I AUDIOVISUALS, S.L.	100	LAURA JOU BONET
LA VIRGEN DE AGOSTO	LOS ILUSOS FILMS, S.L	1	JONAS RODRIGUEZ HUETE (JONÁS TRUEBA)
	LA VIRGEN DE AGOSTO, A.I.E.	99	

Título	Productora	%	Director
LANE 0. THE LANE OF DREAMS	FREMANTLEMEDIA ESPAÑA, S.A.	100	MANUEL TERA ZABALA
LAS LETRAS DE JORDI	SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	100	MAIDER FERNANDEZ IRIARTE
LE CHASSEUR (EL CAZADOR)	LUCAS MONTANE NAVASCUES	100	LUCAS MONTANÉ NAVASCUES
LEGADO EN LOS HUESOS	NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA
	MANTECADAS SALAZAR, A.I.E.	99	
LEJOS DEL FUEGO	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	100	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA (JAVIER ARTIGAS)
LES PERSEIDES	BOOGALOO FILMS, S.L.	100	ALBERTO DEXEUS GONZALVO / ÀNNIA GABARRÓ BENET
LIBERTÉ	ANDERGRAUN FILMS S.L.	100	ALBERT SERRA JUANOLA (ALBERT SERRA)
LITUS	NEON PRODUCCIONES, S.L.	0,2	DANIEL DE LA ORDEN MONTOLIU (DANI DE LA ORDEN)
	A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	0,4	
	ALAMO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES. S.L.	0,4	
	LITUS AUDIOVISUAL, A.I.E.	99	
LO DEJO CUANDO QUIERA	TELECINCO CINEMA S.A.U.	10	CARLOS ENRIQUE THERÓN SÁNCHEZ (CARLOS THERÓN)
	MOD PRODUCCIONES,S.L.	5	
	MOD PICTURES, S.L.	85	
LO QUE DIRÁN	NANOUK FILMS, S.L.	100	NILA NÚÑEZ URGEL
LONGA NOITE	FILMIKA GALAIKA, S.L.	100	ELOY ENCISO CACHAFEIRO
LOS HERMANOS SISTERS	LES FRERES SISTERS, AIE	100	JACQUES AUDIARD
LOS JAPÓN	ATRESMEDIA CINE, S.L.	0,5	ÁLVARO DÍAZ LORENZO
	DE LORENZO PRODUCCIONES E INVERSIONES, S.L.	0,5	
	PRODUCCIONES SOL NACIENTE, A.I.E.	99	
LOS LOBOS	YAKIMA FILMS S.L.	100	MIGUEL PUERTAS GARCIA
LOS QUE BUSCAMOS	NAKAMURA FILMS, S.L.	20	ÓSCAR BERNÀCER MARTÍNEZ
	KAISHAKU FILMS, S.L.	80	
LOS RODRÍGUEZ Y EL MÁS ALLÁ	GUISANTE FILMS, S.L.	100	FRANCISCO ARANGO GARCÍA-URTIAGA (PACO ARANGO)

Título	Productora	%	Director
LOS SUEÑOS DEL AIRE	DAVID CALVO GONZALEZ	100	DAVID CALVO
LOVE GETS A ROOM	NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	RODRIGO CORTES GIRALDEZ (RODRIGO CORTÉS)
	LOVE GETS A ROOM, AIE	99	
L'ULTIM AVIADOR	DACSA PRODUCCIONS, S.L.	100	FRANCESC BETRIU
LUNA NEGRA	PRODUCCIONES CIBELES, S.L.	100	JUAN JOSÉ PONCE GUZMÁN (JUAN JOSÉ PONCE)
LUR ETA AMETS	L.A. EKOIZPENAK AIE	100	JOSEBA PONCE GONZALEZ / IMANOL ZINKUNEGI ODRIOZOLA
MADRE	ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	0,5	RODRIGO SOROGOYEN DEL AMO
	MALVALANDA, S.L.	0,25	
	CABALLO FILMS, S.L.	0,25	
	AMALUR PICTURES, A.I.E.	99	
MALEIDA 1882	ALBERT NAUDIN BOLIBAR	100	ALBERT NAUDÍN BOLIBAR
MANOLO SANLUCAR, EL LEGADO	CINNAMON FACTORY, S.L.	75	JUAN MANUEL SUAREZ GARCIA
	MALANDAR FILMS, S.L.U.	25	
MARGOLARIA - THE PAINTER	ZINEA SORTZEN, S.L.U.	100	OIER ARANZABAL ECHEVARRIA
MARIA DEL MAR	CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A	88,59	JOAN LOPEZ LLORET
	BATABAT S.C.C.L.	11,41	
MARIA EN EL EXILIO	INSULARIA CREADORES, S.L.N.E.	100	JUAN MANUEL VILLAR BETANCORT (JUANMA VILLAR BETANCORT)
MARIO Y LOS PERROS	RED CORPORATIVA DE SERVICIOS ESPECIALES ASOCIADOS, S.L.	52,36	JOSÉ MARÍA DE LA PEÑA (CHEMA DE LA PEÑA)
	CORPORACION DE RADIO Y TELEVISION ESPAÑOLA, SOCIEDAD ANÓNIMA S.M.E.	22,92	
	AZUL MEDIA SERVICES 2016, S.L.U.	24,72	
MATAR AL REY	STANBROOK, S.L.U.	100	VICENTE MONSONIS ANDREU (VICENTE MONSONIS)
ME LLAMO VIOLETA	MEDIAPRODUCCION S.L.U.	54,2	MARC PARRAMON BORI / DAVID FERNANDEZ DE CASTRO
	POLAR STAR FILMS,S.L.	45,8	
MEMENTO MORI	RICARDO ZUBELZU GONZALEZ	100	RICARDO ZUBELZU GONZÁLEZ (RICHARD ZUBELZU)
MENESE	COMUNICACION AUDIOVISUAL SINGULARES, S.L.	100	JOSÉ ROMERO PORTILLO / REMEDIOS MALVAREZ BAEZ

Título	Productora	%	Director
MESETA	DOXA PRODUCCIONES, S.L.	90	JUAN PALACIOS
	JABUBA FILMS, S.C.	10	
MI PASION POR DAVID	DRONKA SASON, S.L.	100	IVAN ZULUAGA GÓMEZ
MIENTRAS DURE LA GUERRA	HIMENOPTERO, S.L.	0,5	ALEJANDRO FERNANDO AMENÁBAR CANTOS (ALEJANDRO AMENÁBAR)
	MOD PRODUCCIONES,S.L.	0,5	
	TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	59	
	MIENTRAS DURE LA GUERRA, A.I.E.	40	
MIRANDO AL MAR	ANGEL PUADO VELOSO	70	ANGEL PUADO VELOSO
	MANUEL EDUARDO GALIPIENSO FABREGON	30	
MIRÓ CONTRA MIRÓ	MINIMAL FILMS S.L.	100	ALBERT SOLE BRUSET
MOON ON THE MAN	MUAK CANARIAS,S.L.	100	GERARDO CARRERAS CÁCERES
MUERTE EN LEÓN, CASO CERRADO	JUSTIN WEBSTER PRODUCTIONS S.L.	100	JUSTIN WEBSTER
MUJERES, DE COQUE MALLA	SUMMER FILMS, S.L.	30	GONZALO VISEDO NUÑEZ / RODRIGO MANUEL LOPEZ CASAS
	CORLEONE FILMS,S.L.	60	
	DYAZ ENTERTAINMENT, S.L.U	5	
	SARAO FILMS, S.L	5	
NARCISO YEPES, UN CORAZÓN DE DIEZ CUERDAS	MASKELINE, S.L.	100	ALEJANDRO RIUS GALINDO
NIÑAS, LAS	INICIA FILMS S.L.	0,7	PILAR PALOMERO DELGADO
	BTEAM PROD, S.L.	0,3	
	LAS NIÑAS MAJICAS, AIE	99	
NO M´ESTIMIS (AKA LOVE ME NOT)	LUIS MIÑARRO ALBERO	100	LUIS MIÑARRO ALBERO (LLUÍS MIÑARRO)
NO TE SUPE PERDER	LOVETHEFRAME, S.L.	100	MANUEL BENITO DE VALLE
NUBES DE CARTÓN	SERGIO HERNANDEZ SANZ	100	SERGIO HERNÁNDEZ SANZ
O DESAFIO DO SIL	SOCIALDOCS, S.L	100	DOMINGO DIAZ DOCAMPO (D.D.DOCAMPO)
O QUE ARDE	KOWALSKI FILMS, S.L.	50	ÓLIVER LAXE CCORO (ÓLIVER LAXE)
	MIRAMEMIRA, S.L.	50	

Título	Productora	%	Director
OFRENDA A LA TORMENTA	NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA
	MANTECADAS SALAZAR, A.I.E.	99	
OJOS NEGROS	NANOUK FILMS, S.L.	100	MARTA LALLANA GARCIA / SANDRA GARCIA BUENO / IVET CASTELO
OLEA...MÁS ALTO!!	ALTUBE FILMEAK, S.L.	80	PABLO MALO MOZO (PABLO MALO)
	SONORA ESTUDIOS, S.L.	20	
OPERACIÓN GLOBUS	CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A	14,34	ARIADNA SEUBA SERRA
	ROLLING BASIS FILMS, S.L.	85,66	
OVERBOOKING	SONMO PLAYWRIGHT, S.LU.	100	ALEJANDRO DIOSCORIDES (ALEX DIOSCORIDES)
PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	0,5	SANTIAGO SEGURA SILVA (SANTIAGO SEGURA)
	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.	0,5	
	MAMA SE FUE DE VIAJE LA PELICULA, A.I.E.	99	
PARA TODA LA MUERTE	MUNDOFICCION PRODUCCIONES,S.L.	45	ALFONSO SANCHEZ
	SET MAGIC AUDIOVISUAL, S.L.	10	
	ENCIENDE TELEVISION,S.L.	45	
PASO A PASO SE HACE CAMINO	JOSE ANTONIO BELLON PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	100	JOSÉ ANTONIO BELLÓN PÉREZ
PAVLOVSKY	BARBARA GRANADOS SIMON	100	ALBERT DE LA TORRE FORNELL
PERIFERIA	CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A	16,98	XAVIER ESTEBAN CASAS / ODEI ANCHUSTEGUI ECHEARTE
	ERIKA DE LA ESTRELLA SANCHEZ MARCOS	63,6	
	ANTIVAHU CINEMATOGRAFICO, S.L.	19,42	
PERSIGUIENDO SOMBRAS	RODANDO VOY, S.L.	100	JAIME DE LA PUENTE GARCÍA
PETER PLAN	QUECHUA FILMS, S.L.	7,29	JEAN CASTEJON GILABERT
	JEAN XAVIER CASTEJON	92,71	
PICOTAZOS CONTRA EL CRISTAL	SUICA PRODUCTIONS, S.L	85,72	RAFAEL MOLÉS VILAR / JOSÉ ANDREU IBARRA (PEPE ANDREU IBARRA)
	CORPORACIO VALENCIANA DE MITJANS DE COMUNICACIO	14,28	
PIECES OF NEW YORK	VELA LLATINA, S.L.	100	VIOLETA BARCA FONTANA

Título	Productora	%	Director
PINAZO. NOTES I PENSAMENTS	ESTRELA AUDIOVISUAL S.L.U.	83,55	IGNACIO ESTRELA BLASCO
	CORPORACIO VALENCIANA DE MITJANS DE COMUNICACIO	16,45	
POR LA GRACIA DEL HOMBRE	LUIS JOSE GRANDE SEPTIEN	100	LUIS JOSÉ GRANDE SEPTIEN
PRINCESITA	SETEMBRO CINE, S.L.	100	MARIALY RIVAS
PROFESIONES SALVAJES	TERRA INCOGNITA DOCS, S.L	100	JUAN ANTONIO RODRIGUEZ LLANO
QUIEN A HIERRO MATA	ATRESMEDIA CINE, S.L.	5	FRANCISCO PLAZA TRINIDAD (PACO PLAZA)
	VACA FILMS STUDIO, S.L.	47,5	
	QUIEN A HIERRO MATA, A.I.E.	47,5	
REGRESA EL CEPA	CENTURIA FILMS, S.L.	30	VICTOR MATELLANO GARCIA
	ARTISTIC FILMS, S.C.P.	70	
REMEMBER ME	LAZONA FILMS, S.L.	0,5	JUAN PABLO MARTÍN ROSETE (MARTIN ROSETE)
	KAMEL FILMS,S.L.	1	
	LAZONA PRODUCCIONES, S.L	0,5	
	TORNADO FILMS, A.I.E.	98	
RENACIDOS. EL PADRE PÍO CAMBIÓ SUS VIDAS	FORGIONEFILMS, S.L.	100	JOSÉ MARÍA ZAVALA CHICHARRO (JOSÉ MARÍA ZAVALA)
RETURN	SUNDAY MORNING PRODUCTIONS, S.L.	100	JAVIER RIOS FERNANDEZ
SALIR DEL ROPERO	SALIR DEL ROPERO, AIE	0,25	ANGELES REINÉ
	YAIZA FILMS, A.I.E.	99,5	
	AIRAM FILMS, S.L.	0,25	
SALVAR AL BUCARDO	PABLO PEDRO LOZANO CHAVARRIA	100	PABLO LOZANO CHAVARRIA (PABLO LOZANO)
SANFELICES	EL MIRON FILMS SL.	0	ROBERTO LAZARO GARCIA
SANT MARTÍ	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	51	DAVID RUIZ / ALBERT VALENCIA DEULOFEU (ALBERT VALENCIA)
	ERAMMEDIALAB, S.L.	49	
SANTUARIO	MORENA FILMS, SL	50	ÁLVARO FERNÁNDEZ LONGORIA
	PINGUIN FILMS S.L.	50	

Título	Productora	%	Director
SE PROHÍBE EL CANTE	SARAO FILMS, S.L	100	FRANCISCO JOSÉ ORTIZ PÉREZ DE LEÓN (PACO ORTIZ) / FÉLIX ANDRÉS
SENSE SOSTRE	ALHENA PRODUCTION, S.L	50	JOSEP LLUIS GARRIDO MONTBLANCH / FRANCESC CABOT ALARCON
	ATIENDE FILMS, S.L.	50	
SESIÓN SALVAJE	APACHE FILMS,S.L.	100	FRANCISCO JOSÉ MARTÍNEZ MOURELLE (PACO LIMÓN) / JULIO CÉSAR
SEVILLA Y GOMORRA	SETIMA SOCIEDADE COOPERATIVA GALEGA	40	ÁNGEL LÓPEZ GONZÁLEZ (ÁNGEL FILGUEIRA)
	ANGEL LOPEZ GONZALEZ	60	
SI ME BORRARA EL VIENTO LO QUE YO CANTO	BUENAVIDA PRODUCCIONES, SL.	75	DAVID RODRÍGUEZ TRUEBA (DAVID TRUEBA)
	PERDIDOS GESTION CULTURAL, S.L.	25	
SI YO FUERA RICO	TELECINCO CINEMA S.A.U.	10	ALVARO FERNANDEZ ARMERO
	THINK STUDIO, S.L.U.	0,25	
	PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L	0,25	
	SI YO FUERA, A.I.E.	89,5	
SIEMPRE FUERTE, LA HISTORIA DE PABLO RÁEZ	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	43,2	MIGUEL ANGEL HERNANDEZ ARANGO / VLADIMIR RAEZ LENDINES
	MUNDO MANAGEMENT, S.A.	56,8	
SOBRENATURAL	DERIVAS FILMS, S.L.	50	JUAN LUIS FIGUEROA GARCIA (JUAN FIGUEROA)
	UNIDAD ASTRONOMICA, S.L.	50	
SORDO	LA CAÑA BROTHERS, S.L.	1	ALFONSO CORTES-CAVANILLAS
	LC BROS FILMS, A.I.E.	99	
TAL COMO SOY	TOMAS MARTIN ACEITUNO MALDONADO	100	TOMAS ACEITUNO
TE QUIERO, IMBÉCIL	LASTOR MEDIA, S.L.	0,16	LAURA MAÑA ALVARENGA (LAURA MAÑÁ)
	BRUTAL MEDIA, S.L.	0,42	
	MINORIA ABSOLUTA, S.L.	0,42	
	YO HOMBRE LA PELICULA, A.I.E.	99	
TEMPERADO	ESTRATEGIAS PARA EL ARTE Y LA CULTURA, S.L.	50	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS (JUAN VICENTE CHULIA)
	VALLADOLID ESARTE, S.L.	50	

Título	Productora	%	Director
THE MIRAMAR MURDERS	IRUSOIN, S.A.	30	OLMO FIGUEREDO GONZÁLEZ-QUEVEDO
	LA CLAQUETA PC, S.L.	50	
	LA CRUDA REALIDAD, S.L.	20	
THE RISE OF THE SYNTHS	CASTELL & MORENO FILMS, SL	100	IVAN CASTELL PÉREZ
THIS FILM IS ABOUT ME	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	30	ALEXIS DELGADO BURDALO
	59 EN CONSERVA, S.L.	20	
	ALEXIS DELGADO BURDALO	40	
	CONSORCIO DE EXPORTACIÓN AUDIOVISUAL DE LAS ISLAS CANARIAS	10	
THOSE THAT, AT A DISTANCE, RESEMBLE ANOTHER	FILMIKA GALAIKA, S.L.	100	JESSICA SARAH RINLAND
TRY	ANGEL HARO DE ROSARIO	100	ANGEL HARO DE ROSARIO (ÁNGEL DE HARO)
UN AÑO MÁS	JULIO SUAREZ MAIRELES	100	JULIO SUÁREZ MAIRELES
UN CÉSPED DE CIEN AÑOS	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	14,9	JOSÉ MANUEL TENORIO
	POP & SOUL, S.L.	85,1	
UN FILÓSOFO EN LA ARENA	QUBIT SOLVEST, S.L.	100	AARON FERNANDEZ / JESUS MUÑOZ DELGADO
UN MUNDO NORMAL	LAST WILL PRODUCCIONES, A.I.E.	99,5	JUAN ANTONIO MAÑAS AMYACH (ACHERO MAÑAS)
	TORNASOL, S.L.	0,5	
UNA DONA AMB UNES ALES TREMENDES	LA CEIBA DEL PATIO, S.L.	100	PEDRO PÉREZ-ROSADO
UNA MAÑANA FRÍA	AUDIOVISUALES DOCE CALLES, S.L.	100	RAQUEL GÓMEZ TROYANO (RAQUEL TROYANO)
UNIVERSO PINZÁS	PECKER AUDIOVISUALS, S.L.	100	VICTOR OLID PEREZ
UNO PARA TODOS	FASTEN SEAT BELT S.L.	0,16	DAVID ILUNDAIN ARESO
	INICIA FILMS S.L.	0,2	
	A CONTRACORRIENTE FILMS, S.L.	0,1	
	BOLO AUDIOVISUAL, S.L.	0,04	
	AMALUR PICTURES, A.I.E.	99	
	UNO PARA TODOS, LA PELICULA, A.I.E.	0,5	
VALENTINA-AUSARTATXO KLOWN	JUAN LUIS NAPAL VILLANUEVA	50	VIRGINIA SENOSIAIN SANCHEZ
	VIRGINIA SENOSIAIN SANCHEZ	50	

Título	Productora	%	Director
VARADOS	LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	100	HELENA TABERNA AYERRA (HELENA TABERNA)
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN	MORENA FILMS, SL	0,1	ARITZ MORENO PÉREZ (ARITZ MORENO)
	SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	0,1	
	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, A.I.E.	99,8	
VHS EL DOCUMENTAL	MUAK CANARIAS,S.L.	100	DANIEL HERRERA GUTIÉRREZ
VITORIA, 3 DE MARZO	SONORA ESTUDIOS, S.L.	0,5	VICTOR CABACO ORDOÑEZ
	GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	0,5	
	ZARAMAGA FILMS, A.I.E.	99	
VIVIR DOS VECES	PLURAL-JEMPSA, S.L.	0,5	MARÍA RIPOLL JULIÀ
	CONVOY FILMS, S.L.	0,5	
	ALAMAR CINEMA 161, A.I.E.	99	
VOLVER A LA VIDA	JJ SHERIDAN PRODUCCIONES, S.C.P.	100	JOSE ANTONIO LOPEZ ESPINOSA
VOSOTROS SOIS MI PELICULA	YOUPLANET PICTURES, S.L.	50	CARLO PADIAL
	PREGO PRODUCCIONES, S.L.U.	50	
WASP NETWORK	NOSTROMO PICTURES, S.L.	2,05	OLIVIER ASSAYAS
	WASP NETWORK, A.I.E.	97,95	
Y EN CADA LENTEJA UN DIOS	NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	50	MIGUEL ANGEL JIMENEZ COLMENAR
	KINOSKOPIK, S.L.	50	
YO SOY LA RUMBA	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	8	PALOMA ZAPATA GARCIA
	CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A	11	
	FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.	81	
YOUNG & BEAUTIFUL	CARMEN MARINA LAMEIRO GARAYOA	100	CARMEN MARINA LAMEIRO GARAYOA
ZANIKI	ESCORADO PRODUCCION, S.L.	100	JESÚS GABRIEL VELÁZQUEZ MARTÍN (GABRIEL VELÁZQUEZ)

Boletín Informativo - 2019

Título	Productora	%	Director
ZERO	NEMESIS MEDIA, S.L.	95,27	JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ ARRIETA (IÑAKI SÁNCHEZ ARRIETA)
	LA GANDULA PRODUCCIONES, A.I.E	1	
	FERNANDO ARROYO MUÑOZ	2,73	
	INAUDITA, S.L.U.	1	
ZUBIAK	TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	100	ALFONSO CORTES-CAVANILLAS / JON SISTIAGA
ZUMIRIKI	OSCAR JESUS ALEGRIA SUESCUN	100	OSCAR JESÚS ALEGRÍA SUESCUN (OSKAR ALEGRÍA)

4.2. Largometrajes realizados en coproducción con otros países

Durante el año 2019 se han coproducido 51 largometrajes. En el gráfico 3 (página 6), se puede consultar la evolución del número de coproducciones de 2009 a 2019.

En la siguiente tabla se muestra la información del número de coproducciones realizadas, y los países con los que se ha coproducido. Se consideran coproducciones realizadas en 2019 aquellas cuya fecha de resolución de calificación se encuentra dentro del año.

COPRODUCCIONES BIPARTITAS: 42														
España	España	España	España	España	España	España	España	España	España	España	España	España	España	España
Argentina	Bélgica	Chile	Colombia	Cuba	EEUU	Francia	Italia	Méjico	Países Bajos	Perú	Portugal	Reino Unido	R.Dominicana	Rumanía
7	1	1	1	2	5	7	3	4	1	2	4	1	2	1

COPRODUCCIONES TRIIPARTITAS: 7						
España	España	España	España	España	España	España
Argentina	Luxemburgo	Portugal	Ecuador	Bélgica	EEUU	Bélgica
Chile	Francia	Francia	México	EEUU	Francia	Francia
1	1	1	1	1	1	1

COPRODUCCIONES MULTIPARTITAS: 2	
España	España
Argentina	Bélgica
Bolivia	Francia
Columbia	Rumania
1	1

En la siguiente tabla se presenta un resumen del nivel de participación de España, y de la colaboración con los países de distintas áreas geográficas, así como el presupuesto medio de los largometrajes coproducidos y el porcentaje medio de participación de la parte española.

Participación de España		
Mayoritaria	Minoritaria	Equilibrada
28	22	1
Presupuesto medio por película		Porcentaje medio de la participación española
3.411.386,29 €		55,37%

En la siguiente tabla se muestra la información de los largometrajes realizados en coproducción, con los datos de los países coproductores con su porcentaje de participación, el nombre de las productoras extranjeras, y el nombre de las productoras españolas y su porcentaje de participación.

Título	País	% País	Productoras	% Productoras Españolas	Director
4X4	ARGENTINA	79,12	TELEVISION ABIERTA, S.A.	-	MARIANO COHN
	ESPAÑA	20,88	MEDIAPRODUCCION S.L.U.	100	
522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE	ESPAÑA	80	TARKEMOTO, S.L	100	FRANCISCO RODRIGUEZ BAÑOS
	PORTUGAL	20	UKBAR FILMES	-	
A MEDIA VOZ	CUBA	20	PRODUCCIONES LA QUINTA AVENIDA	-	HEIDI HASSAN / PATRICIA PÉREZ
	ESPAÑA	80	MATRIUSKA PRODUCCIONES,S.L.	100	
A NOSOTROS TU REINO	ECUADOR	20	CAMARA OSCURA	-	HORACIO GÓMEZ ALCALÁ
	ESPAÑA	60	RAQUEL MENOR RODRIGUEZ/THE AURO-RA PROJECT ENTERTAINMENT, S.L.	33,7	
	MÉJICO	20	ERNESTO BARRAZA GÓMEZ	-	
AGUR ETXEBESTE!	ESPAÑA	90	ETXEBESTE FILM, A.I.E.	98,88	ASIER ALTUNA IZA/TELMO ESNAL
			IRUSOIN, S.A.	0,56	
			KILIMA MEDIA, S.L.	0,56	
	FRANCIA	10	LA FIDELE PRODUCTION	-	
ANIMAL	ARGENTINA	80	MYS PRODUCCION SRL/REBOLUCION , S.A.	-	ARMANDO BO
	ESPAÑA	20	BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	100	
BELMONTE	ESPAÑA	10	FERDYDURKE FILMS, S.L	100	FEDERICO VEIROJ ACHER
	URUGUAY	90	NADADOR CINE SRL	-	
BLACK BEACH	BÉLGICA	22	SCOPE PICTURES	-	ESTEBAN CRESPO GARCÍA
	ESPAÑA	68	BLACKBEACH FILM, A.I.E.	98	
			LAZONA FILMS, S.L.	0,5	
			LAZONA PRODUCCIONES, S.L	0,5	
			NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	1	
BLANCO EN BLANCO	CHILE	20	DON QUIJOTE FILMS	-	THEO COURT
	ESPAÑA	80	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	100	
BOI	ESPAÑA	90	AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	0,6	JORGE MAÑES FONTANA
			SANGRE RAZONABLE, A.I.E.	99	
			VERSUS ENTERTAINMENT, S.L.	0,4	
	RUMANÍA	10	SC STUDIO INDIE PRODUCTIONS	-	

Título	País	% País	Productoras	% Productoras Españolas	Director
BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	ESPAÑA	78	GLOW ANIMATION, S.L.U.	40,84	SALVADOR SIMÓ BUSOM
			HAMPA STUDIO, S.L.	9,62	
			SYGNATIA, S.L	42,44	
			TELEMADRID	7,1	
	PAÍSES BAJOS	22	SUBMARINE B.V.	-	
CANCIÓN SIN NOMBRE	ESPAÑA	20	MGC MARKETING PRODUCCION Y GESTION CULTURAL, S.L.	100	MELINA LEON
	PERÚ	80	LA VIDA MISMA FILMS	-	
CARIBE, TODO INCLUIDO	ESPAÑA	33	MIGUEL ANGEL GARCIA DE LA CALERA ELIZARRALDE	100	MIGUEL ÁNGEL GARCÍA DE LA CALERA ELIZARRALDE
	REPÚBLICA DOMINICANA	67	HELIX FILMS	-	
CHICAS VALIENTES	ESPAÑA	10	NEO ART PRODUCCIONES, S.L.	100	MICHELA ANDREOZZI
	ITALIA	90	PACO CINEMATOGRAFICA	-	
CUANDO LOS HOMBRES QUE-DAN SOLOS	ARGENTINA	20	LAGARTO CINE	-	FERNANDO MARTÍNEZ AVENDAÑO
	BOLIVIA	40	PRODUCEN BOLIVIA	-	
	COLOMBIA	20	TONAL ENTERTAINMENT GROUP S.A.S.	-	
	ESPAÑA	20	INSULARIA CREADORES, S.L.N.E.	100	
EL AÑO DEL DESCUBRIMIENTO	ESPAÑA	80	CROMAGNON PRODUCCIONES, S.L.	0,62	LUIS LÓPEZ CARRASCO
			EL AÑO DEL DESCUBRIMIENTO, A.I.E.	97	
			LACIMA PRODUCCIONES, S.L	1,13	
			MAGNETICA CREATIVE LAB, S.L.	1,25	
	SUIZA	20	ALINA FILM SARL	-	
EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS	BÉLGICA	20	ENTRE CHIEN ET LOUP	-	GERARDO HERRERO
	ESPAÑA	80	EL CORREDOR NOCTURNO AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	0,01	
		80	LOS ASESINATOS DE GOYA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, AIE	99,98	
		80	TORNASOL, S.L.	0,01	
EL DIABLO ENTRE LAS PIERNAS	ESPAÑA	20	PROYECTOS Y DESARROLLOS AUDIOVISUALES, S.A.	100	ARTURO RIPSTEIN Y ROSEN
	MÉJICO	80	ALEBRIJE CINE Y VIDEO S.A. DE C.V/CARNAVAL FILMS/ESTUDIOS CHURUBUSCO AZTECA S.A./FIDECINE/FINA FILMS	-	
EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)	ESPAÑA	80	EL KINOGRAF S.L.	31,5	NEUS BALLÚS MONTSERRAT
			IKIRU FILMS, S.L.	41,5	
			LA TERRAZA FILMS, S.L.	2	
			TURANGA FILMS, S.L.	25	
	FRANCIA	20	LES FILMS HATARI	-	
ENTRE PERRO Y LOBO	CUBA	20	VIANA GONZALEZ DELGADO	-	IRENE GUTIÉRREZ TORRES
	ESPAÑA	80	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	100	

Título	País	% País	Productoras	% Productoras Españolas	Director
EXPANSIVAS	ARGENTINA	80	CRUDO FILMS, S.L.	-	RAMIRO GARCIA BOGLIANO
	ESPAÑA	20	BREAK THE FORMAT, S.L. EXPANSIVAS MOVIE, A.I.E.	1 99	
FEEDBACK	ESPAÑA	90	OMBRA FILMS, S.L. VACA FILMS STUDIO, S.L.	40 60	PEDRO C. ALONSO
	ESTADOS UNIDOS	10	OMBRA FILMS LLC	-	
FINDING STEVE MCQUEEN	ESPAÑA	45	MARVIN PRODUCTIONS, A.I.E.	100	MARK STEVEN JOHNSON
	ESTADOS UNIDOS	55	FSMQ FILM, LLC	-	
GOODBYE RINGO	ESPAÑA	70	COLIBRI STUDIO, S.C.P.	80,97	PERE MARZO FONT
		70	VICTOR MANUEL FORNIES CASTELAR	19,03	
	ITALIA	30	EXIT MEDIA SRL	-	
INTEMPERIE	ESPAÑA	80	ARALAN FILMS, S.L. INTEMPERIE LA PELICULA, A.I.E. MORENA FILMS, SL	0,5 99 0,5	BENITO ZAMBRANO TEJERO
	PORTUGAL	20	UKBAR FILMES	-	
ISAAC	ESPAÑA	80	MR. MIYAGI FILMS S.L.	100	DAVID MATAMOROS/ÁNGELES HERNÁNDEZ IBÁÑEZ
	ESTADOS UNIDOS	20	ATTITUDE FILMS	-	
JUANITA	ESPAÑA	20	ALBERO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL	100	LETICIA TONOS PANIAGUA
	REPÚBLICA DOMINICANA	80	PRODUCCIONES LINEA ESPIRAL, SRL	-	
LA BEFANA VIEN DI NOTTE	ESPAÑA	10	MORENA FILMS, SL	100	MICHELE SOAVI
	ITALIA	90	LUCKY RED S.R.L	-	
LA GALLINA TURULECA	ARGENTINA	30	ARGENTINA SONOFILM S.A. PAMPA FILMS S.A. MEDIABYTE S.R.L. MALDITOMAUS S.R.L. IN POST WE TRUST S.A.	-	EDUARDO CARLOS GONDELL/VICTOR MANUEL SEVILLA GALINDO
			TANDEM FILMS, S.L.		
			BROWN FILMS, A.I.E.	99	
			GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	0,4	
			PRODUCTIONS A FONSAGRADA, S.L.	0,2	
	ESPAÑA	70	TANDEM FILMS, S.L.	0,4	
LA MALDICIÓN DEL GUAPO	ARGENTINA	20	ZARLEK PRODUCCIONES, S.A.	-	BEDA MANUEL DOCAMPO FEIJOO
	ESPAÑA	80	ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	0,5	
			CADOS PRODUCCIONES, A.I.E.	99	
			DAMMED BELLO, A.I.E.	0,5	
LA MAMI	ESPAÑA	47,29	GADEA PRODUCTIONS, S.L	100	LAURA HERRERO
	MÉJICO	52,71	CACEROLA FILMS	-	

Título	País	% País	Productoras	% Productoras Españolas	Director
LA ODISEA DE LOS GILES	ARGENTINA	80	CAPITAL INTELECTUAL S.A. (K&S FILMS)/KENYA FILMS	-	SEBASTIÁN BORENSZTEIN
	ESPAÑA	20	MOD PICTURES, S.L.	100	
LA PEQUEÑA SUIZA	ESPAÑA	80	KUTTUNA FILMAK, S.L.	0,5	KEPA SOJO GIL
			LA PEQUEÑA SUIZA MOVIE, A.I.E.	99	
			NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	0,5	
	PORTUGAL	20	STOPLINE FILMS PRODUÇÃO DE AUDIO-VISUAIS	-	
LA TRINCHERA INFINITA	ESPAÑA	90	IRUSOIN, S.A.	1	AITOR ARREGI GALDÓS JON GARAÑO ARZALLUZ JOSÉ MARÍA GOENAGA BALERDI
			LA CLAQUETA PC, S.L.	1	
			LA TRINCHERA FILM, A.I.E.	97	
			MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	1	
	FRANCIA	10	MANNY FILMS S.A.S.	--	
LIBERTÉ	ESPAÑA	20	ANDERGRAUN FILMS S.L.	100	ALBERT SERRA JUANOLA
	FRANCIA	40,1	Idéale Audience	-	
	PORTUGAL	39,9	Rosa Filmes	-	
LOS HERMANOS SISTERS	BÉLGICA	12	LES FILMS DU FLEUVE/FRANCE 2 CINE-MA/PAGE 114/WHY NOT PRODUCTIONS/MOBRA FILM	-	JACQUES AUDIARD
	ESPAÑA	23	LES FRERES SISTERS, AIE	100	
LOVE GETS A ROOM	ESPAÑA	80	LOVE GETS A ROOM, AIE	99	RODRIGO CORTES GIRALDEZ
			NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	
	REINO UNIDO	20	LGAR LTD.	-	
MADRE	ESPAÑA	s	AMALUR PICTURES, A.I.E.	99	RODRIGO SOROGOYEN DEL AMO
			ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	0,5	
			CABALLO FILMS, S.L.	0,25	
			MALVALANDA, S.L.	0,25	
	FRANCIA	20	LE PACTE/NOODLES PRODUCTION SARL.	-	
MARIO Y LOS PERROS	ESPAÑA	78,46	AZUL MEDIA SERVICES 2016, S.L.U.	24,72	JOSE Mª DE LA PEÑA
			CORPORACION DE RADIO Y TELEVISION ESPAÑOLA, SOCIEDAD ANÓNIMA S.M.E.	22,92	
			RED CORPORATIVA DE SERVICIOS ESPECIALES ASOCIADOS, S.L.	52,36	
	PERÚ	21,54	ASOCIACION GUARANGO CINE Y VIDEO	-	
MI PASION POR DAVID	COLOMBIA	80	SAGRADA FAMILIA PRODUCCIONES, LTDA.	-	IVAN ZULUAGA GÓMEZ
	ESPAÑA	20	DRONKA SASON, S.L.	100	IVAN ZULUAGA GÓMEZ
MIENTRAS DURE LA GUERRA	ARGENTINA	10	CAPITAL INTELECTUAL (K&S FILMS)	-	ALEJANDRO FERNANDO AMENÁBAR CANTOS
	ESPAÑA	90	HIMENOPTERO, S.L.	0,5	
			MIENTRAS DURE LA GUERRA, A.I.E.	40	
			MOD PRODUCCIONES,S.L.	0,5	
			TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	59	

Título	País	% País	Productoras	% Productoras Españolas	Director
MIRÓ CONTRA MIRÓ	ESPAÑA	44,33	MINIMAL FILMS S.L.	100	ALBERT SOLE BRUSET
	FRANCIA	55,67	COMPAGNIE DES PHARES ET BALISES	-	
NO M' ESTIMIS (AKA LOVE ME NOT)	ESPAÑA	50	LUIS MIÑARRO ALBERO	100	LUIS MIÑARRO ALBERO
	MÉJICO	50	PIANO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS	-	
O QUE ARDE	ESPAÑA	49,59	KOWALSKI FILMS, S.L.	50	ÓLIVER LAXE CCORO
			MIRAMEMIRA, S.L.	50	
	FRANCIA	31,51	4 A 4 PRODUCTIONS	-	
	LUXEMBURGO	18,9	TARANTULA LUXEMBOURG	-	
PRINCESITA	ARGENTINA	30	SUDESTADA CINE	-	MARIALY RIVAS
	CHILE	50	ASESORIAS Y PRODUCCIONES FABUL LIMITA	-	
	ESPAÑA	20	SETEMBRO CINE, S.L.	100	
QUIEN A HIERRO MATA	ESPAÑA	90	ATRESMEDIA CINE, S.L.	5	FRANCISCO PLAZA TRINIDAD
			QUIEN A HIERRO MATA, A.I.E.	47,5	
			VACA FILMS STUDIO, S.L.	47,5	
	FRANCIA	10	PLAYTIME PRODUCTION	-	
REMEMBER ME	ESPAÑA	66	KAMEL FILMS, S.L.	1	JUAN PABLO MARTÍN ROSETE
			LAZONA FILMS, S.L.	0,5	
			LAZONA PRODUCCIONES, S.L	0,5	
			TORNADO FILMS, A.I.E.	98	
	ESTADOS UNIDOS	22,5	CREATE ENTERTAINMENT, LLC./REMEMBER ME MOVIE.LLC	-	
	FRANCIA	11,5	F COMME FILM SARL	-	
SALIR DEL ROPERO	ESPAÑA	90	AIRAM FILMS, S.L.	0,25	ANGELES REINÉ
			SALIR DEL ROPERO, AIE	0,25	
			YAIZA FILMS, A.I.E.	99,5	
	PORTUGAL	10	TAKE 2000	-	
UN FILÓSOFO EN LA ARENA	ESPAÑA	20	QUBIT SOLVEST, S.L.	100	AARON FERNANDEZ JESÚS MUÑOZ DELGADO
	MÉJICO	80	SANTA LUCIA CINE	-	
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN	ESPAÑA	80	MORENA FILMS, SL	0,1	ARITZ MORENO PÉREZ
			SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	0,1	
			VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, A.I.E.	99,8	
	FRANCIA	20	LOGICAL PICTURES	-	
WASP NETWORK	BÉLGICA	10,41	SCOPE PICTURES	-	OLIVIER ASSAYAS
	ESPAÑA	20,42	NOSTROMO PICTURES, S.L.	2,05	
			WASP NETWORK, A.I.E.	97,95	
	FRANCIA	69,17	CG CINEMA INTERNATIONAL	-	

4.3. Cortometrajes españoles producidos

Durante el año 2019 se han producido 405 cortometrajes, además, se han iniciado 277 rodajes en el año. En el gráfico 2(página 6), puede observarse la evolución del número de rodajes y producciones de 2009 a 2019.

PRODUCCIÓN	ÍNTEGRAMENTE ESPAÑOLES	403
	COPRODUCIDOS	2
	TOTAL	405
RODAJES		302

Se consideran cortometrajes producidos en 2019 aquéllos cuya fecha de resolución de calificación está dentro del año. Para los rodajes se ha tenido en cuenta la fecha de inicio de rodaje declarada por las productoras.

En la siguiente tabla se muestran los cortometrajes producidos, con información de las productoras y su porcentaje de participación.

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
0,33	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	100	CARLOTA CORONADO RUIZ
154	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
[M]OTHERHOOD	SUICA PRODUCTIONS, S.L	67,7	INÉS PERIS MESTRE LAURA GARCÍA ANDREU
	CORPORACIO VALENCIANA DE MITJANS DE COMUNICACIO	32,3	
¿BAILAS, PAPÁ?	MIGUEL MONTEAGUDO LOPEZ	100	MIGUEL MONTEAGUDO LÓPEZ
¿DONDE ESTABAS TU?	ONAIR COMUNICACIO I PRODUCCIO, S.L.	100	MARIA TRENOR COLOMER
¿NOS HABLAN LOS MUERTOS?	MANILA FILMS, S.L.	100	HELENA DE LLANOS
¿POR QUÉ MIENTE LA GENTE?	MARC TORRAMILANS PEIDRO	33,3	DIDAC CERVERA
	YUMAGIC PRODUCTIONS, S.L.	66,7	
16 DE DICIEMBRE	RINGO MEDIA, S.L.	50	ÁLVARO GAGO DÍAZ
	SOMBRIZA FILMS, S.L.	50	
2001 DESTELLOS EN LA OSCURIDAD	TURNER BROADCASTING SYSTEM ESPAÑA,S.L.	100	PEDRO GONZÁLEZ BERMÚDEZ
208 PALABRAS	AVELINA PRAT GARCIA	100	AVELINA PRAT GARCÍA
27 MINUTOS	LA DALIA FILMS, S.L.	100	FERNANDO GONZALEZ GOMEZ
9546 KM	QUECHUA FILMS, S.L.	100	SERGIO GARCÍA LOCATELLI
A FUEGO LENTO	MIGUEL SANCHEZ GARCIA	100	MIGUEL SANCHEZ GARCIA
A LITTLES TASTE	FOSCA FILMS S.L.	100	VICTOR CATALA
A NINGUNA PARTE	MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	42,11	MANUEL MARTINEZ MANRIQUE (MANU MANRIQUE)
	KABIRIA FILMS, S.L.	57,89	
A-1606	NOVA TELEVISIO, S.A.	88,36	RICARD PEITX TOSCA
	ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIO DE LES ILLES BALEARS	11,64	
ABUELITA / GRANNY	LA BESTIA PRODUCE S.L.	100	WIRO LIOBA BERRIATÚA BENAVIDES (WIRO BERRIATÚA)
ADALAMADRINA	ESCAC FILMS, S.L.	100	CARLOTA OMS

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
AGOSTU	DIEGO LLORENTE DIAZ	100	DIEGO LLORENTE DÍAZ
AGUA	WINNER COMUNICACION, S.L.	100	SONIA VILLARROEL CASERO
ALIENTO	DANIDOGFILMS, S.L.	100	DANIEL ORTIZ ENTRAMBASAGUAS
ALIMAÑAS	ESCAC FILMS, S.L.	100	DAVID HEREDIA
ALL I NEED IS A BALL	IMPLICATE, S.L.	100	ELENA MARIA MOLINA MERINO
ALLAN ELLEN	EYE SLICE PICTURES, S.L.	10	JUAN ANTONIO RUIZ ROS (JUAN ROSS)
	JUAN ANTONIO RUIZ ROS	90	
ALTXORRA	BAINET TEKNIKA, S.A.	100	MIKEL MURO BASTERRA
AMA	ESCAC FILMS, S.L.	100	JULIA DE PAZ SOLVAS
AMADOR	CARLOS POLO ARAUJO	100	CARLOS POLO ARAUJO (CARLOS POLO)
AMANDINE	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	80	JUAN CARLOS MOSTAZA ANTOLÍN (J.C. MOSTAZA)
	THE CATHEDRAL MEDIA PRODUCTIONS, S.L.	10	
	NAIF FILMS, S.L.U.	10	
AMARGO ERA EL POSTRE	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	3	DIEGO HERNÁN KATARYNIUK DI COSTANZO
	DIEGO HERNAN KATARYNIUK DI COSTANZO	97	
AMOR SIEMPRE	APELLANIZ & DE SOSA, S.L.	65	MAIDER FERNANDEZ IRIARTE
	GONZALO ENRIQUEZ VELOSO	35	
ANCORA LUCCIOLE	TXINTXUA FILMS, S.L.	100	MARÍA ELORZA DEIAS
ÁNIMA MÍNIMA	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	NADIA GARCIA ESTEVE
ANÓNIMO	DE CABO A RABO, S.L.	100	MARÍA LUISA LAFUENTE ESTESO (MARISA LAFUENTE) NESTOR DEL CASTILLO
ANTONIO GONZÁLEZ GONZÁLEZ, HOMBRE DE CIENCIA Y CONCIENCIA	TINGLADO FILM S.L.	100	DAVID BAUTE GUTIÉRREZ (DAVID BAUTE)
ANTXONI	KARMELE BARANDIRAN ARRIETA	35	RUBEN SAINZ ROMERO
	TXINDOKI FILMS, S.L.	65	
ARA SALVAJE	MARTIN CAMPOY GARCIA	100	MARTÍN CAMPOY GARCÍA
ARENAL	VERMUT FILMS, S.L	100	RAFAEL ALBEROLA RUBIO
ARIANA	FERNANDO POZO GARCIA	100	FERNANDO POZO GARCIA (FERNANDO POZO)
ARTIKO	SIGNO DIGITAL,S.L.	100	JOSU VENERO DEUSTO / JESUS MARI LAZKANO
ASCENSO	NADIR FILMS S.L.	100	JUANJO GIMENEZ PEÑA
ASESINARTE	JUAN ALBERTO FERNANDEZ PELAEZ	100	VÍCTOR PANIAGUA MAYO VÍCTOR GALIANO MÁRQUEZ
ATM	DAVID HUERGO GARCIA	100	DAVID HUERGO GARCÍA
ATÓPICA	ESCAC FILMS, S.L.	100	JULIA GARCIA SEGURA
ATRACADOS	MARIA AUGUSTA CARDOSO BAPTISTA	100	Mª AUGUSTA CARDOSO BAPTISTA (MAU CARDOSO)
AZUL SIQUIER	CENTURIA FILMS, S.L.	100	FELIPE VEGA BRUNK
BADIA	ESCAC FILMS, S.L.	100	ANNA MELENDEZ BELTRI
BAJO LA PALMERA	PAU BACARDIT GALLEGO	100	PAU BACARDIT GALLEGO

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
BALADA TRISTE DE LOS CLASH	COSERSINHILO PRODUCCIONES, S.L.	100	FRANCESC CANOVAS PAGES FRANCISCO LORENZO GALLARDO
BARCELONA TAN LLUNYANA TAN PROPERA	JUAN DIEGO HERGUERA ACOSTA	100	JUAN DIEGO HERGUERA ACOSTA (DIEGO HERGUERA ACOSTA)
BATEGA	TV ON, S.L.U.	100	ANDRES GARCÍA GARCÍA (ANDREU GARCÍA)
BEAUTIFUL BOY	EURO PROSEM,S.L.	29,5	FRANCISCO JOSÉ RODRÍGUEZ ORDOÑEZ
	MARCOS NINE BUA	19,5	
	FRANCISCO JOSE RODRIGUEZ ORDOÑEZ	51	
BEEF	MISS WASABI LAB, S.L.	100	INGRIDE SANTOS PIÑOL
BEST SELLER	ALHENA PRODUCTION, S.L	100	MAXIMILIANO LEMCKE
BETWEEN	MARIA DOLORES DEL CARMEN PUENTES CASTILLO	100	MARÍA DOLORES DEL CARMEN PUENTES CASTILLO (MARÍA CASTILLO)
BIENVENUS	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	20	ANA PUENTES MARGARITO
	ANA PUENTES MARGARITO	80	
BLACK BASS	ROHIT BHAGWAN NARWANI	100	ROHIT BHAGWAN NARWANI (RAKESH NARWANI)
BLASCO	BLAU MARI FILMS, S.L.	100	CÉSAR MARÍ SOUCASE
BLUE & MALONE: CASOS IMPOSIBLES	ESDIP ESCUELA DE ARTE,S.L.	85	ABRAHAM LOPEZ GUERRERO
	EL VIAJE IMPOSIBLE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	10	
	SALON INDIEN FILMS, S.L.	5	
BOYFRIEND	OBERON MEDIA, S.L.	100	DAVID MORAGAS LLEVAT
BRUNO	JAPONICA FILMS, S.L.	100	MARTÍN URREA DAPENA (MARTÍN URREA)
BUBOTA (ESPANTAJO)	CARLOTA BUJOSA CORTES	100	CARLOTA BUJOSA CORTÉS
CACAU I NATA	PRODUCTIONS LINKUP, S.L.	100	FINA SENSADA BOIXADER
CÁDIZ, PLAYAS PARA EL MUNDO	SARAO FILMS, S.L	100	FRANCISCO JOSÉ ORTIZ PÉREZ DE LEÓN
CALVARIO	ESCAC FILMS, S.L.	100	LLUIS MARGARIT VALLCORBA
CANDELA	INNOVACIO MES GESTIO EMPRESARIAL S.L.	100	ANNA SOLANAS SANTACANA / MARC RIBA ROQUÉ
CANDELA	MARILA FILMS, S.L.	35	LORENA MACHADO TORRES (CERES MACHADO)
	LORENA MACHADO TORRES	35	
	LUIS JULIAN ESCOBAR RUIZ	30	
CANIS	SERGIO DAVID ALVAREZ TEJERO	100	SERGIO DAVID ALVAREZ TEJERO
CARROS DE FOC EN BURNING MAN	PROINTEL PRODUCCIONES, S.L.	25	ALEJANDRO IBAÑEZ NAUTA
	PROINTEL, S.L.	75	
CASA	BENIWOOD PRODUCCIONES,S.L.	100	ALBERTO EVANGELIO RAMOS
CASIOPEA	MI TORTUGUITA SL	100	FERNANDO MANSO LOSANTOS
CASO PERDIDO	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	JORDI GUILLEM SANCHEZ OLIVA
CASTELLÓ ROCK CITY	PASCUAL IBAÑEZ FERNANDEZ	70	PASCUAL IBAÑEZ FERNANDEZ (PASCUAL IBAÑEZ) CRISTIAN FONT SORIANO (CRISTIAN FONT)
	LA SETA AZUL PRODUCCIONES, S.L.U.	30	
CASTILLOS EN EL AIRE	WINNER COMUNICACION, S.L.	100	SONIA VILLARROEL CASERO

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
CATHARSIS WITH MARIE-LOU DESMEULES	GUILLERMO POLO GANDIA	100	GUILLERMO POLO GANDÍA / JAVIER POLO
CERRADURAS	PLAN SECRETO S.L.	100	PEDRO ALBERTO DEL RIO RODRIGUEZ
CHICA	SARA ESCUDERO RODRIGUEZ	100	SARA ESCUDERO RODRÍGUEZ (SARA ESCUDERO)
CHICA SERIA Y RESPONSABLE	ESPERANTO PRODUCCIONES, S.L.	50	DAVID MACIÁN MONTESINOS
	LA MANO INVISIBLE, S.L.U.	50	
CIELO CON DIAMANTES	PROINTEL PRODUCCIONES, S.L.	25	ALEJANDRO IBÁÑEZ NAUTA
	PROINTEL, S.L.	75	
CIELO E INFIERNO	DIEGO LODEIROS CASTILLO	100	DIEGO LODEIROS CASTILLO
CIENTO UNO	MINIMAL FILMS S.L.	100	SEBASTIÁN ALFIE
CINEMA I UTOPIA	JOSE SERRADOR VILLANUEVA	84,48	PABLO PERIS LÓPEZ JOSE SERRADOR VILLANUEVA
	CORPORACIO VALENCIANA DE MITJANS DE COMUNICACIO	15,52	
CINEMA MON AMOUR	JUAN ANTONIO MARTIN PIÑOL	100	NATALIA REGÁS SÁNCHEZ
CIUDAD DE LOS MUERTOS	ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIO DE LES ILLES BALEARS	30,61	MIGUEL EEK QUESADA
	MOSAIC PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	69,39	
CIUDAD HABANA	CARLOS HERNANDO SANCHEZ	100	CARLOS HERNANDO
COCODRILO	JAPONICA FILMS, S.L.	100	JORGE YUDICE RUIZ-TOMAS
COLETTE	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	TELMO BASTERRETXEA SEIJO / ELENA SAURA CASTAÑO / MARIA LÓPEZ TORRES / JAIME BASELGA AGUSTÍ
CONTE TRENCAT	RINGO MEDIA, S.L.	100	MIGUEL GAGO CAAMAÑO
COSIENDO FUTUROS	BITART NEW MEDIA, S.L.	20	ENRIQUE REY MONZÓN (ENRIQUE REY)
	AITOR LOPEZ DE ABERASTURI	25	
	AINHOA URGOITIA SANTAMARIA	55	
COSPLAY: MÁS QUE DISFRAZARSE	SPAIN TRENDY IKENOYA, S.L.	100	ESTRELLA ASENSIO DE LA FUENTE
CUÁNDO	MARC ALBERTI PRADERA	100	ANNA MITJA COMAS
CUANDO ACABE EL VERANO	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	MARINA ESPINACH
CUESTIONES PLANETARIAS	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	100	GIOVANNI MACCELLI
CUZCO	QUEXITO FILMS, S.L	15	VICTOR SANCHEZ RODRIGUEZ
	TURANGA FILMS, S.L.	70	
	WATERDROP FILMS, S.L.	15	
DAS NEUE LEBEN	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	IGNACIO VUELTA MARTINEZ
DAUCUS CAROTA	NANOUK FILMS, S.L.	100	CARLA LINARES
DE COLOR AZUL	JOSEFA DE LA TORRE GOMARIZ	100	JOSEFA DE LA TORRE GOMARIZ (FINA DE LA TORRE)
DE RAIZ	MAYOPRODUCCIONS, S.L.	100	CARLES PONS ALTAMIRA
DE UNA ISLA	P.C. GUERIN & ORFEO, S.L.U	100	JOSÉ LUIS GUERIN
DESCENSO	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	JOSE LEÓN RODRÍGUEZ
DESITJOS (DESEOS)	EIGAKAN FILMS, S.L.U.	100	ANTONIO ARNEO CALABUIG

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
DESPACHADO	MASKELINE, S.L.	50	ELENA MARCELO NOVILLO-TREVELL
	ELENA MARCELO NOVILLO-FERTRELL	50	
DESPUÉS TAMBIÉN	AVALON PRODUCTORA CINEMATOGRAFICA, S.L.	100	CARLA SIMÓN PIPÓ
DEVALAR	ESCAC FILMS, S.L.	100	MAR GARCIA LOPEZ
DIURNO	MARIA LUISA BELLIDO LEON	100	MARIA LUISA BELLIDO LEON (LUISA BELLIDO)
DIVORCIO	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	100	BÁRBARA SANTA-CRUZ GARCÍA-NIETO
DOMINICAN FLOW	MAYON PRODUCCIONES FILMS, S.L.U.	100	RAFAEL TABOADA DIEZ
DOMÓTICA	BUENPASO FILMS, S.L.	100	JAVIER BALAGUER BLASCO
DONA A CONTRALLUM	15-L FILMS, S.L.	100	ALBERT BADIA FERRER
DONDE NO PUEDES LLEGAR	TURKANA FILMS, S.L	100	MARC NADAL MANZANARES (MARC NADAL)
DUST DANCE	CREW FILMS, S.L.	100	SILVIA PRADAS VITALLER
ECO	EYE SLICE PICTURES, S.L.	20	AITOR DE MIGUEL GUTIÉRREZ
	AITOR DE MIGUEL GUTIERREZ	80	
EJERCICIOS DE ESCUCHA	LA BANDA NEGRA, S.L.	100	SAMUEL MARTÍN DELGADO (SAMUEL M. DELGADO) HELENA GIRÓN
EKILIBRIO	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	100	MARGARITA GUTIÉRREZ DÍEZ
EL ABRIGO ROJO	AVELINA PRAT GARCIA	100	AVELINA PRAT GARCÍA
EL ÁRBOL DE LAS ALMAS PERDIDAS	LAURA ZAMORA CABEZA	100	LAURA ZAMORA CABEZA
EL ARO	JOSE LAGARES DIAZ	100	MANUEL LAGARES DÍAZ / JOSÉ LAGARES DÍAZ
EL CAMELLO DE KABUL	TV ON, S.L.U.	50	ANDRES GARCÍA GARCÍA (ANDREU GARCÍA)
	ADMIRABLE FILMS, S.L.	50	
EL CAMINO DEL EXCESO	GUILLERMO POLO GANDIA	100	DAVID ANDREU MARTINEZ
EL CUENTO	CARIBE MUSIC, S.A.	50	ANGEL TORRES PEREZ LUCAS PAULINO HUERTAS
	IVANDRAGO, S.A.	50	
EL CUERPO DE LA MUJER SIN SOMBRA	TAMARA GARCIA IGLESIAS	100	TAMARA GARCIA IGLESIAS
EL CUMPLE	PRODUCCIONES LABAROUTA,S.L.	80	PABLO ALÉN VARELA BREIXO CORRAL CAMPOS
	LOBO CONTENT, S.L.	10	
	SIMULACRO FILMS, S.L.	10	
EL DESCONCIERTO	JAVIER RODRIGUEZ ESPINOSA	100	JAVIER RODRÍGUEZ ESPINOSA
EL DESPERTAR DE LOS JÓVENES	QUECHUA FILMS, S.L.	100	SERGIO GARCÍA LOCATELLI
EL DOL	ECIR FILMS, S.L.	100	JOEL MUÑOZ NÚÑEZ
EL EXPERIMENTO. BRUCLIN MADRID	POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	100	CLAUDIO ESPOSITO
EL FIN DE TODAS LAS COSAS	NORMA VILA FREAZA	100	NORMA VILA
EL GRAN VERDE	GATCAT STUDIO, S.L.	100	JOSE LUIS CASTRO ZAPATA
EL GUARDIAN EN EL ESPEJO	EPOPEYA FILMS, S.L.	100	JOSEP BERNAT PALANCA RODGLA (JOSEP RODGLA)
EL INFIERNO	KANAKI FILMS,S.L.	100	RAUL DE LA FUENTE CALLE
EL INFIERNO Y TAL	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	100	ENRIQUE RODRÍGUEZ BULEO

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
EL LABORATORIO	ALEXANDER HAFNER DIAZ	100	ALEXANDER HAFNER DIAZ (ALEX HAFNER) INES SOCORRO PIÑOLE MUÑOZ DE BAENA
EL MÉTODO PIGS	KOZLOV MEDIA, S.L.	100	BORIS KOZLOV VARGA
EL MOMENTO QUE QUEDA	JOSE LAGARES DIAZ	100	MANUEL LAGARES DÍAZ / JOSÉ LAGARES DÍAZ / ISABEL VILALLONGA SHELLY (ISABEL V. SHELLY)
EL PAS DE SANT JOAN	FOSCA FILMS S.L.	100	ANA ORTIZ BANDERA
EL PERRO	ESPERANTO PRODUCCIONES, S.L.	95	DANIEL CORTÁZAR FRÍAS (DANIEL CORTÁZAR)
	FACUNDO QUEVEDO TRONCOSO	5	
EL PLATO PRINCIPAL	STOP AND PLAY EUROPA, S.L.U	100	MIGUEL TRESGUERRES BLÁZQUEZ
EL PORVENIR DE MI PUEBLO	MIGUEL SANTESMASES NAVARRO DE PALENCIA	100	MIGUEL SANTESMASES NAVARRO DE PALENCIA
EL PROCESO	ESTRATEGIAS PARA EL ARTE Y LA CULTURA, S.L.	50	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS (JUAN VICENTE CHULIA)
	VALLADOLID ESARTE, S.L.	50	
EL PRODUCTOR EJECUTIVO	MOA STUDIO, S.L.	100	ALBERTO UTRERA
EL RELLOTGER	ALESA PRODUCCIONS, S.L.	40	MAXIMILIANO VALERO CANTERO (MAXI VALERO)
	SOMNIA CINEMA, S.L.	60	
EL RELOJ DE PAULA	PUNTO Y ASOCIADOS PROFESIONALES DEL ARTE, S.C.P.	100	JOSE LUIS LOPEZ ORTIZ
EL RUSO	LUIS ALBERTO CABEZON GARCIA	100	LUIS ALBERTO CABEZÓN GARCÍA
EL SENTIDO DEL CACAO	IMPOSSIBLE TELLERS, S.L.	100	ALBERTO UTRERA
EL SINDROME DEL ARTICULO	IMVAL MADRID S.L.	100	BORJA ECHEVARRIA LAMATA
EL VALS DEL AUTÓNOMO	MOA STUDIO, S.L.	100	ALBERTO UTRERA
ELLA, MUERTA DE FRÍO. YO, CALADA HASTA LOS HUESOS	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVI- SUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	ELENA ALCALDE NAVARRO (ELENA TARA)
ELLAS	OASIS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	100	OSCAR TUGORES MARTINEZ
ELS LLEBRERS	FILMEU, S.L.	10	JOSÉ IGNACIO SÁNCHEZ ARRIETA
	JOSE IGNACIO SANCHEZ ARRIETA	90	
EMBOLCALL (ENVOLTORIO)	EMILIO OVIEDO CAPILLA	100	AGUSTIN RUBIO ALCOVER (AGUSTIN RUBIO)
EMBOTELLADOS	WINNER COMUNICACION, S.L.	100	PATRICK BENCOMO WEBER (PATRICK BENCOMO) SONIA VILLARROEL CASERO
EN CUARTO OSCURO	EL PLATO DE CINEMA, S.L.N.E.	100	LUIGI ABANTO VARESE
EN ESAS TIERRAS	RINOCERONTE FILMS, S.L.	100	NAYRA SANZ FUENTES
EN MIS ZAPATOS	LIFE & PICTURES S.L.	100	ORIOLE MARTIN GUAL
EN VENDA	VEINALIA PRODUCCIONS, S.L.	100	MATEU CIURANA XIRGO
ERA YO	ANDREA CASASECA FERRER	100	ANDREA CASASECA FERRER
ESCALERO	JAIBO FILMS S.L.N.E.	100	JAVIER GOMIS
ESCLEROSIS MÚLTIPLE: LA CIENCIA COMO ESPE- RANZA	Y XANDER SERVICIOS PROFESIONALES, S.L.	100	JORGE ALONSO LÓPEZ
ESCRITURA DIGITAL 70A	LUIS ALBERTO CABEZON GARCIA	100	CESAR VELASCO MARTINEZ (VELASCO BROCA)
ESCRITURA DIGITAL N° 64B	LUIS ALBERTO CABEZON GARCIA	100	CESAR VELASCO MARTINEZ (VELASCO BROCA)
ESPEDIZIO HANDIA	IVAN DEL CAMPO URIBARRENA	100	IVÁN DEL CAMPO URIBARRENA

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
ESTIGMA	NEURADS MEDIA, S.L.	100	DAVID VELDUQUE JIMÉNEZ
ETER	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	NADIA GARCIA ESTEVE
EUSEBIO80	JESUS SORIA CASAS	100	JESÚS MARTÍNEZ DÍAZ / IVÁN MOLINA GIMÉNEZ
EUTERPE EN BLACK ROCK CITY	PROINTEL PRODUCCIONES, S.L.	25	ALEJANDRO IBAÑEZ NAUTA
	PROINTEL, S.L.	75	
FEAR	EYE SLICE PICTURES, S.L.	100	JUAN JOSE SERRANO OLMEDO
FEROZ	ESCAC FILMS, S.L.	100	NINA AMAT VILADOMIU
FILTER	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
FIN DE SEMANA EN PERSIA	AMOR Y LUJO, S.L.	100	JAVIER FERREIRO LÓPEZ
FJALBÖ	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	DAVID GOÑI ARTIGAS ALBERTO GUTIÉRREZ-LARRAYA SÁNCHEZ
FLOR DE INVERNADERO	DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	100	DANIEL ALVAREZ PEREZ (DANIEL ÁLVAREZ)
FLORA	JON FERNANDEZ CALLEJA	100	JAVIER KUHN ARJONA
FLOTANDO	JUAN FRANCISCO DE LEONARDIS	100	FRANKIE DE LEONARDIS
FUERA DE CAMPO	ZAFARRANCHO FILM LOCATION, S.L.	100	JUAN CARLOS VELLIDO / EVA MORENO
GASTOS INCLUIDOS	EL PEZ AMARILLO, S.L.	100	FRANCISCO JAVIER MACIPE COSTA (JAVIER MACIPE)
GRIETAS	ESCAC FILMS, S.L.	100	ALBERTO GROSS MOLO
GÜESTÍA	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	LAURA TOLEDO CARBALLO
GUILLERMO EN EL TEJADO	2IGUALES FILMS, S.L.	100	MIGUEL LAFUENTE BENIMELI
HABANA ME MATAS	JOSE MARIA MARTINEZ MOYA	50	PATRICIA BOCANEGRA HURTADO (PATRICIA DE LUNA)
	PATRICIA BOCANEGRA HURTADO	50	
HABÌA UN PADRE	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	CRISTIAN SERRANO JIMENEZ
HALL OF FRAME TERESA FONT	MIGUEL HERRERO HERRERO	100	MARIO-PAUL MARTÍNEZ FABRE GUILLERMO LÓPEZ ALIAGA
HAPPY FRIDAY	JOSE ANTONIO CAMPOS AGUILERA	100	JOSE ANTONIO CAMPOS AGUILERA
HAWAII	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALES, S.L.	100	JORDI CAPDEVILA GARCIA
HIPERESTESIA	GUILLERMO POLO GANDIA	100	GUILLERMO POLO GANDÍA
HOMOMAQUIA	ABANO PRODUCCIONES, S.L.	80	DAVID FIDALGO OMIL
	EL GATOVERDE PRODUCCIONES, S.L.	20	
HUMMUS	PRODUCCIONES LA PRADERA, S.L.	100	GERARD OMS CRESPO
ICEBERG NATIONS	FERNANDO MARTIN BORLAN	100	FERNANDO MARTIN BORLÁN
IL·LUSTRADORES. TRENAR L' OBLIT	AMALTEA AUDIOVISUALES, S.L.	100	AMALIA YUSTA GÁMEZ
INDIFERENCIA, UNA VIRTUD INNATA	PRODUCCIONES DE ANIMACION LLUNA FILMS, S.L.	100	FRANCISCA RAMÍREZ VILLAVERDE / FRANCISCO JAVIER GISBERT RAMÍREZ
INFIERNO	ASISMAVAL, S.L.	100	MANUEL CAMACHO LOPEZ
INFUSIÓN	JOSE ANTONIO BALLESTER GALLUR	100	JOSÉ ANTONIO BALLESTER GALLUR (JOSÉ A. BALLESTER)
INTRUSISMO	PABLO DIAZ DOMINGUEZ	100	PABLO DÍAZ DOMÍNGUEZ

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
INVERNADERO	JAPONICA FILMS, S.L.	100	FRANCISCO JOSÉ LUCAS SÁNCHEZ (FRANK LUCAS)
IPDENTICAL	MARKETING Y PUBLICIDAD LA BOUTIQUE 77, SL	100	MARCO HUERTAS FERNANDEZ
IRMANDADE	LA BANDA NEGRA, S.L.	100	SAMUEL MARTÍN DELGADO / HELENA GIRÓN
ITSASO BAREA	BAINET TEKNIKA, S.A.	100	MIKEL MURO BASTERRA
IVÁN, EL TRAVIESO	ROSA MARIA BLAS TRAISAC	50	ROSA MARÍA BLAS TRAISAC (ROSA B. TRAISAC)
	CLAUDIA HERNANDEZ BLAS	50	
JACK TAYLOR, TESTIGO DEL FANTÁSTICO	AREAVISUAL, S.L.	30	DIEGO LOPEZ FERNANDEZ
	LA CHARITO FILMS, S.L.	70	
JAUME AL JAUME	PROYECTA FILMS & MEDIA, S.L.	100	MOISÉS ROMERA PEREZ / MARISA CRESPO ABRIL
JUAN BRITO: TAMIA	PASAJES INVISIBLES,S.L.	100	ALFONSO PALAZÓN MESEGUER
JUDOKA	ESCAC FILMS, S.L.	100	DANIEL BELENGUER GUERRERO
JULIA	MATEO DAVID NICOLAU DE LAS MORAS	100	MATEO DAVID NICOLAU DE LAS MORAS
KARMA	ARMANDO DEL RIO GUILLEN	50	ARMANDO DEL RÍO GUILLÉN
	FTFCAM, S.L	25	
	CROMAGNON PRODUCCIONES, S.L.	25	
KHURUF	KUTTUNA FILMAK, S.L.	100	KEPA SOJO GIL
LA BALLENA Y LA GAMBITA	TV ON, S.L.U.	50	ANDRES GARCÍA GARCÍA (ANDREU GARCÍA)
	ADMIRABLE FILMS, S.L.	50	
LA COMULGANTE	IGNACIO LASIERRA PINTO	100	IGNACIO LASIERRA PINTO
LA CRISIS	JUAN SARDA FROUCHTMAN	100	PEDRO AGUILERA LONDAIZ (PEDRO AGUILERA) JUAN SARDA FROUCHTMANN
LA DIOSA QUE HAY EN MI	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	20	FRANCISCO GONZÁLEZ PRADA (K. PRADA)
	PACHA INVERSIONES Y PRODUCCIONES AUDIO-VISUALES, S.L.	80	
LA EMINENCIA	GIOVANNI MACCELLI	100	CARLOTA CORONADO RUIZ (CARLOTA CORONADO) CLARA MATILDE ROCA DE LA CONCHA (CLARA ROCA)
LA FÁBRICA DE LUZ	AVELINA PRAT GARCIA	100	AVELINA PRAT GARCÍA
LA FIEVRE	MARIA LUISA BELLIDO LEON	100	JOSE MARIA FLORES MIRANDA
LA GUAPA	DACSA PRODUCCIONS, S.L.	50	PAOLO CAMMARANO
	QUBIT SOLVEST, S.L.	50	
LA HABITACIÓN BLANCA	EYE SLICE PICTURES, S.L.	20	CARLOS MORIANA FERNANDEZ (CARLOS MORIANA)
	CARLOS MORIANA FERNANDEZ	80	
LA HABITACIÓN DE LOS DIOSES	DOSDE EXTREMADURA MEDIA, S.L.	100	DIEGO GONZÁLEZ PÉREZ
LA HIGUERA	CORNELIUS FILMS S.L.	100	MIKEL MAS BILBAO
LA HORA DEL TÉ	EL RECREO STUDIO, S.L.	100	LILI CABRERA LEMAITRE / VALERIO VENERAS RUIZ
LA HUELLA DEL CIEMPIÉS	KHETER MEDIA S.L.	100	PEDRO MARTÍNEZ NAVARRO (ASHER SEFARAD)
LA JEUNESSE D' ALICIA	JOSEP OLLER BALDRICH	100	JOSEP OLLER BALDRICH
LA LARGA NOCHE	EUROMEDIA CUEVAS,S.L.	100	FERNANDO ARROYO MUÑOZ (FERRÁN BROOKS)

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
LA LLORONA	ISMAEL OLIVARES GARCIA	100	ISMAEL OLIVARES GARCIA (ISMAEL OLIVARES)
LA LUZ DE SAN SEBASTIÁN	FTFCAM, S.L	100	CRISTINA TRENAS MARTIN (CRISTINA TRENAS)
LA MENSTRUACIÓN	TV ON, S.L.U.	50	ALEJANDRO CERVANTES BUENO
	ADMIRABLE FILMS, S.L.	50	
LA MUGRE	15-L FILMS, S.L.	100	PAU BOSH TORRA / BERTA GALVANY GONZÁLEZ
LA NIÑA PIRATA	GABRIEL LUGIGO LOPEZ	100	GABRIEL LÚGIGO LÓPEZ
LA PIEL DE LA SOLEDAD	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	PAU GUTIÉRREZ SERRANO
LA PIZCA	JAIBO FILMS S.L.N.E.	100	ADÁN ALIAGA PASTOR
LA PRUEBA	CINCODE CINEMA, S.L	50	JOAQUIN VILLALONGA MALPICA
	FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	50	
LA ROCA Y EL MAR	MARTA BIGERIEGO HINOJOSA	100	SALOMÉ JIMÉNEZ LATORRE
LA SEÑORA	OBERON MEDIA, S.L.	0	NINA AMAT VILADOMIU
LA SILLA ELÉCTRICA	COSERSINHILO PRODUCCIONES, S.L.	100	JUAN MARTÍN GIMENEZ
LA SOMBRA DEL CEREZO	ESCAC FILMS, S.L.	100	ANNA PUIGGALI GONZALEZ
LA TERCERA PARTE	MORDISCO FILMS, S.L.	60	FRANCISCO CAVERO RUBIO ALICIA ALBARES MARTINEZ
	MONTREUX ENTERTAINMENT, S.LU	40	
LA TIERRA LLAMANDO A ANA	MAYFIELD PICTURES, S.L.	100	FERNANDO BONELLI
LA TRISTEZA	FRANCISCO JAVIER RUIZ ALONSO	100	FRANCISCO JAVIER RUIZ ALONSO (JAVIER RUIZ)
LA VÍA FLOTANTE	ZAZPÌ T'ERDI KOOP ELK TXIKIA	100	DAVID AGUILAR IÑIGO (DAVID AGUILAR) / PELLO GUTIÉRREZ PEÑALBA (PELLO GUTIÉRREZ) / IGNACIO SAGASTUME MIQUELÉIZ
LA VISITA	LA LUPA PRODUCCIONS, S.L.U.	100	ORIOL GISPERT LAFUENTE / MARTA VALLS ESTEVE
LARGUIRUCHOS Y REDONDO	TELEVISION AUTONÓMICA DE CASTILLA-LA MANCHA, S.A.	13,12	MARTA FERRERAS VIRUETE
	MARTA FERRERAS VIRUETE	86,88	
LAS HORMIGAS Y LAS CIGARRAS	MOSAIC PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	100	MIGUEL EEK QUESADA
LAS ISLAS QUE A CHARLES DARWIN LE HUBIERA GUSTADO CONOCER, ISLAS BALEARES	ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIO DE LES ILLES BALEARS	5,1	ANTONIO ESCANDELL SALOM (TONI ESCANDELL)
	PALEARTICA FILMS, S.L.	94,9	
LAS PELOTARIS	EN BUEN SITIO PRODUCCIONES, S.L.	100	ANDRES SALABERRI
LENA Y ELENA	DIGITAL MEDIA LAB PRODUCTION, S.L.	100	LAURA MARTÍN CASTILLO
LEO Y ÁLEX EN PLENO SIGLO 21	NEXUS CREATIVIDAD AUDIOVISUAL, S.L.	100	NURIA MUÑOZ ORTÍN / EVA LIBERTAD GARCÍA LÓPEZ
LET'S GO TO ANTARCTICA!	PELICULAS PENDELTON, S.A.	100	LUIS GONZAGA MANSO MARTÍNEZ-PIÑEIRO
LEYENDA DORADA	APELLANIZ & DE SOSA, S.L.	100	JOSÉ MARÍA GARCÍA IBARRA / ION DE SOSA SOLIS
LITORAL	COCHABAMBA FILMS, S.L.	100	JUAN JOSÉ RUEDA SÁNCHEZ (JUANJO RUEDA)
LIVING ROOM	ARENA COMUNICACION AUDIOVISUAL, S.L.	100	PABLO IRABURU ALLEGUE MIGUEL GARCIA IRABURU
LLAMANDO AL CIELO	SARAO FILMS, S.L	100	FRANCISCO JOSÉ ORTIZ PÉREZ DE LEÓN

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
LO QUE SE ESPERA DE MÍ	MARIA SALGADO GISPERT	80	MARIA SALGADO GISPERT
	NAIF FILMS, S.L.U.	20	
LO SIENTO, MI AMOR	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	70	EDUARDO REINA VALDEHITA (EDUARDO CASANOVA)
	HELSINKI FILMS, S.L.	10	
	PACHA INVERSIONES Y PRODUCCIONES AUDIO-VISUALES, S.L.	20	
LOCUTORIO	APELLANIZ & DE SOSA, S.L.	100	MAREN GONZALEZ ZUBELDIA
LONELY RIVERS	EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS, S.L.	100	MAURO HERCE MIRA
LOS APACHES	ESCAC FILMS, S.L.	100	ASIER RAMOS RUBERT
LOS BERMEJO	ESCAC FILMS, S.L.	100	JOSE FERNANDEZ-ARK
LOS ESPACIOS CONFINADOS	TOURMALET FILMS, S.L.	30	OMAR AL ABDUL RAZZAK MARTÍNEZ SHIRA UKRAINITZ
	OMAR AL ABDUL RAZZAK MARTINEZ	10	
	SHIRA UKRAINITZ	60	
LOS HIJOS	APELLANIZ & DE SOSA, S.L.	70	ION DE SOSA SOLIS
	JAVIER GOMEZ OVEJERO	15	
	CODE 7 PICTURES, S.L.	15	
LOS HIJOS DE ERROL FLYNN	CRETA PRODUCCIONES, S.L.	50	JUAN VICENTE CASTILLEJO NAVARRO
	PASAJES INVISIBLES, S.L.	50	
LOS MÁRGENES	RALDA WORLD, S.L.	100	IGNACIO TERZANO PI
LOS PÁRAMOS	ESCAC FILMS, S.L.	100	JAIME PUERTAS CASTILLO
LOS PILARES	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	CLAUDIA NEGRO GARCÍA / LUCIA TOUCEDA GUTIERREZ / JAVIER CASTOR MORENO BIURRUN / RAUL VALLEJO HERRERO
LOST MEMORY	RAUL SANCHEZ GARCIA	100	RAÚL SÁNCHEZ GARCÍA (RAUL KINGTAI)
LOVE	KANAKI FILMS, S.L.	100	RAÚL DE LA FUENTE
LOVE IS IN THE AIR	VIRTUAL WORLD PICTURES, S.L.	100	DANIEL HERNANDEZ TORRADO
LURSAGUAK. ESCENAS DE VIDA	ISIBENE OÑEDERRA ARAMENDI	100	IZIBENE OÑEDERRA
MAD IN XPAIN	JORGE MIGUEL RIOBOO CORTES	100	JORGE MIGUEL RIOBÓO CORTES (COKE RIOBÓO)
MADLINE USHER	THE CANNONBALL FILM COMPANY, S.L.	100	SANTIAGO TRULLENQUE MAÑEZ (SANTI TRULLENQUE)
MADRID 2120	LIGHTBOX ACADEMY, S.L.	100	JOSE LUIS DIAZ-GUERRA QUIROS / FRANCISCO SAEZ FERRANDEZ
MADRID-ATOCHA	JORGE DAYAS LOZANO	100	JORGE DAYAS LOZANO (JORGE DAYAS)
MAI OBLIDES	MEDITERRANEO MEDIA ENTERTAINMENT, S.L.	100	CONSUELO SANCHEZ HURTADO
MAKUN (NO LLORES) - DIBUJOS EN UN C.I.E	EMILIO MARTI LOPEZ	100	EMILIO MARTÍ LÓPEZ
MALDITA	SUSO IMBERNON RODRIGUEZ FLORES	50	SUSO IMBERNON RODRIGUEZ-FLORES JUAN JOSE MOSCARDO RIUS
	COSABONA FILMS, S.L.	50	
MALPARTIDA	ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	100	LUIS FERNÁNDEZ RENE (LUIS RENE)
MANOLO MONTECO Y CARMELA CAPULETO	EL PEZ AMARILLO, S.L.	100	MARÍA DÍAZ JÁIMEZ (MARÍA JÁIMEZ)

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
MAR	CREUETA, 119 S.C.P.	100	FELIX COLOMER VALLES
MARAS	GLOBO MEDIA, S.L.U.	100	SALVADOR ANDRÉS CALVO TORREJÓN (SALVADOR CALVO)
MARÍA	ESCANDALO FILMS, S.L.	50	FRANCISCO RUIZ GIMENEZ
	JAPONICA FILMS, S.L.	50	
MARLENI, NO MARLEN	ESCAC FILMS, S.L.	100	CARMEN AUMEDES MIER
MARUSÍA	PEDRO SANCHO DIAZ	100	PEDRO SANCHO DÍAZ
MATEOREN AMA (LA MADRE DE MATEO)	MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	100	JOSÉ MARÍA GOENAGA BALERDI (JOSE MARI GOENAGA) / AITOR ARREGI GALDOS
ME GUSTAN TUS MANOS	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
ME, A MONSTER?	MOST WANTED STUDIO, S.L.	100	BELINDA BONAN DE VRIES
MEDVEDEK	MADDI BARBER GUTIÉRREZ	100	AINHOA GUTIÉRREZ DEL POZO
MEJOR ACTRIZ	DIAMANTINA FILMS, S.L.	100	SADRAK ZMORK ESCUDERO
METAMORPHOSIS	BIGARO FILMS, S.L.	100	CARLA PEREIRA / JUAN FRANCISCO JACINTO
MISERABLE YO	ESCAC FILMS, S.L.	100	ÁGÜEDA SÁNCHEZ FERNÁNDEZ
MISS MBULU	JAIBO FILMS S.L.N.E.	100	BENJAMIN FERNANDEZ-CAÑADAS MARIA
MODA	IMANOL ORTIZ LOPEZ	69	IMANOL ORTIZ LOPEZ
	AMANIA FILMS, S.L.	5	
	PASTNORTH, S.L.	15	
	PABLO CAMPILLO ORDAX	3	
	PLATANOBOLIGRAFO, S.L.	6	
	CSC FILMS, S.L.	2	
MORAVIA, LA RUTA DE LA ESPERANZA	REVERSO FILMS, S.L.	100	MATÍAS BOERO LUTZ
MUERE POR MÍ	AMOR Y LUJO, S.L.	100	ANDREA HERRERA CATALA
MUERO POR VOLVER	WHITE LEAF PRODUCCIONES, S.L.	100	JAVIER PASCUAL MARCO RICO
MUJER SIN HIJO	KABIRIA FILMS, S.L.	100	EVA SAIZ
NADIE QUIERE TU VERDAD	ANA ISABEL TORO LEGAZ	100	DIEGO MARTÍN RODRÍGUEZ (DIEGO ROMA)
NAQAL	CARLOS HERNANDO SANCHEZ	100	CARLOS HERNANDO SANCHEZ
NEGATIVO	EL DEDO EN EL OJO, S.L.	100	DANIEL GARCÍA PORTILLO
NEST	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
NEXT	CRISTINA BODELON MACEIRAS	100	CRISTINA BODELON MACEIRAS IGNACIO DE VICENTE BUENO
NI OBLIT, NI PERDÓ	ESCAC FILMS, S.L.	100	JORDI BOQUET CLARAMUNT
NO ES COMA	BANATU FILMAK, S.L.	100	TAMARA LUCARINI
NO ME LLAMES EXTRANJERO	CARLOS HERNANDO SANCHEZ	100	CARLOS HERNANDO SANCHEZ
NOCTURNO	MARIA LUISA BELLIDO LEON	100	MARIA LUISA BELLIDO LEON (LUISA BELLIDO)

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
NULÍPARAS	ESTELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, SL	50	FABIA CASTRO HERNÁNDEZ (FABIA CASTRO)
	LA FAMA INDUSTRIAL ENTERTAINMENT, S.L.	50	
NUNCA NOS DIJERON LA VERDAD	KABIRIA FILMS, S.L.	40	ROSA MARÍA BLAS TRAISAC (ROSA B. TRAISAC)
	CLAUDIA HERNANDEZ BLAS	60	
OBSOLESCENCE	MEDITERRANEO MEDIA ENTERTAINMENT, S.L.	15	JESUS MARTINEZ TORMO
	SOMNIS ANIMACIO, S.L.U.	85	
ON MY LAND	PEDRO JESUS CENJOR ROMERO	100	CORINNA SALERNO
ONLY FOOLS RUSH IN	OBERON MEDIA, S.L.	100	DAVID MORAGAS LLEVAT
OPHELIA (SIS ACTORS EN BUSCA D UN PERSONATGE)	LAMALANGA PRODUCCIONS AUDIOVISUALS, S.L.	100	MARC ORTIZ
OYENDO ÁGUILAS	PEGATUM TRANSMEDIA, S.L	100	MARCO LLEDÓ ESCARTÍN
PACO FIN	LA LUPA PRODUCCIONS, S.L.U.	100	ORIO L GISPERS LAFUENTE
PAN DE VIDA	QUECHUA FILMS, S.L.	100	SERGIO GARCÍA LOCATELLI
PANTERES	ANTIVAHU CINEMATOGRAFICO, S.L.	100	ERIKA SANCHEZ MARCOS
PARA QUE VEAS QUE NO TE OLVIDO	ZAMPANO PRODUCCIONES, S.L.	100	CARLOTA CORONADO RUIZ (CARLOTA CORONADO) GIOVANNI MACCELLI
PASIÓN DE PUERTA GRANDE	MIGUEL VELASCO ALVARO	100	MIGUEL VELASCO ALVARO
PIZZA	AITOR DE KINTANA MORAZA	100	IÑAKI RIKARTE EGIDAZU / AITOR DE KINTANA MORAZA
POLTER	ALVARO VICARIO MARTINEZ-TABOADA	100	ÁLVARO VICARIO MARTÍNEZ-TABOADA (ÁLVARO VICARIO)
POLVOTRON 500	SILVIA MACARENA CONESA ZAMORA	100	SILVIA MACARENA CONESA ZAMORA
#PORNOVENGANZA	JUAN ALBERTO FERNANDEZ PELAEZ	100	IGNACIO LOPEZ VACAS
PRELUDI	ESCAC FILMS, S.L.	100	ADRIÁ GUXENS CHAPARRO
PREMIOS GOYA	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
PROYECTO GUILLÉN	DAVID LORENZO CASTEL	100	DAVID LORENZO CASTEL
PSYCHOPHONIC	PRODUCCIONES DOSMENTES, S.L.U	100	PATRICIA SOCORRO ALINE ROMERO
PUERTA 6	AVELINA PRAT GARCIA	100	AVELINA PRAT GARCÍA
R31	BEATRIZ MARTINEZ LOPEZ	100	RAFAEL GINER SÁNCHEZ / ÁLEX CUÉLLAR
RÁFAGAS DE VIDA SALVAJE	MAMMUT FILMS, S.L.	100	JORGE CANTOS RODRÍGUEZ
RAÍCES PERDIDAS	MARTINEZ SALINAS LAURA UBERETAGOENA OYARZABAL EYMARD	100	EYMARD UBERETAGOENA OYARZABAL
RAROTONGA	VOODOO PRODUCTIONS SL	100	ALEXANDER BRENDENÜHL GUBERN (ALEX BRENDENÜHL)
REDEMPCIÓ	WATERDROP FILMS, S.L.	10	MIGUEL LLORENS CANO (MIGUEL LLORENS)
	THE FLY HUNTER, S.L.	90	
REESCRIBE	BORJA SANCHEZ ADRIAN	100	BORJA SÁNCHEZ ADRIÁN
REGINA	DIEGO HERNAN KATARYNIUK DI COSTANZO	1	LANDER IBARRETXE
	GALAPAN PRODUCTIONS, S.L.	98	
	NIGHT WALK FILMS, S.L.	1	

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
REGINO MAS, L'ART DEL FOC. UNA HISTÒRIA DE LES FALLES 1918-1968	FERRAN I XIMO PRODUCCIONS, S.L.	100	JOANA CHILET MARTÍNEZ
RESPETA A TU PADRE	DESARROLLOS MEDIATICOS INTERNACIONALES, S.L.	75	IVAN MORALES LOPEZ
RETRATO DE UN JOVEN ARTISTA	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	JULIA DUATO STANTON / DARIO RIZZO / GERARDO PASTOR GÓMEZ / CAROLINA RODRÍGUEZ DOMÍNGUEZ
RETRATO PARTIDO DE LUCÍA CASADO AMO	PRODUCCIONES A LA DERIVA 2018, S.L.	100	ALFONSO NOGUEROLES GONZÁLEZ (ALFONSO NOGUEROLES)
REUNIÓN	REVERSO FILMS, S.L.	100	IGNACIO GRANDA
RÍGIDO	ESCAC FILMS, S.L.	100	PABLO MIRALLES ALVAREZ FERNANDO MARIA LOPEZ GOMEZ
RIP. RENAIX I PALPITA	RAFAEL GINER SANCHEZ	100	RAFAEL GINER SÁNCHEZ
SADIG: MI AMIGO SAHARAUI	PABLO MARTIN REQUEJO	50	PABLO MARTÍN REQUEJO
	MIGUEL SERRANO RUIZ	50	MIGUEL SERRANO RUIZ
SANCHO	HUGO CAMACHO DE LA RIVA	100	HUGO CAMACHO DE LA RIVA
SAVALL VIST PER RIBA (JORDI SAVALL VISTO POR TERESA RIBA)	RALDA WORLD, S.L	100	GERARDO GORMEZANO MONLLOR
SD	ROMAN REYES ABAD	100	ROMAN REYES
SELFIE	RINOCERONTE FILMS,S.L.	100	NAYRA SANZ FUENTES
SI QUIERES SER UN ZOMBIE...	MUMMY PRODUCTIONS, S.L.	100	LUZ RETAMAR CURA (LUZ RETAMAR)
SIN PALABRAS	ENRIQUE ARROYO ACEDOS	100	ENRIQUE ARROYO (KIKE ARROYO)
SIN PAUSA	ESCAC FILMS, S.L.	100	JOSE MARTINEZ MUÑIZ
SNORKEL	MALVALANDA, S.L.	50	BORJA SOLER GIL
	CABALLO FILMS, S.L.	50	
SÒL	BOOGALOO FILMS, S.L.	100	CLÀUDIA MUNUERA LLANSOLA
SOLO SON PECES	AL BORDE FILMS, S. COOP. PEQUEÑA	100	PAULA IGLESIAS RODRIGUEZ / ANA SERNA REINARES
SOLSTICIO DE VERANO	ESCAC FILMS, S.L.	100	CARLOTA GONZÁLEZ-ADRIO
SOUVENIR	PROYECTA FILMS & MEDIA, S.L.	100	MOISÉS ROMERA PEREZ / MARISA CRESPO ABRIL
SUC DE SÍNDRIA	DISTINTO FILMS S.L.U.	100	IRENE MORAY
SUEÑOS Y SABORES	LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	100	HELENA TABERNA AYERRA
SUERTE Y AL TORO	RUMBO MEDIA, S.L.	100	FERRAN UREÑA MALLÉN
SUIZIDA	VIRTUAL WORLD PICTURES, S.L.	100	DANIEL HERNANDEZ TORRADO
SUSHI PAELLA	FRANCISCO RAMON MORAL REMON	100	JAUME BAYARRI
SUSPENSIÓN CROMÁTICA	CRISTINA DIEZ-MADROÑERO MANZANO	100	CRISTINA DIEZ-MADROÑERO MANZANO
TAMBIÉN HABLAN	ANOU AUDIOVISUALS, S.L	100	LIDIA TITOS GARCIA
TANDEM	ESCAC FILMS, S.L.	100	ALBA SALMERÓN
TARA AND THE BLUE	TURKANA FILMS, S.L	100	POL PONSARNAU MADRIA POL
TARO	PACIFIC MEDIA, S.L.	100	DANIEL REBNER GARCÍA (DANI REBNER)
TE JODES Y BAILAS	KABIRIA FILMS, S.L.	100	DIEGO SÁNCHEZ IZQUIERDO (DIEGO SANIZ)

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
TENS TALENT	ESCAC FILMS, S.L.	100	ENRIC VILAGELIU ARNELLA
TERRITORIO HUMANO	TUS OJOS, S.L.	100	CRISTINA LINARES TRIVIÑO
THE TIMES AND TALES OF TWO BEIRUTS	ESCAC FILMS, S.L.	100	TEYMUR FARIS MATEU
THE VISITOR	QUATRE FILMS AUDIOVISUALES S.L.	100	ALBERTO GUTIERREZ DIAZ / JAIME QUILES CAMPOS
TIEMPO AÑADIDO	EDUARDO DAVID RODRIGUEZ COMESAÑA	100	EDUARDO DAVID RODRÍGUEZ COMESAÑA (DAVID COMESAÑA)
TIEMPO DE BLUES	WHEN LIGHTS ARE LOW S.L.	100	MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER
TIEMPO DE BLUES: CREANDO CINE INCLUSIVO	WHEN LIGHTS ARE LOW S.L.	100	MIGUEL ÁNGEL FONT BISIER
TIERRAS SOLARES	SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	43,5	LAURA HOJMAN LÓPEZ
	SUMMER FILMS, S.L.	51	
	SARAO FILMS, S.L	5,5	
TODO EL MUNDO SE PARECE DE LEJOS	BOOGALOO FILMS, S.L.	100	RAFA DE LOS ARCOS FERNANDEZ
TRANSITO	JOSE MIGUEL MOCHA HERMOSO	100	JUAN ANTONIO SANCHEZ SANCHEZ
TRIVIAL	FITZCARRALDO FILMS, S.L.	100	FRANCISCO MENCHÓN ORTIZ / SANDRA REINA SARMIENTO
TU DÍA DE SUERTE	PRODUCCIONES ALTERNATIVAS CONTEMPORANEA OFF, S.L.	100	RAFAEL MARTÍNEZ PÉREZ
TU ULTIMO DIA EN LA TIERRA	SCENARIA PRODUCTIONS & EVENTS, S.L.	100	MARC MARTINEZ JORDAN
TÚNEL DE LAVADO	FREE RUN PRODUCCIONES, S.L.	100	NICOLAS DAVID CANOVAS GONZALEZ (DAVID CANOVAS)
TUTUTÚ	ROSA GERTRUDIS PERIS MEDINA	50	ROSA GERTRUDIS PERIS MEDINA (ROSA PERIS)
	MERCEDES CONSUELO PERIS MEDINA	50	
UDLOT UDLOT	LA BANDA NEGRA, S.L.	100	SAMUEL MARTÍN DELGADO (SAMUEL M. DELGADO) HELENA GIRÓN
UN CASTILLO DE PELÍCULA	SONIA MARTIN PEREZ	100	SONIA MARTÍN PÉREZ / ANDREW MACLAURIN
UN COCHE CUALQUIERA	AMANIA FILMS, S.L.	81	DAVID PÉREZ SAÑUDO
	PASTNORTH, S.L.	3	
	LIÑARES FARMA, SL	5	
	PABLO CAMPILLO ORDAX	1	
	39 ESCALONES FILMS, S.L.	10	
UN CUENTO AL REVÉS	LA BREVE HISTORIA, S.L.	100	INES PINTOR SIERRA PABLO FERNANDEZ SANTIDRIAN
UN INSTANTE	MARCIANETES FILMS, S.L.	100	JUAN RAMON FERNANDEZ SERRANO (JUANRA FERNÁNDEZ)
UN MUNDO SALVAJE	BLACK FICTION PRODUCCIONES, S.C.	100	DAVID SANTAMARÍA GONZÁLEZ RODRIGO MARINI VALSECHI
UNA CASA EN EL CAMPO	COMING SOON FILMS, S.L	100	VICTOR CUADRADO
UNA HABITACIÓN PROPIA	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	SANDRA ROMERO ACEVEDO
UNA MUJER COMPLETA	MILER CINEMAR, S.L.	50	LORENA MACHADO TORRES (CERES MACHADO)
	LORENA MACHADO TORRES	50	

TÍTULO	PRODUCTORA	%	DIRECTOR
UNA MUJER FELIZ	DELIA MARQUEZ SANCHEZ	100	ANTONIA MARTIN ZORRILLA (TOÑI MARTÍN)
UNA NOCHE CUALQUIERA	LORENA MACHADO TORRES	100	JUAN LUIS MORENO SOMÉ
UNA ORQUESTA VACÍA	ESCUELA DE CINEMATOGRAFÍA Y DEL AUDIOVISUAL DE LA COMUNIDAD DE MADRID (ECAM)	100	HECTOR HERNANDEZ LAZARO
UNCOLOURED GIRL	ESCAC FILMS, S.L.	100	CARLOS GARCÍA VILLALBA
UNOS VIENEN, OTROS SE VAN	VICTOR NORES LORENZO	100	VICTOR NORES
UTAH	TAMARA GARCIA IGLESIAS	100	TAMARA GARCIA IGLESIAS
VANESSA	PROMARFI FUTURO 2010 S.L.	100	ISABEL GOMEZ BENITO
VEO VEO	MARTA FERRERAS VIRUETE	100	MARTA FERRERAS VIRUETE
VERA	MALMO PICTURES, S.L.	100	LAURA RUBIROLA SALA
VERGÜENZA	CREW FILMS, S.L.	100	MIGUEL CASANOVA RODRIGUEZ
VIDA MODELO	PROSPEKT MIRA, S.L.	25	EDUARDO GIMÉNEZ ROJO
	CALABAZA FILMS, S.L.	75	
VIDA Y MUERTE DE UN ARQUITECTO	ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIO DE LES ILLES BALEARS	18,93	MIGUEL EEK QUESADA
	MOSAIC PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	81,07	
VIVIR	ESCAC STUDIO, S.L.	100	MARIO MONZÓ PORRAS
VS.SANTA	BARREIRA ARTE Y DISEÑO, S.L.	100	AITOR HERRERO LARRUMBIDE / RAUL COLOMER VALCARCEL
WE WANDER	SUBWOOFER TEAM, S.L	100	CARLOS PARDO ROS
WHAT IS LOVE	ESCANDALO FILMS, S.L.	100	PACO CABALLERO
WIFI	THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	20	JAVIER GONZALEZ PRADA (J. PRADA)
	PACHA INVERSIONES Y PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	80	
X	CINE EN ACCION ESCUELA DE CINE, S.C.P.	100	RAQUEL CHOY LAINEZ
XIAO XIAN	TRAMPOLINE PRODUCCIONES, S.L.	100	JIAJIE YU YAN
YO CONFIESO	CREW FILMS, S.L.	100	SAUL GALLEG0 MATEO
YO MATÉ A CRISTO	MARCIANETES FILMS, S.L.	100	JUAN RAMON FERNANDEZ SERRANO (JUANRA FERNÁNDEZ)
YO SIEMPRE PUEDO DORMIR PERO HOY NO PUEDO	JUR JUR PRODUCTIONS, S.L.	100	ANDREA MORÁN FERRES FERNANDO ARTURO VÍLCHEZ RODRÍGUEZ
YO SOY UNA NIÑA	RICARDO ZUBELZU GONZALEZ	100	RICARDO ZUBELZU GONZÁLEZ (RICHARD ZUBELZU)
YO TAMBIÉN QUIERO TE	DACSA PRODUCCIONES, S.L.	51	JAVIER VALENZUELA ALAMAN
	JAVIER VALENZUELA ALAMAN	49	
ZAPATOS DE TACÓN CUBANO	JULIO MAS ALCARAZ	100	JULIO MAS ALCARAZ

4.4. Evolución del número de productoras españolas que han participado en la realización de largometrajes

En la siguiente tabla se muestra la evolución del número de productoras, entre 2009 y 2019, con indicación del número de las que han participado en una sola película, entre 2 y 4 películas, y en más de 4 películas, incluyendo los porcentajes respecto al total del número de productoras.

Año	Nº productoras	Nº productoras que han participado en una sola película	%	Nº productoras que han participado entre 2, 3 o 4 películas	%	Nº productoras que han participado en más de 4 películas	%
2009	234	191	81,62%	36	15,38%	7	2,99%
2010	249	198	79,52%	44	17,67%	7	2,81%
2011	259	218	84,17%	37	14,29%	4	1,54%
2012	246	212	86,18%	32	13,01%	2	0,81%
2013	267	226	84,64%	37	13,86%	4	1,50%
2014	276	242	87,68%	31	11,23%	3	1,09%
2015	343	298	86,88%	40	11,66%	5	1,46%
2016	354	299	84,46%	51	14,41%	4	1,13%
2017	329	282	85,71%	43	13,07%	4	1,22%
2018	389	340	87,40%	45	11,57%	4	1,03%
2019	381	316	82,94%	62	16,27%	3	0,79%

4.5. Evolución de la producción cinematográfica por comunidades autónomas

En la siguiente tabla se muestra la evolución del número de productoras por comunidad autónoma, con indicación del número de largometrajes en los que las productoras han participado en 2019.

Comunidad autónoma	Número de empresas por CC.AA.										Nº películas en que ha participado cada CC.AA.	
	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2019
ANDALUCÍA	13	14	18	17	20	23	31	27	28	35	29	29
ARAGÓN	5	1	2	-	3	3	6	4	7	6	5	5
ASTURIAS	3	-	3	-	4	5	1	3	3	2	7	2
CANARIAS	2	2	10	12	9	19	17	19	18	22	18	18
CANTABRIA	-	-	-	-	-	0	1	0	2	1	0	0
CASTILLA-LA MANCHA	2	2	2	2	1	2	2	1	1	2	2	2
CASTILLA Y LEÓN	5	1	5	-	3	4	5	2	5	4	7	7
CATALUÑA	64	91	74	63	76	73	97	78	70	89	88	88
CEUTA	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0
EXTREMADURA	1	3	2	2	2	1	4	4	2	2	3	3
GALICIA	18	19	13	19	18	12	13	12	12	18	15	15
ISLAS BALEARES	-	-	4	2	1	0	9	5	4	4	4	4
MADRID	82	82	81	81	92	89	116	143	122	137	113	113
MELILLA	-	-	-	-	-	0	-	0	0	0	0	0
MURCIA	-	1	1	-	1	3	2	2	3	0	5	5
NAVARRA	4	1	2	6	3	2	3	3	9	8	12	12
PAÍS VASCO	11	19	21	25	17	22	17	28	23	32	35	35
LA RIOJA	-	-	-	-	-	-	-	0	0	0	0	0
C. A. VALENCIANA	24	13	21	17	17	18	19	23	20	27	38	38
TOTALES	234	249	259	246	267	276	343	354	329	389	381	

4.6. Cuadro resumen de ayudas concedidas a la cinematografía

En la siguiente tabla se muestra un resumen de las ayudas a la cinematografía concedidas por el Instituto, con indicación del presupuesto inicial, el presupuesto ejecutado, el porcentaje de éste sobre el primero, el número de empresas beneficiarias y el número de películas, o proyectos beneficiados (según el tipo de ayuda). En el total de empresas y películas hay que tener en cuenta que una misma empresa o una misma película han podido recibir ayudas de distinto tipo.

Tipos de ayudas	Presupuesto	Ejecutado	%	Empresas	Películas / Proyectos
Producción de largometrajes sobre proyecto.Selectivas	8.460.900 €	8.460.900 €	100%	71	43
Producción de largometrajes sobre proyecto.Generales	35.000.000 €	35.000.000 €	100%	74	36
Distribución de películas españolas, comunitarias e iberoamericanas	2.500.000 €	2.500.000 €	100%	16	56
Ayudas para la participación y la promoción de películas en festivales internacionales	300.000 €	282.153,26 €	94,05%	39	28
Ayudas para la organización de festivales y certámenes cinematográficos en España	739.000 €	735.000 €	99,46%	36	36
Ayuda a la producción de cortometrajes sobre proyecto	600.000 €	600.000,00	100%	35	32
Ayuda a la producción de cortometrajes realizados	400.000 €	308.651,48 €	77,16%	43	39
TOTAL	47.999.900 €	47.886.704,74 €	99,77%	314	270

4.7. Cuadro de costes de producción de largometrajes

En la siguiente tabla se muestra la información de la suma de los costes de los largometrajes, por capítulos de gasto, con indicación del coste medio y el porcentaje del coste sobre el total de los largometrajes seleccionados. Para los cálculos se han tenido en cuenta, únicamente, largometrajes cuyo coste es superior a 900.000.

En el gráfico 4 (página), se puede consultar la incidencia en los costes de producción, en porcentaje, de los diferentes capítulos, agregados según se indica.

Año 2017: Muestra de 64 largometrajes															
	Capítulo 01		Capítulo 02	Capítulo 03	Capítulo 04	Capítulo 05	Capítulo 06	Capítulo 07	Capítulo 08	Capítulo 09	Capítulo 10	Capítulo 11	Capítulo 12	Intereses Pasivos	TOTAL
	Guión	Música	Personal artístico	Equipo técnico	Escenografía	Estudios y varios	Maquinaria y transporte	Viajes y hoteles	Película virgen	Laboratorio	Seguros e impuestos	Gastos generales	Explotación, copias y publicidad		
Coste*	5.680,90	2.835,77	21.695,03	48.765,44	17.950,34	8.225,01	15.564,56	10.117,37	346,78	8.830,67	12.523,47	6.889,93	25.188,93	12.588,48	197.202,65
Coste Medio*	88,76	44,31	338,98	761,96	280,47	128,52	243,20	158,08	5,42	137,98	195,68	107,66	393,58	196,69	3.081,29
% Medio	2,88%	1,44%	11,00%	24,73%	9,10%	4,17%	7,89%	5,13%	0,18%	4,48%	6,35%	3,49%	12,77%	6,38%	100,00%

Año 2018: Muestra de 64 largometrajes															
	Capítulo 01		Capítulo 02	Capítulo 03	Capítulo 04	Capítulo 05	Capítulo 06	Capítulo 07	Capítulo 08	Capítulo 09	Capítulo 10	Capítulo 11	Capítulo 12	Intereses Pasivos	TOTAL
	Guión	Música	Personal artístico	Equipo técnico	Escenografía	Estudios y varios	Maquinaria y transporte	Viajes y hoteles	Película virgen	Laboratorio	Seguros e impuestos	Gastos generales	Explotación, copias y publicidad		
Coste*	4.505,21	2.933,64	18.482,03	48.212,12	16.391,70	6.920,57	13.516,86	9.127,26	271,55	7.666,71	12.120,94	6.390,61	23.504,15	8.782,27	178.825,61
Coste Medio*	70,39	45,84	288,78	753,31	256,12	108,13	211,20	142,61	4,24	119,79	189,39	99,85	367,25	137,22	2.794,15
% Medio	2,52%	1,64%	10,34%	26,96%	9,17%	3,87%	7,56%	5,10%	0,15%	4,29%	6,78%	3,57%	13,14%	4,91%	100,00%

Año 2019: Muestra de 46 largometrajes															
	Capítulo 01		Capítulo 02	Capítulo 03	Capítulo 04	Capítulo 05	Capítulo 06	Capítulo 07	Capítulo 08	Capítulo 09	Capítulo 10	Capítulo 11	Capítulo 12	Intereses Pasivos	TOTAL
	Guión	Música	Personal artístico	Equipo técnico	Escenografía	Estudios y varios	Maquinaria y transporte	Viajes y hoteles	Película virgen	Laboratorio	Seguros e impuestos	Gastos generales	Explotación, copias y publicidad		
Coste*	4.332,97	2.352,28	17.716,39	43.041,12	12.982,41	5.869,51	11.385,16	6.347,91	201,96	6.915,49	10.448,30	5.727,52	25.482,97	4.119,77	156.923,77
Coste Medio*	94,19	51,14	385,14	935,68	282,23	127,60	247,50	138,00	4,39	150,34	227,14	124,51	553,98	89,56	3.411,39
% Medio	2,76%	1,50%	11,29%	27,43%	8,27%	3,74%	7,26%	4,05%	0,13%	4,41%	6,66%	3,65%	16,24%	2,63%	100,00%

- En miles de euros

5. DISTRIBUCIÓN Y CALIFICACIÓN

5.1. Balance del año

Estructura Empresarial

El sector de la distribución, como sucede en el de producción, también presenta diferencias de dimensión empresarial: frente a grandes distribuidoras entre las que se encuentran las filiales de las “majors” americanas, se encuentran pequeñas empresas de ámbito nacional o local. Aunque este segundo grupo encuentra dificultades para incorporarse a un mercado competitivo, es cierto que, cuando apuestan por comercializar películas de calidad, obtienen un elevado éxito de público. Sin embargo, su situación en el mercado sigue siendo frágil, y la dependencia de las televisiones a la hora de vender sus películas es básica para una subsistencia equilibrada.

El sector de la distribución es estratégico para la comercialización de las películas en las salas de exhibición, dado que su presencia en las salas es determinante para la mejor o peor evolución de una película en la totalidad de su circuito comercial.

Es un sector que va a necesitar una renovación y evolución en su funcionamiento, al haberse incorporado al mercado audiovisual los nuevos soportes y plataformas, que sin duda inciden en los sistemas de distribución de los productos cinematográficos. La integración o interrelación de la producción y la distribución puede favorecer a ambos sectores siempre que los acuerdos entre ambos complementen sus respectivos objetivos.

El **apoyo del ICAA** al sector de la distribución que comercializa cine europeo se ha manifestado en 2019 en una estabilización de fondos para la concesión de ayudas económicas a la distribución de películas españolas, europeas e iberoamericanas en España, cuyo importe ha sido de 2.500.000 euros. Dichas ayudas se conceden para hacer menos costoso el tiraje de copias, subtítulo y publicidad del cine europeo e iberoamericano, que sin duda tiene mayores dificultades de comercialización frente al cine estadounidense, dando siempre prioridad al cine europeo que se distribuye mayoritariamente en versión original. Las ayudas tienen como objetivo prioritario la ampliación del mapa de la distribución mediante la comercialización de las películas en salas a lo largo del territorio, favoreciendo el acceso del ciudadano a un cine diverso.

5.2. Largometrajes calificados

A lo largo de 2019 se han calificado 727 largometrajes, de los que 266 son de nacionalidad española y 461 son extranjeros. Puede consultarse la calificación por grupo de edad de los largometrajes españoles y extranjeros en los gráficos 5 y 6 (página 7) respectivamente. En los gráficos 7, 8, 9 y 10 (página 8) se muestra los distintivos otorgados a películas en el momento de su calificación.

A continuación se muestra la tabla con el número de largometrajes calificados, en función de la nacionalidad y el porcentaje sobre el total de calificados.

EUROPA		
ALEMANIA	23	3,11%
AUSTRIA	2	0,27%
BÉLGICA	3	0,41%
DINAMARCA	7	0,95%
ESPAÑA	266	35,99%
FINLANDIA	3	0,41%
FRANCIA	76	10,28%
GEORGIA	1	0,14%
GRECIA	1	0,14%
HUNGRÍA	2	0,27%
IRLANDA	2	0,27%
ISLANDIA	2	0,27%
ITALIA	23	3,11%
NORUEGA	5	0,68%
POLONIA	5	0,68%
PORTUGAL	2	0,27%
REINO UNIDO	51	6,90%
REPÚBLICA CHECA	1	0,14%
RUMANÍA	1	0,14%
RUSIA	4	0,54%
SUECIA	9	1,22%
SUIZA	1	0,14%
Total Europa	475	65,34 %
Estado Unidos	141	19,39 %
Otros países	111	15,27 %
Total	727	100,00 %

5.3. Largometrajes españoles estrenados

En la siguiente tabla se muestran los números de largometrajes españoles estrenados durante el año 2019, con indicación de la fecha de estreno, director y distribuidora. En el gráfico 1 se puede consultar la evolución del número de largometrajes españoles estrenados de 2009 a 2019.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
¡AY, MI MADRE!	29/03/2019	FRANCISCO ARIZA TIRADO (Frank Ariza)	WORLD LINE CINEMA, S.L.
¿A QUIÉN TE LLEVARÍAS A UNA ISLA DESIERTA?	25/03/2019	FRANCISCO JAVIER LINARES MORENO (JOTA LINARES)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?	19/11/2019	ROSA MARIA MARQUEZ DE LA ORDEN / MARTA TERESA JAENES BARRIOS	POKEEPSIE FILMS, S.L.U
¿QUÉ TE JUEGAS?	26/03/2019	INÉS DE LEÓN GARCÍA-VINUESA (INÉS DE LEÓN)	A CONTRACORRIENTE FILMS,S.L.
1939-1975 LA ESPAÑA DE FRANCO EN COLOR	10/05/2019	LUIS CARRIZO MARTÍNEZ	TONED MEDIA, S.L.
4 LATAS	01/03/2019	GERARDO OLIVARES ASBELL (GERARDO OLIVARES)	WANDA VISION, S.A.
522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE	05/07/2019	FRANCISCO RODRIGUEZ BAÑOS (PACO R. BAÑOS)	FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.
7 RAZONES PARA HUIR	05/04/2019	ESTEVE SOLER MIRALLES / GERARD QUINTO FREIXANET / DAVID TORRAS RIBERA	SILDAVIA CINEMA, S.L.
70 BINLADENS	08/03/2019	LUIS SERRA DE LA TORRE (KOLDO SERRA)	CASTELAO PICTURES, S.L.
A NOSOTROS TU REINO	25/10/2019	HORACIO GÓMEZ ALCALÁ (HORACIO ALCALÁ)	URBAN FILMS,S.L.
ABUELOS	11/10/2019	SANTIAGO REQUEJO LÓPEZ-MATEOS (SANTIAGO REQUEJO)	AURUM PRODUCCIONES S.A.
ADIÓS	22/11/2019	FRANCISCO CABEZAS MORILLO (PACO CABEZAS)	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
AGUR ETXEBESTE!	26/09/2019	TELMO ESNAL / ASIER ALTUNA IZA	BARTON FILMS S.L.
ALMOST GHOSTS	21/10/2019	ANA RAMÓN RUBIO	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
AN AMERICAN SATAN	04/11/2019	ARAM GARRIGA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ANDREA MOTIS, LA TROMPETA SILENCIOSA	04/04/2019	RAMON TORT MONTSERRAT	39 ESCALONES FILMS, S.L.
AÑO DE LA PLAGA, EL	08/03/2019	CARLOS MARTÍN FERRERA	CASTELAO PICTURES, S.L.
ANTES DE LA QUEMA	06/06/2019	FERNANDO COLOMO GÓMEZ (FERNANDO COLOMO)	VERTICE CINE, S.L.
ANTONIO LÓPEZ, APUNTES DEL NATURAL	01/03/2019	NICOLÁS MUÑOZ AVIA	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
ARA	14/03/2019	PERE SOLES BAHÍ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ARA MALIKIAN: UNA VIDA ENTRE LAS CUERDAS	23/10/2019	NATALIA PÉREZ MORENO (NATA MORENO)	SILDAVIA CINEMA, S.L.
ARDARA	22/11/2019	XAVIER PUIG GUITART	FLAMINGO FILMS, S.L.
ARDARA, LES PASSES PERDUDES	22/11/2019	XAVIER PUIG GUITART / RAIMON FRANSOY	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ASAMBLEA	17/05/2019	ALEJANDRO MONTOYA MELIÁ (ÁLEX MONTOYA)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ATREVIMIENTO	14/06/2019	FERNANDO ALONSO FRÍAS	FORMULA IDONEA, S.L.
AUTERRETRATO	12/09/2019	GAIZKA URRESTI FERNÁNDEZ DE VALDE-RRAMA (GAIZKA URRESTI)	URRESTI PRODUCCIONES, S.L.
AZAHAR	28/06/2019	RAFAEL RUIZ AVILA	BARTON FILMS S.L.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
BAJO EL MISMO TECHO	01/02/2019	JUANA MACÍAS ALBA	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
BALEARES, EL ARCHIPIÉLAGO INDÓMITO	10/05/2019	RUBÉN CASAS OCHÉ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
BARCELONA 1714	20/09/2019	ANNA M ^a BOFARULL GALOFRE	KABOGA ART&FILMS CREACIONS AUDIOVISUALS S.L.
BASQUE SELFIE	08/02/2019	JOAQUÍN CALDERÓN JIMÉNEZ	BARTON FILMS S.L.
BE HAPPY!	21/09/2019	BONAVENTURA PONS SALA (VENTURA PONS)	ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.
BEIRUT, LA VIE EN ROSE	12/11/2019	ERIC MOTJER	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
BELLEZONISMO	11/07/2019	JORGE ARENCON EDO	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
BELMONTE	28/09/2019	FEDERICO VEIROJ ACHER	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
BOI	29/03/2019	JORGE MAÑES FONTANA	CASTELAO PICTURES, S.L.
BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS	26/04/2019	SALVADOR SIMÓ BUSOM (SALVADOR SIMÓ)	WANDA VISION, S.A.
CABANYAL, ANY ZERO	13/05/2019	FREDERIQUE PRESSMANN	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
CANTARES DE UNA REVOLUCIÓN	03/03/2019	RAMÓN LLUIS BANDE	DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.
CÁRCELES BOLLERAS	04/07/2019	CECILIA MONTAGUT ACOSTA (CECILIA MONTAGUT)	CECILIA MONTAGUT ACOSTA
CITY FOR SALE	21/06/2019	LAURA ÁLVAREZ SOLER	BAUSAN FILMS, SL
COMPULSIÓN	09/03/2019	ÁNGEL GONZÁLEZ MARTÍNEZ	FESTIVAL FILMS S.L.
CORDES	22/11/2019	JOSÉ LUIS MONTESINOS	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
CUCA (RETRATO DE UNA MUJER)	28/11/2019	CARLOS NAVARRO SUAREZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
DANZANTES	02/10/2019	JUAN VICENTE CHULIA AYLAGAS	ESTRATEGIAS PARA EL ARTE Y LA CULTURA SL
DE RODILLAS CORAZÓN	07/06/2019	SUSANA BARRANCO IGLESIAS	SUSANA BARRANCO IGLESIAS
DIECISIETE	04/10/2019	DANIEL SÁNCHEZ AREVALO	ESPECTARAMA, S.A.
DOLOR Y GLORIA	22/03/2019	PEDRO ALMODÓVAR CABALLERO (PEDRO ALMODÓVAR)	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
DOLOROSA GIOIA	14/06/2019	GONZALO LOPEZ ANTOLIN	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EL ALMA DE TACANDE	29/03/2019	ANTONIO MANUEL FERNÁNDEZ LORENZO	ISLAIMAGEN, S.L.
EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS	15/10/2019	GERARDO HERRERO	A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.
EL BRAZALETE DE ORO	08/11/2019	JOSÉ MANUEL FERNÁNDEZ-JARDÓN VINDEL / LUIS ALEJANDRO FERNÁNDEZ-JARDÓN GARCÍA	LINTERNA PRODUCCIONES, S.L.
EL CRACK CERO	04/10/2019	JOSÉ LUIS GARCIA MUÑOZ (JOSÉ LUIS GARCÍ)	FILMAX, S.A.
EL CUADRO	04/11/2019	ANDRÉS SANZ VICENTE	FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.
EL CUARTO REINO. EL REINO DE LOS PLÁSTICOS	11/09/2019	ADÁN ALIAGA PASTOR (ADÁN ALIAGA) / ALEX LORA CERCOS	JAIBO FILMS, S.L.N.E.
EL CUENTO DE LAS COMADREJAS	05/07/2019	JUAN JOSÉ CAMPANELLA	SILDAVIA CINEMA, S.L.
EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS	01/08/2019	ANTONELLA SUDASASSI	ELAMEDIA, S.L.
EL ENTUSIASMO	20/11/2019	LUIS EMILIO HERRERO MARTÍNEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EL ESCRITOR DE UN PAÍS SIN LIBRERÍAS	11/12/2019	MARC SERENA CASALDALIGA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EL HOYO (THE PLATFORM)	07/11/2019	GALDER GAZTELU-URRUTIA MUNITXA (GALDER GAZTELU-URRUTIA)	FESTIVAL FILMS S.L.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
EL INCREÍBLE FINDE MENGUAANTE	10/05/2019	JON MIKEL CABALLERO LOREA (JON MIKEL CABALLERO)	OLIETE FILMS, S.L.
EL PIONERO. EL CINE PARAPSICOLÓGICO DE SEBASTIÀ D' ARBÓ	14/03/2019	LUÍS ESQUINAS CHANES	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EL PRECIO DE LA RISA	15/10/2019	GABRIEL LECHÓN	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA	25/10/2019	DANIEL CALPARSORO LÓPEZ-TAPIA (DANIEL CALPARSORO)	DEA PLANETA, S.L.
EL SILENCIO DEL PANTANO	08/11/2019	MARC VIGIL ORTIZ	AURUM PRODUCCIONES S.A.
EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)	25/10/2019	NEUS BALLÚS MONTSERRAT (NEUS BALLÚS)	SHERLOCK FILMS, S.L.
ELCANO Y MAGALLANES, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO	05/07/2019	ÁNGEL ALONSO GARCÍA	BARTON FILMS S.L.
ELISA Y MARCELA	24/05/2019	ISABEL COIXET CASTILLO (ISABEL COIXET)	ESPECTARAMA, S.A.
ELS DIES QUE VINDRAN	06/06/2019	CARLOS MARQUÉS MARCET	AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.
EN BUSCA DEL ÓSCAR	29/03/2019	OCTAVIO GUERRA QUEVEDO	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
EN LA NIT FOSCA	01/11/2019	RAIMON MIRANDA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ENTERRADOS	10/05/2019	LUIS AURELIO RODRÍGUEZ TRAPIELLO (LUIS TRAPIELLO)	39 ESCALONES FILMS, S.L.
ENTRE LA OLA Y LA ROCA	22/03/2019	MANUEL LOPEZ GARCIA (MANUEL LÓGAR)	ESCAC FILMS, S.L.U.
ENTRIALGO	01/11/2019	DIEGO LLORENTE DÍAZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
ÉRASE UNA VEZ	25/10/2019	PRIMITIVO PEREZ MARTINEZ (PRIMITIVO PÉREZ)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
EROSKI-PARAÍSO	13/12/2019	JORGE COIRA NIETO (JORGE COIRA) / XESÚS RON	OLLO VIVO, S.L.
EVOLUTION	27/08/2019	LUCILE HADZIHILIOVIC	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
FEEDBACK	01/03/2019	PEDRO C. ALONSO	AURUM PRODUCCIONES S.A.
GALLO	15/08/2019	ANTONIO DIAZ HUERTA	FRIDA FILMS, S.L.
GENERACIÓN ANTI TODO	13/09/2019	IÑIGO COBO	IÑIGO COBO MARTIN
GENERALÍSIMO, LA VIDA DE FRANCO EN COLOR	31/10/2019	LUIS CARRIZO MARTÍNEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
GENTE QUE VIENE Y BAH	18/01/2019	PATRICIA FONT GÓMEZ (PATRICIA FONT)	DEA PLANETA, S.L.
GOODBYE RINGO	19/03/2019	PERE MARZO FONT	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
H0US3	27/09/2019	MANUEL MUNGUÍA ALVAREZ	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
HIJAS DE CYNISCA	29/11/2019	BEATRIZ CARRETERO GARCIA	BEATRIZ CARRETERO GARCIA
HISTORIAS DE NUESTRO CINE	02/11/2019	ANTONIO FERNÁNDEZ RESINES (ANTONIO RESINES) / ANA PÉREZ LORENTE YNZENGA	UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN S.L.
HOSPITALARIOS	17/05/2019	JESÚS GARCÍA SÁNCHEZ-COLOMER (JESÚS GARCÍA COLOMER)	BOSCO FILMS, S.L.
IDRISSA, CRÓNICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA	15/11/2019	XAVIER ARTIGAS ESCLUSA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
IN MEMORIAM - LA DERROTA CONVIENE OLVIDARLA	24/03/2019	MARCOS MARTINEZ MERINO (MARCOS M. MERINO)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
INTEMPERIE	19/11/2019	BENITO ZAMBRANO TEJERO (BENITO ZAMBRANO)	A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.
JESUCRISTO VIVE	13/12/2019	FRANCISCO CAMPOS BARBA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS	09/05/2019	CRISTINA OTERO ROTH (CRISTINA OTERO)	VERSION DIGITAL, S.L.
KLAUS	08/11/2019	SERGIO PABLOS SÁNCHEZ (SERGIO PABLOS)	TRIPICURES, S.L.
LA BANDA	07/06/2019	ROBERTO CARLOS SANCHEZ BUESO (ROBERTO BUESO)	ELAMEDIA, S.L.
LA CIUDAD OCULTA	31/05/2019	VÍCTOR MORENO RODRÍGUEZ (VÍCTOR MORENO)	RIVER EVENTS HIGHWAY, S.L.
LA DEFENSA, POR LA LIBERTAD	25/10/2019	MARÍA DEL PILAR PÉREZ SOLANO (PILAR PÉREZ SOLANO)	ELAMEDIA, S.L.
LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS	13/05/2019	ELIO QUIROGA RODRÍGUEZ	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
LA FELICIDAD DE LOS PERROS	13/12/2019	DAVID GARCIA HERNANDEZ (DAVID HERNANDEZ)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
LA FILLA D'ALGÜ	24/05/2019	MARCEL ALCANTARA FLORES / JULIA DE PAZ SOLVAS / SARA FANTOVA BARRERA / ENRIC VILAGELIU ARNELLA / ALEJANDRO MARÍN / CARLOS VILLAFINA PELÁEZ / GERARD VIDAL CORTES / CELIA GIRALDO LOZANO / GUILLEM GALLEGU BERTRAN / VALENTÍN MOULIAS / POL VIDAL RIVAS	ESCAP FILMS, S.L.U.
LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO	13/01/2019	JUAN PABLO BUSCARINI	CASTELAO PICTURES, S.L.
LA HIJA DE UN LADRÓN	29/10/2019	BELÉN FUNES	BTEAM PICTURES, S.L.
LA INFLUENCIA	21/06/2019	DENIS ROVIRA VAN BOEKHOLT (DENIS ROVIRA)	SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A.
LA INOCENCIA	13/12/2019	LUCÍA ALEMANY COMPTE	CASTELAO PICTURES, S.L.
LA JAULA	14/06/2019	MARCOS CABOTA SAMPER (MARCOS CABOTÁ)	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
LA MADRUGÁ	28/03/2019	ALEJANDRO CANO ESCRIBANO (ALEJANDRO CANO)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
LA NOCHE DE LAS DOS LUNAS	30/08/2019	MICHELINO RATINO (MIGUEL FERRARI)	SILDAVIA CINEMA, S.L.
LA ODISEA DE LOS GILES	29/11/2019	SEBASTIÁN BORENSZTEIN	ALFA PICTURES, S.L.U.
LA PEQUEÑA SUIZA	26/04/2019	KEPA SOJO GIL	AURUM PRODUCCIONES S.A.
LA PRIMERA CITA	30/04/2019	JESÚS ANTONIO RAMIREZ PONCE (JESÚS PONCE)	FESTIVAL FILMS S.L.
LA TRINCHERA INFINITA	02/10/2019	JOSÉ MARÍA GOENAGA BALERDI (JOSE MARI GOENAGA) / JON GARAÑO ARZALLUZ (JON GARAÑO) / AITOR ARREGI GILDÓS (AITOR ARREGI)	AURUM PRODUCCIONES S.A.
LA VIDA SENSE LA SARA AMAT	12/07/2019	LAURA JOU BONET	ALFA PICTURES, S.L.U.
LA VIRGEN DE AGOSTO	15/08/2019	JONAS RODRIGUEZ HUETE (JONÁS TRUEBA)	BTEAM PICTURES, S.L.
LADY OFF	29/03/2019	DAVID RODRÍGUEZ LOSADA	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
LAS LETRAS DE JORDI	02/10/2019	MAIDER FERNÁNDEZ IRIARTE	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
LEGADO EN LOS HUESOS	05/12/2019	FERNANDO GONZÁLEZ MOLINA	DEA PLANETA, S.L.
LEJOS DEL FUEGO	28/06/2019	JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA (JAVIER ARTIGAS)	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
LES PERSEIDES	05/12/2019	ALBERTO DEXEUS GONZALVO / ÁNNIA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
		GABARRÓ BENET	
LES UNWANTED DE EUROPA	08/03/2019	FABRIZIO FERRARO	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
LETTERS TO PAUL MORRISSEY	02/10/2019	ARMAND ROVIRA RODRÍGUEZ (ARMAND ROVIRA)	DYNAMITE FILMS, S.L.
LIBERTÉ	15/11/2019	ALBERT SERRA JUANOLA (ALBERT SERRA)	ELAMEDIA, S.L.
LITUS	10/09/2019	DANIEL DE LA ORDEN MONTOLIU (DANI DE LA ORDEN)	A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.
LO DEJO CUANDO QUIERA	12/04/2019	CARLOS ENRIQUE THERÓN SÁNCHEZ (CARLOS THERÓN)	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
LO NUNCA VISTO	07/06/2019	MARINA ROSA SZEREZEVSKY MOSVKOVICH (MARINA SERESSESKY)	CASTELAO PICTURES, S.L.
LONGA NOITE	05/12/2019	ELOY ENCISO CACHAFEIRO	NOCTURAMA, S.L.
LOS AÑOS DEL HUMO	18/06/2019	ÁLVARO GERMÁN RODA AMADOR (GERMÁN RODA) / RAMÓN JAVIER CAMPO	ESTACION CINEMA DOCUMAKINGTALES, S.L
LOS CRIMENES DEL DÍA DE TODOS LOS SANTOS	18/01/2019	HECTOR ESCANDELL PALERM / VICENTE TORRES COSTA	PAUXA, S.C.
LOS HERMANOS SISTERS	07/05/2019	JACQUES AUDIARD	AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.
LOS JAPÓN	28/06/2019	ÁLVARO DÍAZ LORENZO	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
LOS RODRÍGUEZ Y EL MÁS ALLÁ	31/10/2019	FRANCISCO ARANGO GARCÍA-URTIAGA (PACO ARANGO)	DREAMS FACTORY EUROPEAN,S.L.
MADRE	11/11/2019	RODRIGO SOROGOYEN DEL AMO	WANDA VISION, S.A.
MALEIDA 1882	05/07/2019	ALBERT NAUDÍN BOLIBAR	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MANOLO SANLÚCAR, EL LEGADO	21/10/2019	JUAN MANUEL SUAREZ GARCIA	CINNAMON FACTORY, S.L.
MARGOLARIA - THE PAINTER	22/03/2019	OIER ARANZABAL ECHEVARRIA	MIREN APERRIBAY IRASTORZA
MARIO Y LOS PERROS	28/06/2019	JOSÉ MARÍA DE LA PEÑA (CHEMA DE LA PEÑA)	39 ESCALONES FILMS, S.L.
ME LAMO GENNET	18/03/2019	MIGUEL ANGEL TOBIAS GONZALEZ	VERSION DIGITAL, S.L.
ME LLAMO VIOLETA	28/06/2019	MARC PARRAMON BORI / DAVID FERNANDEZ DE CASTRO	POLAR STAR FILMS,S.L.
MEMENTO MORI	12/09/2019	RICARDO ZUBELZU GONZÁLEZ (RICHARD ZUBELZU)	RICARDO ZUBELZU GONZALEZ
MENESE	16/12/2019	JOSÉ ROMERO PORTILLO / REMEDIOS MALVAREZ BAEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MIENTRAS DURE LA GUERRA	27/09/2019	ALEJANDRO FERNANDO AMENÁBAR CANTOS (ALEJANDRO AMENÁBAR)	THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L.
MILAGROS	03/06/2019	DAVID BAUTE GUTIÉRREZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MIRÓ CONTRA MIRÓ	16/01/2019	ALBERT SOLE BRUSET	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MOIRA	10/12/2019	DANIEL LOVECHIO CASTILLO (DANIEL LOVECCHIO)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MUERTE EN LEÓN, CASO CERRADO	06/03/2019	JUSTIN WEBSTER	JUSTIN WEBSTER PRODUCTIONS S.L.
MUGA DEITZEN DA PAUSOA	24/05/2019	MAIDER OLEAGA CASADO	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
MUJERES, DE COQUE MALLA	18/01/2019	GONZALO VISEDO NUÑEZ / RODRIGO MANUEL LOPEZ CASAS	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
NACIDO REY	26/11/2019	AGUSTÍ VILLARONGA RIUTORT (AGUSTÍ VILLARONGA)	A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.
NO M'ESTIMIS (AKA LOVE ME NOT)	31/10/2019	LUIS MIÑARRO ALBERO (LLUÍS MIÑARRO)	NOUCINEMART, S.L.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
NO TE SUPE PERDER	22/02/2019	MANUEL BENITO DE VALLE	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
NUBES DE CARTÓN	01/11/2019	SERGIO HERNÁNDEZ SANZ	SERGIO HERNANDEZ SANZ
O QUE ARDE	10/10/2019	ÓLIVER LAXE CCORO (ÓLIVER LAXE)	NOCTURAMA, S.L.
OJOS NEGROS	18/07/2019	MARTA LALLANA GARCIA / SANDRA GARCIA BUENO / IVET CASTELO TORRES / IVAN ALARCON MATES	COMUNIDAD FILMIN, S.L.
OVERBOOKING	25/01/2019	ALEJANDRO DIOSCORIDES (ALEX DIOSCORIDES)	SONMO PLAYWRIGHT, S.L.U.
PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	01/08/2019	SANTIAGO SEGURA SILVA (SANTIAGO SEGURA)	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
PARADISE HILLS	07/10/2019	IRENE LAGO CLAVERO (ALICE WADDINGTON)	ALFA PICTURES, S.L.U.
PARKING	13/12/2019	TUDOR GIURGIU	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
PERDIENDO EL ESTE	15/02/2019	PACO CABALLERO DOMÍNGUEZ (PACO CABALLERO)	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
PICOTAZOS CONTRA EL CRISTAL	08/11/2019	RAFAEL MOLÉS VILAR / JOSÉ ANDREU IBARRA (PEPE ANDREU IBARRA)	SUICA PRODUCTIONS, S.L.
PIECES OF NEW YORK	13/09/2019	VIOLETA BARCA FONTANA	VELA LLATINA, S.L.
PLATÓN	04/06/2019	IVÁN LÓPEZ GONZÁLEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
QUIEN A HIERRO MATA	30/08/2019	FRANCISCO PLAZA TRINIDAD (PACO PLAZA)	SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.
REEVOLUTION	07/11/2019	DAVID SOUSA MOREAU	FESTIVAL FILMS S.L.
REGRESA EL CEPA	23/05/2019	VICTOR MATELLANO GARCIA	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
REMEMBER ME	01/08/2019	JUAN PABLO MARTÍN ROSETE (MARTIN ROSETE)	CASTELAO PICTURES, S.L.
RENACIDOS. EL PADRE PÍO CAMBIÓ SUS VIDAS	15/11/2019	JOSÉ MARÍA ZAVALA CHICHARRO (JOSÉ MARÍA ZAVALA)	DREAMS FACTORY EUROPEAN, S.L.
SALIR DEL ROPERO	13/12/2019	ANGELES REINÉ	CASTELAO PICTURES, S.L.
SALVAR AL BUCARDO	07/06/2019	PABLO LOZANO CHAVARRIA (PABLO LOZANO)	PABLO PEDRO LOZANO CHAVARRIA
SANFELICES	12/09/2019	ROBERTO LAZARO GARCIA	LOVE STREAMS, S.L.
SANT MARTÍ	26/03/2019	DAVID RUIZ / ALBERT VALENCIA DEULOFEU (ALBERT VALENCIA)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
SANTUARIO	29/10/2019	ÁLVARO FERNÁNDEZ LONGORIA	MORENA FILMS, S.L.
SE PROHÍBE EL CANTE	03/12/2019	FRANCISCO JOSÉ ORTIZ PÉREZ DE LEÓN (PACO ORTIZ) / FÉLIX ANDRÉS VÁZQUEZ RODRÍGUEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
SEMILLAS DE ALEGRÍA	14/09/2019	CRISTINA LINARES TRIVIÑO (CRISTINA LINARES)	TUS OJOS, S.L.
SENSE SOSTRE	16/12/2019	JOSEP LLUIS GARRIDO MONTBLANCH / FRANCESC CABOT ALARCON	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
SERÁS HOMBRE	21/06/2019	ISABEL DE OCAMPO GARCÍA (ISABEL DE OCAMPO)	GRIS MEDIO, SCP.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
SESIÓN SALVAJE	13/12/2019	FRANCISCO JOSÉ MARTÍNEZ MOURELLE (PACO LIMÓN) / JULIO CÉSAR SÁNCHEZ PÉREZ	CON UN PACK DE PELICULAS, S.L.
SI ME BORRARA EL VIENTO LO QUE YO CANTO	12/11/2019	DAVID RODRÍGUEZ TRUEBA (DAVID TRUEBA)	BUENAVIDA PRODUCCIONES, S.L.
SI YO FUERA RICO	15/11/2019	ALVARO FERNANDEZ ARMERO	PARAMOUNT SPAIN, S.L.
SIEMPRE FUERTE, LA HISTORIA DE PABLO RÁEZ	12/09/2019	MIGUEL ANGEL HERNANDEZ ARANGO / VLADIMIR RAEZ LENDINES	MUNDO MANAGEMENT, S.A.
SOBRENATURAL	11/11/2019	JUAN LUIS FIGUEROA GARCIA (JUAN FIGUEROA)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
SOINUJOLEAREN SEMEA	12/04/2019	FERNANDO BERNUES GAMBARTE (FERNANDO BERNUÉS)	BARTON FILMS S.L.
SOÑANDO UN LUGAR	20/08/2019	ALFONSO GARCIA QUINTANILLA (ALFONSO KINT)	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
SORDO	13/09/2019	ALFONSO CORTES-CAVANILLAS	CASTELAO PICTURES, S.L.
SUBVERSIVOS, LOS	22/03/2019	MILES ROSTON	SEVEN FILMS, S.L.
TAIKOFILM: HEALING BEATS	02/04/2019	IVAN MUÑOZ URETA	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
TAXI A GIBRALTAR	15/03/2019	ALEJO FLAH SZYDLO (ALEJO FLAH)	WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.
THE CUT	27/02/2019	ERNEST JOSE SORRENTINO (ERNEST J. SORRENTINO) / MARÍA ANDRÉS PÉREZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
TIERRAS CONSTRUIDAS	25/11/2019	ARTURO DUEÑAS HERRERO	ARTURO DUEÑAS HERRERO
TURBULENCIA ZOMBI	16/11/2019	MARTIN GARRIDO RAMIS	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
UN AÑO MÁS	20/11/2019	JULIO SUÁREZ MAIRELES	BEGIN AGAIN FILMS, S.L.
UN CÉSPED DE CIENT AÑOS	11/11/2019	JOSÉ MANUEL TENORIO	POP & SOUL, S.L.
UN FILÓSOFO EN LA ARENA	05/09/2019	AARON FERNANDEZ / JESUS MUÑOZ DELGADO	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
UNA VEZ FUIMOS SALVAJES	04/09/2019	CARMEN BELLAS BECERRA	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
UNIVERSO PINZÁS	15/11/2019	VICTOR OLID PEREZ	PECKER AUDIOVISUALS, S.L.
VALENTINA-AUSARTATXO KLOWN	05/04/2019	VIRGINIA SENOSIAIN SANCHEZ	PELICULA SIN DISTRIBUIDORA ASIGNADA
VARADOS	04/10/2019	HELENA TABERNA AYERRA (HELENA TABERNA)	RIVER EVENTS HIGHWAY, S.L.

TÍTULO	FECHA DE ESTRENO	DIRECTOR	DISTRIBUIDORA
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN	25/10/2019	ARITZ MORENO PÉREZ (ARITZ MORENO)	CASTELAO PICTURES, S.L.
VITORIA, 3 DE MARZO	01/05/2019	VICTOR CABACO ORDOÑEZ	BARTON FILMS S.L.
VIVA LA VIDA	24/05/2019	JOSE LUIS GARCIA BERLANGA	COMPAÑIA PREMIUM DE VIDEO Y TV,S.L.
VIVIR DOS VECES	06/09/2019	MARÍA RIPOLL JULIÀ	CASTELAO PICTURES, S.L.
VOLVER A LA VIDA	21/06/2019	JOSE ANTONIO LOPEZ ESPINOSA	JJ SHERIDAN PRODUCCIONES, S.C.P.
VOSOTROS SOIS MI PELÍCULA	21/03/2019	CARLO PADIAL	YOUPLANET PICTURES, S.L.
YESES	10/05/2019	MIGUEL ANGEL FORNEIRO PÉREZ (MIGUEL FORNEIRO)	EL ESPONTANEO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.U.
YO LA BUSCO	17/01/2019	SARA GUTIÉRREZ GALVE	NANOUK FILMS, S.L.
YO SOY LA RUMBA	22/03/2019	PALOMA ZAPATA GARCIA	FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.
YO, MI MUJER Y MI MUJER MUERTA	26/07/2019	SANTIAGO AMODEO OJEDA (SANTI AMODEO)	CON UN PACK DE CONSULTORIA Y COMUNICACION, S.C.
YOUNG & BEAUTIFUL	01/03/2019	CARMEN MARINA LAMEIRO GARAYOA	CARMEN MARINA LAMEIRO GARAYOA
ZANIKI	07/02/2019	JESÚS GABRIEL VELÁZQUEZ MARTÍN (GABRIEL VELÁZQUEZ)	DISTRIBUCION DE PELICULAS BARLOVENTO, S.L.
ZUBIAK	04/11/2019	ALFONSO CORTES-CAVANILLAS / JON SISTIAGA	FILMAX PICTURES,S.L.

6. EXHIBICIÓN

6.1. Balance del año

EL CINE es un medio de comunicación y también un acto social que anualmente llega a millones de espectadores, su impacto es evidente y puede ser considerado como la forma de espectáculo más frecuentada. Al ser la primera “ventana” de explotación de las películas, la incidencia de su mayor o menor éxito en este ámbito es determinante para las sucesivas fases de explotación en su recorrido comercial.

En el año 2019 han tenido actividad 3.695 salas cinematográficas en 764 cines.

a) Asistencia y recaudación.

El número total de espectadores durante el año 2019 ha ascendido respecto a 2018 subiendo a 104,9 millones, frente a los 98,90 del año anterior. No obstante, la cifra de espectadores de cine español, ha disminuido ligeramente, pasando de 17,73 millones en 2018 a 15,87 millones en 2019.

La recaudación obtenida en el año 2019 también ha ascendido respecto a la del año precedente, habiéndose obtenido 614,74 millones de euros, frente a los 585,74 millones de euros del año anterior. Sin embargo, la recaudación obtenida por el cine español en el año 2019 ha sido inferior a la de 2018, ya que se han obtenido 92,19 millones de euros, frente a los 103,08 millones de 2018.

El mes del año en el que ha habido una mayor asistencia a las salas ha sido diciembre.

b) Cuota de mercado.

El cine español ha registrado en el año 2019 una cuota de mercado, en relación a espectadores del 15,13% frente al del 17,92% del año 2018. La cifra más elevada es la que representa el cine estadounidense que ha obtenido un 73,53% . Los espectadores de cine de la Unión Europea ,sin incluir a España, ha representado un 9,83% del total, habiendo sido la del año anterior el 14,95 % de la cuota de mercado.

6.2. Evolución en el período 2009-2019

En la siguiente tabla se muestran los datos de la evolución del número de salas (gráfico 11, página 9), de la recaudación (gráfico 12, página 9) y del número de espectadores (gráfico 13, página 9) de 2009 a 2019.

AÑO	SALAS	RECAUDACIONES	ESPECTADORES
2009	4.082	671.043.785,02 €	109.986.858
2010	4.080	662.305.087,71 €	101.589.517
2011	4.044	635.847.593,74 €	98.344.862
2012	4.003	614.201.898,75 €	94.158.195
2013	3.908	506.303.276,05 €	78.690.507
2014	3.700	518.176.130,42 €	87.988.991
2015	3.588	575.242.478,42 €	96.137.282
2016	3.554	602.036.941,31 €	101.826.163
2017	3.618	591.294.142,77 €	99.803.801
2018	3.589	585.738.851,84 €	98.901.738
2019	3.395	614.743.392,43 €	104.889.299

6.3. Espectadores y recaudación de largometrajes españoles y extranjeros por provincias

En la siguiente tabla se muestra, por provincia, el número de largometrajes exhibidos, los espectadores y la recaudación obtenida, distinguiendo entre largometrajes españoles y extranjeros, y el número total de largometrajes, de espectadores y la recaudación total (los datos de la capital están incluidos en los de la provincia).

Provincia	Nº largos	Largometrajes españoles		Nº largos	Largometrajes extranjeros		Nº largos	Total	
		Espectadores	Recaudación		Espectadores	Recaudación		Espectadores	Recaudación
A Coruña	112	328.074	1.844.056,79 €	393	1.765.473	9.959.009,22 €	505	2.093.547	11.803.066,01 €
A Coruña(CAPITAL)	73	117.201	595.367,33 €	266	576.742	2.894.362,30 €	339	693.943	3.489.729,63 €
Álava	88	212.535	1.205.810,26 €	291	623.099	3.483.412,27 €	379	835.634	4.689.222,53 €
Álava(CAPITAL)	76	170.112	1.000.767,86 €	236	502.954	2.910.651,82 €	312	673.066	3.911.419,68 €
Albacete	51	107.655	599.726,75 €	173	498.786	2.736.219,15 €	224	606.441	3.335.945,90 €
Albacete(CAPITAL)	48	89.299	511.656,25 €	148	432.952	2.420.914,15 €	196	522.251	2.932.570,40 €
Alicante	111	665.241	3.680.018,50 €	412	3.640.222	20.040.609,15 €	523	4.305.463	23.720.627,64 €
Alicante(CAPITAL)	81	182.168	1.004.576,08 €	305	1.038.952	5.775.465,06 €	386	1.221.120	6.780.041,14 €
Almería	49	178.476	952.793,61 €	180	1.049.363	5.567.053,19 €	229	1.227.839	6.519.846,80 €

Provincia	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación
Almería(CAPITAL)	44	88.533	490.518,29 €	175	563.828	3.100.907,89 €	219	652.361	3.591.426,18€
Asturias	82	275.055	1.654.564,27 €	266	1.307.529	7.686.376,33 €	348	1.582.584	9.340.940,60 €
Asturias(CAPITAL)	57	57.626	348.067,26 €	206	274.020	1.619.259,86 €	263	331.646	1.967.327,12 €
Ávila	41	46.913	264.767,10 €	139	167.005	929.760,20 €	180	213.918	1.194.527,30 €
Ávila(CAPITAL)	28	42.764	244.557,10 €	126	156.265	878.088,20 €	154	199.029	1.122.645,30 €
Badajoz	63	153.520	784.002,85 €	206	721.921	3.669.141,87 €	269	875.441	4.453.144,72 €
Badajoz(CAPITAL)	44	51.093	289.511,85 €	159	301.274	1.656.538,89 €	203	352.367	1.946.050,74 €
Barcelona	227	1.690.000	10.553.902,46 €	833	12.513.579	79.686.512,86 €	1.060	14.203.579	90.240.415,32 €
Barcelona(CAPITAL)	213	711.998	4.652.512,83 €	750	5.283.125	35.862.980,18 €	963	5.995.123	40.515.493,01 €
Burgos	56	116.545	637.772,13 €	205	423.247	2.358.902,65 €	261	539.792	2.996.674,78 €
Burgos(CAPITAL)	54	93.277	519.938,03 €	202	352.566	2.005.743,75 €	256	445.843	2.525.681,78 €
Cáceres	48	92.624	512.681,10 €	142	323.772	1.800.607,20 €	190	416.396	2.313.288,30 €
Cáceres(CAPITAL)	39	47.792	262.974,60 €	124	184.157	1.011.739,30 €	163	231.949	1.274.713,90 €
Cádiz	91	390.361	2.124.210,37 €	324	2.401.898	12.979.415,97 €	415	2.792.259	15.103.626,34 €
Cádiz(CAPITAL)	63	50.693	267.982,17 €	244	300.462	1.558.933,27 €	307	351.155	1.826.915,44 €
Cantabria	128	230.247	1.205.466,20 €	381	1.000.266	5.331.701,81 €	509	1.230.513	6.537.168,01 €
Cantabria(CAPITAL)	122	184.931	1.025.314,05 €	348	892.665	4.902.762,46 €	470	1.077.596	5.928.076,51 €
Castellón	69	166.997	963.292,34 €	258	866.412	4.995.921,57 €	327	1.033.409	5.959.213,91 €
Castellón(CAPITAL)	65	120.021	710.201,04 €	215	635.924	3.761.605,17 €	280	755.945	4.471.806,21 €
Ceuta	19	9.165	45.315,64 €	100	87.817	455.237,50 €	119	96.982	500.553,14 €
Ceuta(CAPITAL)	19	9.165	45.315,64 €	100	87.817	455.237,50 €	119	96.982	500.553,14 €
Ciudad Real	73	186.385	1.064.822,95 €	234	760.712	4.328.926,15 €	307	947.097	5.393.749,10 €
Ciudad Real(CAPITAL)	57	63.209	382.379,50 €	183	297.063	1.802.239,70 €	240	360.272	2.184.619,20 €
Córdoba	69	187.677	990.836,74 €	264	920.359	4.866.569,87 €	333	1.108.036	5.857.406,61 €
Córdoba(CAPITAL)	59	120.086	669.665,66 €	234	650.466	3.560.183,64 €	293	770.552	4.229.849,30 €
Cuenca	47	43.401	249.087,90 €	177	152.611	878.220,32 €	224	196.012	1.127.308,22 €
Cuenca(CAPITAL)	46	35.292	217.146,90 €	174	139.605	827.376,32 €	220	174.897	1.044.523,22 €
Girona	107	223.412	1.380.527,02 €	350	1.662.859	10.240.109,19 €	457	1.886.271	11.620.636,21 €
Girona(CAPITAL)	73	45.260	266.756,20 €	269	356.071	2.109.275,10 €	342	401.331	2.376.031,30 €
Granada	60	255.895	1.391.842,30 €	231	1.550.526	8.353.905,80 €	291	1.806.421	9.745.748,10 €
Granada(CAPITAL)	35	97.483	466.995,70 €	137	523.896	2.505.677,30 €	172	621.379	2.972.673,00 €
Guadalajara	56	77.760	430.670,01 €	223	343.226	1.840.804,74 €	279	420.986	2.271.474,75 €
Guadalajara(CAPITAL)	54	73.007	417.084,86 €	191	322.505	1.783.383,14 €	245	395.512	2.200.468,00 €
Guipúzcoa	96	350.555	1.985.708,38 €	368	1.193.207	6.910.221,98 €	464	1.543.762	8.895.930,36 €
Guipúzcoa(CAPITAL)	73	144.310	914.429,90 €	267	441.607	2.760.307,70 €	340	585.917	3.674.737,60 €
Huelva	71	168.890	856.489,04 €	247	827.144	4.140.116,10 €	318	996.034	4.996.605,14 €
Huelva(CAPITAL)	64	102.486	526.560,08 €	221	517.366	2.594.196,11 €	285	619.852	3.120.756,19 €
Huesca	48	40.700	203.728,30 €	203	166.703	858.387,80 €	251	207.403	1.062.116,10 €
Huesca(CAPITAL)	31	20.165	108.703,30 €	148	93.475	505.426,80 €	179	113.640	614.130,10 €
Islas Baleares	109	377.020	2.066.551,22 €	406	2.555.497	14.179.595,11 €	515	2.932.517	16.246.146,33 €
Islas Baleares(CAPITAL)	102	207.313	1.108.766,45 €	363	1.345.259	7.289.839,80 €	465	1.552.572	8.398.606,25 €

Provincia	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación
Jaén	51	133.795	689.798,75 €	133	632.743	3.267.725,10 €	184	766.538	3.957.523,85 €
Jaén(CAPITAL)	40	58.021	301.361,20 €	106	278.005	1.460.202,80 €	146	336.026	1.761.564,00 €
La Rioja	77	158.566	787.151,26 €	290	601.177	2.967.986,91 €	367	759.743	3.755.138,17 €
La Rioja(CAPITAL)	75	125.928	606.613,16 €	267	489.689	2.333.233,51 €	342	615.617	2.939.846,67 €
Las Palmas	84	312.124	1.789.090,19 €	366	2.429.106	13.737.621,48 €	450	2.741.230	15.526.711,67 €
Las Palmas(CAPITAL)	84	178.914	1.003.443,51 €	352	1.361.530	7.627.094,63 €	436	1.540.444	8.630.538,14 €
León	62	165.903	916.610,81 €	216	654.263	3.655.312,02 €	278	820.166	4.571.922,83 €
León(CAPITAL)	52	107.193	606.350,11 €	196	426.949	2.431.020,62 €	248	534.142	3.037.370,73 €
Lleida	114	98.175	615.831,25 €	394	625.864	3.989.347,65 €	508	724.039	4.605.178,90 €
Lleida(CAPITAL)	93	14.670	79.018,50 €	291	47.435	252.330,40 €	384	62.105	331.348,90 €
Lugo	50	69.159	398.198,28 €	198	277.267	1.568.953,15 €	248	346.426	1.967.151,43 €
Lugo(CAPITAL)	48	50.199	296.099,78 €	190	176.675	1.024.781,95 €	238	226.874	1.320.881,73 €
Madrid	279	2.969.118	19.105.073,74 €	698	17.696.215	115.174.222,87 €	977	20.665.333	134.279.296,61 €
Madrid(CAPITAL)	252	1.463.115	9.463.336,12 €	627	7.991.087	52.105.674,58 €	879	9.454.202	61.569.010,70 €
Málaga	102	498.985	2.871.868,37 €	401	3.302.439	18.615.848,07 €	503	3.801.424	21.487.716,44 €
Málaga(CAPITAL)	86	259.148	1.482.546,67 €	355	1.771.954	9.962.497,31 €	441	2.031.102	11.445.043,98 €
Melilla	9	2.319	11.303,00 €	50	35.901	178.087,00 €	59	38.220	189.390,00 €
Melilla(CAPITAL)	9	2.319	11.303,00 €	50	35.901	178.087,00 €	59	38.220	189.390,00 €
Murcia	72	433.074	2.381.118,94 €	323	2.659.710	14.278.664,60 €	395	3.092.784	16.659.783,53 €
Murcia(CAPITAL)	58	156.219	859.414,76 €	243	966.172	5.115.703,98 €	301	1.122.391	5.975.118,74 €
Navarra	101	330.320	1.775.237,14 €	364	1.253.718	6.725.895,58 €	465	1.584.038	8.501.132,72 €
Navarra(CAPITAL)	80	174.995	946.700,00 €	312	643.159	3.412.464,40 €	392	818.154	4.359.164,40 €
Ourense	36	56.379	320.243,20 €	128	292.140	1.691.707,50 €	164	348.519	2.011.950,70 €
Ourense(CAPITAL)	30	47.161	277.503,20 €	112	262.705	1.544.595,50 €	142	309.866	1.822.098,70 €
Palencia	49	51.210	275.105,50 €	150	177.073	934.318,10 €	199	228.283	1.209.423,60 €
Palencia(CAPITAL)	48	45.855	248.825,40 €	149	164.439	873.922,30 €	197	210.294	1.122.747,70 €
Pontevedra	91	220.786	1.264.205,96 €	331	1.233.284	7.016.315,29 €	422	1.454.070	8.280.521,25 €
Pontevedra(CAPITAL)	27	37.184	220.218,10 €	116	227.434	1.348.169,70 €	143	264.618	1.568.387,80 €
Salamanca	74	183.604	976.105,80 €	307	581.168	3.066.470,80 €	381	764.772	4.042.576,60 €
Salamanca(CAPITAL)	56	102.184	539.794,10 €	253	328.250	1.720.895,90 €	309	430.434	2.260.690,00 €
Santa Cruz de Tenerife	71	194.744	1.102.010,13 €	287	1.720.721	9.485.076,11 €	358	1.915.465	10.587.086,24 €
Santa Cruz de Tenerife(CAPITAL)	29	56.083	330.723,71 €	156	607.329	3.426.682,63 €	185	663.412	3.757.406,34 €
Segovia	57	64.842	336.111,10 €	191	232.302	1.177.149,50 €	248	297.144	1.513.260,60 €
Segovia(CAPITAL)	57	63.934	331.571,10 €	191	230.350	1.167.484,50 €	248	294.284	1.499.055,60 €
Sevilla	121	586.123	3.140.056,18 €	448	3.317.076	17.511.587,62 €	569	3.903.199	20.651.643,80 €
Sevilla(CAPITAL)	113	296.285	1.620.479,27 €	394	1.691.517	9.117.228,70 €	507	1.987.802	10.737.707,97 €
Soria	69	45.223	250.874,60 €	209	138.412	780.262,30 €	278	183.635	1.031.136,90 €
Soria(CAPITAL)	30	5.940	23.235,00 €	98	11.043	44.635,00 €	128	16.983	67.870,00 €
Tarragona	92	303.362	1.829.959,33 €	347	1.845.683	11.103.329,68 €	439	2.149.045	12.933.289,01 €
Tarragona(CAPITAL)	65	128.746	789.392,35 €	220	787.604	4.829.193,42 €	285	916.350	5.618.585,77 €

Provincia	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación	Nº largos	Espectadores	Recaudación
Teruel	21	7.037	41.416,70 €	74	43.821	260.311,85 €	95	50.858	301.728,55 €
Teruel(CAPITAL)	11	4.367	27.080,50 €	42	31.636	195.688,85 €	53	36.003	222.769,35 €
Toledo	64	186.020	1.037.047,31 €	206	765.797	4.208.034,99 €	270	951.817	5.245.082,30 €
Toledo(CAPITAL)	52	62.565	357.423,73 €	186	294.629	1.637.272,73 €	238	357.194	1.994.696,46 €
Valencia	128	1.000.185	5.805.231,66 €	475	5.538.694	32.696.996,12 €	603	6.538.879	38.502.227,78 €
Valencia(CAPITAL)	107	401.154	2.403.032,51 €	394	2.099.052	12.456.629,41 €	501	2.500.206	14.859.661,92 €
Valladolid	83	250.198	1.450.415,58 €	337	1.009.578	5.813.779,83 €	420	1.259.776	7.264.195,41 €
Valladolid(CAPITAL)	80	115.237	703.873,16 €	314	428.002	2.606.139,14 €	394	543.239	3.310.012,30 €
Vizcaya	131	476.423	2.714.173,69 €	467	2.124.998	12.196.951,18 €	598	2.601.421	14.911.124,87 €
Vizcaya(CAPITAL)	98	167.214	968.772,20 €	325	692.336	4.040.578,96 €	423	859.550	5.009.351,16 €
Zamora	57	50.194	245.122,60 €	204	175.084	859.284,40 €	261	225.278	1.104.407,00 €
Zamora(CAPITAL)	55	45.359	222.966,60 €	195	157.413	772.262,90€	250	202.772	995.229,50 €
Zaragoza	85	448.034	2.408.724,48 €	370	2.130.827	11.318.684,97 €	455	2.578.861	13.727.409,45 €
Zaragoza(CAPITAL)	77	430.679	2.336.774,08 €	334	2.087.952	11.149.565,07 €	411	2.518.631	13.486.339,15 €

6.4. Información acumulada por meses

A continuación se muestra la tabla con la información, acumulada por meses, de la recaudación y espectadores de largometrajes españoles y extranjeros en 2019. En el gráfico 15 (página 10), se muestra la evolución mensual de la recaudación de los largometrajes españoles y extranjeros; en el gráfico 14 (página 9), la evolución mensual del número de espectadores de largometrajes españoles y extranjeros; en el gráfico 17 (página 10), se muestra el total, por meses, de las sesiones cinematográficas cuya información ha sido enviada al Instituto; en el gráfico 16 (página 10), la evolución mensual del número total de espectadores, y en el gráfico 18 (página 10), la evolución mensual de la recaudación total.

Mes	Recaudación de Largometrajes			Espectadores de Largometrajes		
	Españoles	Extranjeros	Total	Españoles	Extranjeros	Total
ENERO	5.614.529,31 €	39.691.705,49 €	45.306.234,80 €	992.232	6.720.190	7.712.422
FEBRERO	6.839.311,77 €	31.752.085,92 €	38.591.397,69 €	1.172.325	5.268.272	6.440.597
MARZO	6.557.433,18 €	40.581.516,23 €	47.138.949,41 €	1.090.841	6.731.696	7.822.537
ABRIL	10.296.616,13 €	52.114.774,31 €	62.411.390,44 €	1.688.891	8.534.499	10.223.390
MAYO	5.388.796,62 €	37.238.922,52 €	42.627.719,14 €	888.542	6.088.865	6.977.407
JUNIO	2.378.123,54 €	38.321.071,81 €	40.699.195,35 €	447.241	7.223.067	7.670.308
JULIO	3.590.787,61 €	60.976.532,58 €	64.567.320,20 €	642.177	10.626.465	11.268.642
AGOSTO	10.470.281,49 €	54.098.693,94 €	64.568.975,43 €	1.846.344	9.244.559	11.090.903
SEPTIEMBRE	7.394.980,96 €	32.918.494,54 €	40.313.475,50 €	1.252.868	5.499.619	6.752.487
OCTUBRE	10.750.026,64 €	49.815.498,36 €	60.565.525,00 €	2.023.311	9.184.645	11.207.956
NOVIEMBRE	13.830.945,59 €	38.151.919,98 €	51.982.865,57 €	2.319.649	6.261.707	8.581.356
DICIEMBRE	9.074.896,92 €	46.895.446,99 €	55.970.343,91 €	1.506.584	7.634.710	9.141.294
TOTAL	92.186.729,77 €	522.556.662,66 €	614.743.392,43 €	15.871.005 €	89.018.294 €	104.889.299 €

6.5. Recaudación, espectadores y rendimiento medio de los largometrajes, según su nacionalidad

A continuación se muestra la tabla con los datos, por nacionalidad, del número de largometrajes exhibidos en 2019, los espectadores que han tenido y la recaudación, con indicación de los respectivos porcentajes respecto al total, así como la asistencia media y la recaudación media de los largometrajes de cada nacionalidad (algunas nacionalidades de países que ya no existen se han mantenido, ya que las películas fueron declaradas de estas nacionalidades en su momento).

NACIONALIDAD	LARGOMETRAJES	%	ESPECTADORES	%	RECAUDACIÓN	%	ASITENCIA MEDIA	RECAUDACION MEDIA
ALEMANIA	57	3,11%	260.496	0,25%	1.451.212,55 €	0,24%	4.570	25.459,87 €
ARGENTINA	13	0,71%	49.646	0,05%	270.919,84 €	0,04%	3.819	20.839,99 €
AUSTRALIA	9	0,49%	27.667	0,03%	159.942,15 €	0,03%	3.074	17.771,35 €
AUSTRIA	3	0,16%	1.624	0,00%	7.182,20 €	0,00%	541	2.394,07 €
BÉLGICA	8	0,44%	173.615	0,17%	990.746,44 €	0,16%	21.702	123.843,31 €
BRASIL	8	0,44%	13.045	0,01%	71.119,85 €	0,01%	1.631	8.889,98 €
BULGARIA	2	0,11%	275.018	0,26%	1.690.844,46 €	0,28%	137.509	845.422,23 €
CANADÁ	7	0,38%	68.666	0,07%	390.189,33 €	0,06%	9.809	55.741,33 €
CHILE	5	0,27%	1.765	0,00%	8.795,67 €	0,00%	353	1.759,13 €
CHINA	10	0,54%	53.578	0,05%	249.757,00 €	0,04%	5.358	24.975,70 €
COLOMBIA	3	0,16%	14.234	0,01%	73.558,84 €	0,01%	4.745	24.519,61 €
COREA DEL SUR (REPÚBLICA DE COREA)	11	0,60%	303.793	0,29%	1.777.849,36 €	0,29%	27.618	161.622,67 €
COSTA RICA	1	0,05%	192	0,00%	983,05 €	0,00%	192	983,05 €
DINAMARCA	13	0,71%	43.669	0,04%	222.353,19 €	0,04%	3.359	17.104,09 €
ESPAÑA	488	26,59%	15.871.005	15,13%	92.186.729,77 €	15,00%	32.523	188.907,23 €
ESTADOS UNIDOS	496	27,03%	77.123.278	73,53%	453.245.580,05 €	73,73%	155.490	913.801,57 €
FILIPINAS	1	0,05%	14	0,00%	56,00 €	0,00%	14	56,00 €
FINLANDIA	3	0,16%	538	0,00%	1.239,40 €	0,00%	179	413,13 €
FRANCIA	220	11,99%	3.133.397	2,99%	18.113.486,09 €	2,95%	14.243	82.334,03 €
GEORGIA	1	0,05%	165	0,00%	271,00 €	0,00%	165	271,00 €
GRECIA	4	0,22%	876	0,00%	3.382,10 €	0,00%	219	845,53 €
HONG-KONG	2	0,11%	11	0,00%	67,50 €	0,00%	6	33,75 €
HUNGRÍA	5	0,27%	29.948	0,03%	171.357,65 €	0,03%	5.990	34.271,53 €
INDIA	32	1,74%	30.824	0,03%	261.466,07 €	0,04%	963	8.170,81 €
IRAK	1	0,05%	1.495	0,00%	7.935,35 €	0,00%	1.495	7.935,35 €
IRLANDA	11	0,60%	52.230	0,05%	272.131,84 €	0,04%	4.748	24.739,26 €
ISLANDIA	6	0,33%	77.923	0,07%	402.913,91 €	0,07%	12.987	67.152,32 €
ISRAEL	4	0,22%	817	0,00%	4.459,90 €	0,00%	204	1.114,98 €

NACIONALIDAD	LARGOMETRAJES	%	ESPECTADORES	%	RECAUDACIÓN	%	ASITENCIA MEDIA	RECAUDACION MEDIA
ITALIA	59	3,22%	178.022	0,17%	1.007.958,77 €	0,16%	3.017	17.084,05 €
JAPÓN	56	3,05%	534.689	0,51%	3.195.482,23 €	0,52%	9.548	57.062,18 €
LETONIA	1	0,05%	444	0,00%	2.051,00 €	0,00%	444	2.051,00 €
LÍBANO	1	0,05%	85.762	0,08%	475.791,77 €	0,08%	85.762	475.791,77 €
LUXEMBURGO	1	0,05%	2.533	0,00%	10.015,35 €	0,00%	2.533	10.015,35 €
MÉJICO	10	0,54%	56.633	0,05%	371.924,48 €	0,06%	5.663	37.192,45 €
NORUEGA	8	0,44%	19.843	0,02%	105.388,96 €	0,02%	2.480	13.173,62 €
NUEVA ZELANDA	3	0,16%	2.243	0,00%	14.992,10 €	0,00%	748	4.997,37 €
PAÍSES BAJOS	6	0,33%	26.119	0,02%	140.638,84 €	0,02%	4.353	23.439,81 €
PAKISTÁN	2	0,11%	7.537	0,01%	35.039,15 €	0,01%	3.769	17.519,58 €
PALESTINA	1	0,05%	6.935	0,01%	37.209,92 €	0,01%	6.935	37.209,92 €
PARAGUAY	1	0,05%	36.587	0,03%	204.727,93 €	0,03%	36.587	204.727,93 €
PERÚ	1	0,05%	284	0,00%	655,00 €	0,00%	284	655,00 €
POLONIA	9	0,49%	57.148	0,05%	317.177,77 €	0,05%	6.350	35.241,97 €
PORTUGAL	2	0,11%	3.745	0,00%	19.072,44 €	0,00%	1.873	9.536,22 €
REINO UNIDO	165	8,99%	5.992.924	5,71%	35.169.734,81 €	5,72%	36.321	213.149,91 €
REPÚBLICA CHECA	4	0,22%	3.077	0,00%	13.444,25 €	0,00%	769	3.361,06 €
REPÚBLICA DOMINICANA	1	0,05%	284	0,00%	1.478,95 €	0,00%	284	1.478,95 €
RUMANÍA	4	0,22%	2.206	0,00%	11.775,15 €	0,00%	552	2.943,79 €
RUSIA	11	0,60%	22.746	0,02%	129.485,97 €	0,02%	2.068	11.771,45 €
SERBIA	1	0,05%	2.314	0,00%	11.556,91 €	0,00%	2.314	11.556,91 €
SIN NACIONALIDAD	31	1,69%	111.566	0,11%	761.663,95 €	0,12%	3.599	24.569,80 €
SINGAPUR	1	0,05%	3.698	0,00%	15.186,23 €	0,00%	3.698	15.186,23 €
SUECIA	18	0,98%	71.413	0,07%	384.927,76 €	0,06%	3.967	21.384,88 €
SUIZA	5	0,27%	10.326	0,01%	46.370,48 €	0,01%	2.065	9.274,10 €
TAIWÁN (REPÚBLICA DE CHINA)	1	0,05%	52	0,00%	154,00 €	0,00%	52	154,00 €
TURQUÍA	3	0,16%	24.198	0,02%	130.079,61 €	0,02%	8.066	43.359,87 €
URSS	1	0,05%	617	0,00%	7.566,00 €	0,00%	617	7.566,00 €
URUGUAY	1	0,05%	32	0,00%	96,00 €	0,00%	32	96,00 €
VENEZUELA	2	0,11%	608	0,00%	1.712,00 €	0,00%	304	856,00 €
VIETNAM	1	0,05%	15.185	0,01%	83.504,09 €	0,01%	15.185	83.504,09 €

6.6. Cuota de mercado de los largometrajes de la Unión Europea, Estados Unidos y otros países

La cuota de mercado de los largometrajes españoles exhibidos en el año 2019, asciende al 26,59% siendo el porcentaje de espectadores y recaudación del 15,13 y el 15,00 respectivamente. Cabe destacar que el número de largometrajes de países de la Unión Europea asciende a 1.083 (un 59,02% del total), con un total de espectadores 26.180.047 (un 24,96 % del total), y una recaudación de 152.187.461,82 € (un 24,76% del total).

Nacionalidad	Largometrajes	%	Espectadores	%	Recaudación	%
ALEMANIA	57	3,11%	260.496	0,25%	1.451.212,55 €	0,24%
AUSTRIA	3	0,16%	1.624	0,00%	7.182,20 €	0,00%
BÉLGICA	8	0,44%	173.615	0,17%	990.746,44 €	0,16%
BULGARIA	2	0,11%	275.018	0,26%	1.690.844,46 €	0,28%
CHECOSLOVAQUIA	4	0,22%	3.077	0,00%	13.444,24 €	0,00%
DINAMARCA	13	0,71%	43.669	0,04%	222.353,19 €	0,04%
ESPAÑA	488	26,59 %	15.871.005	15,13 %	92.186.729,77 €	15,00 %
FINLANDIA	3	0,16%	538	0,00%	1.239,40 €	0,00%
FRANCIA	220	11,99%	3.133.397	2,99%	18.113.486,09 €	2,95%
GRECIA	4	0,22%	876	0,00%	3.382,10 €	0,00%
HUNGRÍA	5	0,27%	29.948	0,03%	171.357,65 €	0,03%
IRLANDA	11	0,60%	52.230	0,05%	272.131,84 €	0,04%
ITALIA	59	3,22%	178.022	0,17%	1.007.958,77 €	0,16%
LETONIA	1	0,05%	444	0,00%	2.051,00 €	0,0%
LUXEMBURGO	1	0,05%	2.533	0,00%	10.015,35 €	0,00%
PAISES BAJOS	6	0,33%	26.119	0,02%	140.638,84 €	0,02%
POLONIA	9	0,49%	57.148	0,05%	317.177,77 €	0,05%
PORTUGAL	2	0,11%	3.745	0,00%	19.072,44 €	0,00%
REINO UNIDO	165	8,99%	5.992.924	5,71%	35.169.734,81 €	5,72%
RUMANÍA	4	0,22%	2.206	0,00%	11.775,15 €	0,00%
SUECIA	18	0,98%	71.413	0,07%	384.927,76 €	0,06%
TODO U.E	1.083	59,02%	26.180.047	24,96%	152.187.461,82 €	24,76%
ESTADOS UNIDOS	496	27,03%	77.123.278	73,53%	453.245.580,05 €	73,73%
IBEROAMERICA	36	1,96%	116.677	0,11%	634.047,13 €	0,10%
OTROS PAISES	220	11,99%	1.469.297	1,40%	8.676.303,43 €	1,41%
TOTALES	1.835	100 %	104.889.299	100 %	614.743.392,43 €	100 %

6.7. Estadística de salas por intervalos de recaudación

En esta tabla se muestran, por intervalos de recaudación, el número de salas activas, con su porcentaje sobre el total, así como las recaudaciones de largometrajes españoles, extranjeros y el total de la recaudación, con su porcentaje sobre el total. Como puede observarse, la recaudación de una gran parte de las salas (un 33,44%) se mueve entre los 180.000 y los 300.000 € anuales.

Intervalos de Recaudación	Número de salas	%	Recaudación de Largometrajes					
			Españoles	%	Extranjeros	%	Total	%
MENOS DE 12.000	141	3,82	184.946,42	0,20	519.411,85	0,10	704.358,27	0,11
DE 12.000 A 30.000	143	3,87	709.291,66	0,77	2.396.690,42	0,46	3.105.982,08	0,51
DE 30.000 A 60.000	338	9,15	3.486.790,08	3,78	11.981.685,35	2,29	15.468.475,43	2,52
DE 60.000 A 120.000	930	25,17	17.060.479,70	18,51	65.711.223,35	12,57	82.771.703,05	13,46
DE 120.000 A 180.000	788	21,33	20.958.437,27	22,73	95.655.587,50	18,31	116.614.024,77	18,97
DE 180.000 A 300.000	892	24,14	31.732.243,53	34,42	173.857.246,73	33,27	205.589.490,26	33,44
DE 300.000 A 600.000	432	11,69	17.028.155,43	18,47	151.475.327,00	28,99	168.503.482,43	27,41
DE 600.000 A 900.000	28	0,76	957.893,22	1,04	18.208.380,41	3,48	19.166.273,63	3,12
DE 900.000 A 1.200.000	3	0,08	68.492,46	0,07	2.751.110,05	0,53	2.819.602,51	0,46
TOTAL	3.695	100	92.186.729,77 €	100,00	522.556.662,66 €	100,00	614.743.392,43 €	3.695

6.8. Salas por comunidades y provincias, con porcentaje de espectadores y recaudación

En la siguiente tabla se muestra, por comunidades y provincias, el número de las salas, los porcentajes de espectadores y de recaudación en función del número de salas de los cines. La columna NC indica el número de cines con actividad; la columna NS, el número de salas con actividad; % Esp, es el porcentaje de espectadores del cine y % Rec, el porcentaje de la recaudación.

Del estudio de los datos se observa que 347 cines (un 45%) son cines con una única sala, 178 cines (un 23 %) son cines con más de 8 salas, 123 (un 16%) son cines con entre 6 y 8 salas, 82 cines (un 11%) son cines de 3 a 5 salas, y 34 cines (un 5%) son de 2 salas.

Es de destacar el alto porcentaje en espectadores y recaudación de los cines con más de 8 salas (el 69% y el 70% respectivamente), respecto al total. En los gráficos 20 y 21 se observan los porcentajes de salas, en los gráficos 22 y 23 los porcentajes del número de espectadores, y en los gráficos 24 y 25, los porcentajes de las recaudaciones, en todos los casos agrupados según el número de salas en los cines.

Comunidad	Provincia	Cines de 1 sala				Cines de 2 salas				Cines de 3 a 5 salas				Cines de 6 a 8 salas				Cines de mas de 8 salas				Total			
		NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec
Andalucía	Almería	4	4	0,03%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	1	4	0,03%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	4	40	1,10%	1,00%	9	48	1,17%	1,06%
	Cádiz	5	5	0,02%	0,02%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	3	17	0,26%	0,21%	8	90	2,38%	2,23%	16	112	2,66%	2,46%
	Córdoba	10	10	0,10%	0,07%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	13	0,23%	0,20%	2	25	0,73%	0,69%	14	48	1,06%	0,95%
	Granada	6	6	0,12%	0,09%	3	4	0,01%	0,01%	2	6	0,14%	0,12%	2	16	0,73%	0,69%	2	21	0,72%	0,68%	15	53	1,72%	1,59%
	Huelva	2	2	0,00%	0,00%	1	1	0,01%	0,01%	3	14	0,12%	0,11%	4	26	0,57%	0,49%	1	9	0,24%	0,20%	11	52	0,95%	0,81%
	Jaén	3	3	0,02%	0,01%	1	2	0,02%	0,02%	1	5	0,11%	0,10%	3	21	0,58%	0,52%	0	0	0,00%	0,00%	8	31	0,73%	0,64%
	Málaga	1	1	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	9	0,14%	0,12%	5	37	0,78%	0,78%	7	87	2,70%	2,59%	15	134	3,62%	3,50%
	SEVILLA	11	11	0,12%	0,09%	0	0	0,00%	0,00%	3	14	0,19%	0,18%	1	6	0,20%	0,17%	9	113	3,20%	2,92%	24	144	3,72%	3,36%
Aragón	Huesca	7	7	0,06%	0,05%	1	2	0,03%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	1	6	0,11%	0,10%	0	0	0,00%	0,00%	9	15	0,20%	0,17%
	Teruel	2	2	0,05%	0,05%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	2	0,05%	0,05%
	Zaragoza	10	10	0,12%	0,10%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	7	0,37%	0,34%	4	47	1,96%	1,79%	15	64	2,46%	2,23%
Canarias	Las Palmas	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	3	13	0,28%	0,28%	2	13	0,30%	0,28%	6	62	2,03%	1,96%	11	88	2,61%	2,53%
	Santa Cruz de Tenerife	1	1	0,03%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	3	10	0,18%	0,17%	1	7	0,27%	0,26%	3	38	1,35%	1,26%	8	56	1,83%	1,72%
Cantabria	Cantabria	12	12	0,18%	0,12%	1	2	0,03%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	24	0,97%	0,92%	15	38	1,17%	1,06%
Castilla - La Mancha	Albacete	6	6	0,05%	0,04%	0	0	0,00%	0,00%	1	3	0,03%	0,03%	1	7	0,15%	0,14%	1	12	0,35%	0,33%	9	28	0,58%	0,54%
	Ciudad Real	6	6	0,06%	0,04%	1	1	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	3	18	0,36%	0,34%	2	24	0,48%	0,49%	12	49	0,90%	0,88%
	Cuenca	2	2	0,02%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	1	5	0,03%	0,03%	1	8	0,14%	0,14%	0	0	0,00%	0,00%	4	15	0,19%	0,18%
	Guadalajara	1	1	0,02%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	14	0,38%	0,36%	2	15	0,40%	0,37%
	Toledo	2	2	0,02%	0,02%	1	1	0,01%	0,01%	1	3	0,04%	0,03%	1	8	0,34%	0,31%	2	20	0,50%	0,48%	7	34	0,91%	0,85%
Castilla y León	Ávila	2	2	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	6	0,19%	0,18%	0	0	0,00%	0,00%	3	8	0,20%	0,19%
	Burgos	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	3	18	0,51%	0,49%	0	0	0,00%	0,00%	3	18	0,51%	0,49%
	León	4	4	0,06%	0,05%	1	2	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	2	15	0,38%	0,36%	1	9	0,33%	0,33%	8	30	0,78%	0,74%
	Palencia	1	1	0,02%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	1	4	0,09%	0,08%	1	7	0,11%	0,10%	0	0	0,00%	0,00%	3	12	0,22%	0,20%
	Salamanca	3	3	0,03%	0,02%	0	0	0,00%	0,00%	1	4	0,02%	0,02%	1	8	0,20%	0,17%	2	19	0,48%	0,44%	7	34	0,73%	0,66%
	Segovia	2	2	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	15	0,27%	0,24%	0	0	0,00%	0,00%	4	17	0,28%	0,25%

Comunidad	Provincia	Cines de 1 sala				Cines de 2 salas				Cines de 3 a 5 salas				Cines de 6 a 8 salas				Cines de mas de 8 salas				Total			
		NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec	NC	NS	% Esp	% Rec
Castilla y León	Soria	2	2	0,03%	0,02%	1	2	0,02%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	1	8	0,13%	0,13%	0	0	0,00%	0,00%	4	12	0,18%	0,17%
	Valladolid	3	3	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	3	10	0,10%	0,10%	0	0	0,00%	0,00%	4	47	1,09%	1,07%	10	60	1,20%	1,18%
	Zamora	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	9	0,13%	0,10%	1	6	0,09%	0,08%	0	0	0,00%	0,00%	3	15	0,21%	0,18%
Cataluña	Barcelona	17	17	0,29%	0,28%	7	12	0,25%	0,30%	10	44	1,13%	1,14%	12	86	1,81%	1,99%	23	280	10,05%	10,97%	69	439	13,54%	14,68%
	Girona	10	10	0,11%	0,11%	0	0	0,00%	0,00%	3	12	0,17%	0,16%	3	24	0,52%	0,57%	4	44	1,01%	1,06%	20	90	1,80%	1,89%
	Lleida	11	11	0,09%	0,08%	2	4	0,05%	0,04%	2	5	0,05%	0,05%	0	0	0,00%	0,00%	1	16	0,50%	0,58%	16	36	0,69%	0,75%
	Tarragona	13	13	0,05%	0,04%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	5	35	0,90%	0,92%	4	46	1,09%	1,15%	22	94	2,05%	2,10%
Cueta	Ceuta	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	7	0,09%	0,08%	0	0	0,00%	0,00%	1	7	0,09%	0,08%
Comunidad de Madrid	Madrid	29	29	0,26%	0,23%	3	6	0,12%	0,12%	14	58	1,65%	1,83%	10	75	2,22%	2,45%	26	358	15,45%	17,21%	82	526	19,70%	21,84%
Comunidad Foral de Navarra	Navarra	5	5	0,07%	0,05%	0	0	0,00%	0,00%	2	8	0,13%	0,11%	1	6	0,22%	0,20%	4	42	1,10%	1,02%	12	61	1,51%	1,38%
Comunidad Valenciana	Alicante	23	23	0,27%	0,18%	2	4	0,07%	0,03%	3	12	0,13%	0,12%	7	50	0,94%	0,95%	10	109	2,70%	2,57%	45	198	4,10%	3,86%
	Castellón	7	7	0,04%	0,02%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	8	0,19%	0,22%	4	39	0,76%	0,72%	12	54	0,99%	0,97%
	Valencia	30	30	0,35%	0,26%	2	2	0,04%	0,03%	2	9	0,12%	0,12%	4	25	0,36%	0,33%	13	161	5,37%	5,52%	51	227	6,23%	6,26%
Extremadura	Badajoz	3	3	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	2	8	0,17%	0,13%	3	20	0,66%	0,59%	0	0	0,00%	0,00%	8	31	0,83%	0,72%
	Cáceres	1	1	0,01%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	3	0,04%	0,03%	2	15	0,36%	0,34%	0	0	0,00%	0,00%	4	19	0,40%	0,38%
Galicia	A Coruña	3	3	0,04%	0,04%	1	2	0,01%	0,01%	3	11	0,15%	0,13%	3	22	0,66%	0,66%	4	48	1,13%	1,08%	14	86	2,00%	1,92%
	Lugo	0	0	0,00%	0,00%	1	2	0,05%	0,05%	3	9	0,11%	0,10%	3	18	0,16%	0,17%	0	0	0,00%	0,00%	7	29	0,33%	0,32%
	Ourense	5	5	0,04%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	8	0,30%	0,30%	0	0	0,00%	0,00%	6	13	0,33%	0,33%
	Pontevedra	3	3	0,02%	0,02%	2	4	0,02%	0,02%	0	0	0,00%	0,00%	4	28	0,64%	0,60%	2	19	0,70%	0,71%	11	54	1,39%	1,35%
Islas Baleares	Islas Baleares	8	8	0,06%	0,05%	1	2	0,05%	0,05%	3	12	0,37%	0,34%	4	28	0,85%	0,80%	2	26	1,47%	1,40%	18	76	2,80%	2,64%
La Rioja	La Rioja	4	4	0,03%	0,02%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	2	15	0,28%	0,24%	2	21	0,41%	0,35%	8	40	0,72%	0,61%
Melilla	Melilla	1	1	0,04%	0,03%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	1	0,04%	0,03%
País Vasco	Álava	3	3	0,02%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	0	0	0,00%	0,00%	1	8	0,22%	0,21%	2	22	0,56%	0,55%	6	33	0,80%	0,76%
	Guipúzcoa	15	15	0,22%	0,15%	2	3	0,07%	0,07%	1	3	0,02%	0,02%	4	28	0,82%	0,84%	1	10	0,34%	0,36%	23	59	1,47%	1,45%
	Vizcaya	19	19	0,19%	0,14%	0	0	0,00%	0,00%	2	6	0,14%	0,13%	4	29	0,96%	0,95%	4	42	1,19%	1,20%	29	96	2,48%	2,43%
Principado de Asturias	Asturias	1	1	0,01%	0,01%	0	0	0,00%	0,00%	1	1	0,00%	0,00%	2	12	0,15%	0,13%	4	49	1,34%	1,37%	8	63	1,51%	1,52%
Región de Murcia	Murcia	28	28	0,24%	0,17%	0	0	0,00%	0,00%	2	5	0,09%	0,07%	3	21	0,41%	0,38%	7	77	2,21%	2,08%	40	131	2,95%	2,71%
Totales		347	347	3,67%	2,85%	34	58	0,87%	0,84%	82	319	6,11%	5,99%	123	861	21,00%	20,66%	178	2.110	68,36%	69,65%	764	3.695	100,0%	100,0%

6.9. Censo de cines con actividad

En esta tabla se muestran los cines de los que se ha recibido información durante el año 2019, con indicación del número de salas con actividad.

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
A CORUÑA	ARTEIXO	CINESA MARINEDA CITY	12
	CARBALLO	MULTICINES BERGANTIÑOS	5
	CEE	XUNQUEIRA	3
	CORUÑA, A	CANTONES CINES (ANTES FILMAX A CORUÑA)	11
		YELMO CINES ESPACIO CORUÑA	8
		YELMO CINES LOS ROSALES	13
	FERROL	DUPLEX	2
	NARÓN	ODEON MULTICINES	12
	PONTES DE GARCÍA RODRÍGUEZ, AS	ALLOVI	1
		CASA DO PESO	1
	RIBEIRA	MULT. BARBANZA	3
	SANTIAGO DE COMPOSTELA	CINES COMPOSTELA	6
CINESA AS CANCELAS		8	
NUMAX		1	
ÁLAVA	AMURRIO	AMURRIO ANTZOKIA	1
	LLODIO	LAUDIO TOP ZINEMA	1
	SALVATIERRA O AGURAIN	HARRESI ARETOA	1
	VITORIA-GASTEIZ	FLORIDA-GURIDI ZINEMAK	8
		YELMO CINES BOULEVARD	12
ZIGOITIA	CINES GORBEIA ZINEMAK	10	
ALBACETE	ALBACETE	YELMO CINES IMAGINALIA	12
		YELMO CINES VIALIA ALBACETE 3D	7
	ALMANSA	COLISEUM	3
	CASAS-IBÁÑEZ	TEATRO CASAS IBAÑEZ	1
	CAUDETE	CASA DE LA CULTURA (CAUDETE)	1
		PLAZA DE LA MUSICA	1
	HELLÍN	CINE VICTORIA	1
	TARAZONA DE LA MANCHA	CINE TEATRO SANCHIS	1
VILLARROBLEDO	CASA DE LA CULTURA	1	
ALICANTE	ALCOY/ALCOI	CINES AXION ALCOY	8
	ALFÀS DEL PI, L'	ROMA	1
	ALICANTE/ALACANT	AANA	3
		CINES AXION PLAYA SAN JUAN	5
		CINES PANORAMIS	10
		KINEPOLIS PLAZA MAR 2	16
		NAVAS	1
		YELMO CINES PUERTA DE ALICANTE	13
	ALMORADÍ	TEATRO CORTES	1
	BANYERES DE MARIOLA	TEATRO PRINCIPAL	1
BENIDORM	COLCI	7	

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
ALICANTE	BENIDORM	COLCI-RINCÓN	6
	CALLOSA DE SEGURA	CASA DE CULTURA REINA SOFIA	1
		CINE DE VERANO MUNICIPAL DE CALLOSA DE S	1
	CALP	JAUME PASTOR Y FLUXÀ	1
	CASTALLA	CASA DE CULTURA (CASTALLA)	1
	COCENTAINA	MULTICINES L'ALTET	7
	DÉNIA	AUTOCINE DRIVE-IN	1
		CINE CLUB PESSIC	1
	ELCHE/ELX	ABC...ELCHE	11
		ODEON	2
	FINESTRAT	CINEMA SUYMA	1
		MULTICINES IMF9	8
	GUARDAMAR DEL SEGURA	CASA DE CULTURA CINE	1
	IBI	CASA DE CULTURA (IBI)	1
	JÁVEA/XÀBIA	JAYAN	1
		JAYAN VERANO	1
	ONDARA	CINES IMF	8
	ONIL	CASA DE CULTURA DE ONIL	1
	ORIHUELA	CINES AXION ORIHUELA	8
		NAVIA	1
		ROIG	1
	PETRER	CINESMAX	10
		YELMO CINES VINALOPO	10
	PILAR DE LA HORADADA	HORADADA	1
		LAS VILLAS	1
	SAN VICENTE DEL RASPEIG/SANT VICENT DEL RASPEIG	ESPERANZA	1
		ESPERANZA V.	1
		ODEON MULTICINES ALICANTE	15
	SANT JOAN D'ALACANT	AANA	8
		COSTABLANCA	2
	SANTA POLA	CINES AXION	6
	TORREVIEJA	IMF 8	8
	VILLAJOSYOSA/VILA JOIOSA, LA	CINES VILA	4
	VILLENA	CASA DE CULTURA	1
ALMERÍA	ALBOX	FEDERICO GARCIA LORCA	1
	ALMERÍA	MONUMENTAL	10
		YELMO CINES TORRECARDENAS	10
	EJIDO, EL	OCINE COPO	7
	GARRUCHA	TERRAZA TENIS V.	1
	HUÉRCAL-OVERA	CINE MUNICIPAL HUERCAL OVERA	1
	ROQUETAS DE MAR	TZA. AGUADULCE -1-	4
		YELMO CINES ROQUETAS	13
	VERA	TERRAZA MUNICIPAL	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
ASTURIAS	AVILÉS	SALA CINE CENTRO NIEMEYER	1
	CARREÑO	CENTRO CULTURAL TEATRO PRENDES	1
	CORVERA DE ASTURIAS	ODEON PARQUE ASTUR	10
	GIJÓN	YELMO CINES OCIMAX	13
	MIERES	ARTESIETE CAUDALIA	6
	OVIEDO	YELMO CINES LOS PRADOS	14
	SAN MARTÍN DEL REY AURELIO	ARTESIETE NALON	6
	SIERO	CINESA INTU ASTURIAS (PARQUE PRINCIPADO)	12
ÁVILA	ADRADA, LA	LA MELODIA	1
	ÁVILA	ESTRELLA AVILA	6
	BARCO DE ÁVILA, EL	CINE TEATRO LAGASCA	1
BADAJOZ	ALMENDRALEJO	CINES VICTORIA CENTRO COMERCIAL	5
	BADAJOS	CONQUISTADORES	8
	CABEZA DEL BUEY	CENTRO CULTURAL	1
	DON BENITO	CINES VICTORIA DON BENITO	6
	FUENTE DE CANTOS	LA FABRICA	1
	MÉRIDA	EL FORO	6
	TALARRUBIAS	CASA DE LA CULTURA	1
	ZAFRA	MULTICINES ESPAÑA (ANTIGUO CINEMA ESPAÑA)	3
BARCELONA	ABRERA	YELMO CINES ABRERA	8
	ARENYS DE MAR	MULTICINES ARENYS	8
	ARGENTONA	PARROQUIAL	1
	BADALONA	OCINE MAGIC BADALONA	13
	BARBERÀ DEL VALLÈS	YELMO CINES BARICENTRO	9
	BARCELONA	ARENAS MULTICINES	12
		ARIBAU MULTICINES	5
		BALMES MULTICINES	12
		BOLICHE CINEMES	4
		BOSQUE	9
		CINEMES GIRONA	3
		CINEMES TEXAS (ANTIGUO GRACIA LAUREN)	4
		CINES MELIES	2
		CINESA DIAGONAL	11
		CINESA DIAGONAL MAR	11
		CINESA HERON CITY	16
		CINESA LA MAQUINISTA	12
		COMEDIA	5
		GLORIES MULTICINES	8
		GRAN SARRIA MULTICINES	8
		MALDA	1
		PALACIO BALANÀ	7
		PHENOMENA (ANT. CINEMES NAPOLS)	1
		RENOIR FLORIDABLANCA (ANTIGUO FLORIDA)	7
		VERDI	5

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
BARCELONA	BARCELONA	VERDI PARK	4
		YELMO CINES ICARIA	15
		ZUMZEIG CINE	1
	BERGA	TEATRE PATRONAT	1
	CARDEDEU	ESBARJO VERDI	1
	CASTELLDEFELS	METROPOL SALA 1	2
		YELMO CINES CASTELLDEFELS	9
	CERDANYOLA DEL VALLÈS	EL PUNT	11
	CORNELLÀ DE LLOBREGAT	CINESA LLOBREGAT CENTRE	7
		KINEPOLIS FULL BARCELONA	28
	GARRIGA, LA	ALHAMBRA	1
	GAVÀ	CINESA BARNASUD	7
	GRANOLLERS	CINEMA EDISON GRANOLLERS	1
		OCINE GRANOLLERS	13
	HOSPITALET DE LLOBREGAT, L'	CINESA LA FARGA	7
		FILMAX GRANVIA II	12
	IGUALADA	ATENEU CINEMA	1
	MANRESA	BAGES CENTRE	12
	MASNOU, EL	LA CALANDRIA	1
	MATARÓ	CINESA MATARO PARC	12
		FOMENTO	1
	MONTCADA I REIXAC	MONTCADA	7
	PINEDA DE MAR	AUDITORI DE CAN COMAS	1
	PRAT DE LLOBREGAT, EL	CAPRI	1
	PREMIÀ DE MAR	AMISTAD	1
	SABADELL	EIX MACIA MULTICINEMES	9
		IMPERIAL	11
	SANT ANDREU DE LA BARCA	ATRIUM	7
	SANT BOI DE LLOBREGAT	CINEMES DE CAN CASTELLET	5
	SANT CELONI	OCINE SANT CELONI	5
	SANT CUGAT DEL VALLÈS	CINEMES SANT CUGAT	4
		YELMO CINES SANT CUGAT	9
	SANT FELIU DE LLOBREGAT	CINEBAIX	6
	SANT MARTÍ DE TOUS	CENTRO PARROQUIAL AC	1
	SANT VICENÇ DELS HORTS	CINES LA VAILET	5
	SANTA MARGARIDA DE MONTBUI	CINEMES MONT AGORA	2
	SITGES	CINEMA PRADO	1
		RETIRO	1
	TERRASSA	CINEMA CATALUNYA	2
		CINESA PARC VALLES	20
	VIC	MULTICINES SUCRE	8
		VIGATA 2 CINEMA	2
	VILAFRANCA DEL PENEDÈS	KUBRICK	1
		SALA ZAZIE	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
BURGOS	ARANDA DE DUERO	CINES VICTORIA	5
	BURGOS	ODEON MULTICINES BURGOS	7
		VAN GOLEM	6
CÁCERES	CÁCERES	MULTICINES CACERES	7
	CORIA	CINES CORIA	3
	MIAJADAS	MIAJADAS	1
	PLASENCIA	ALKAZAR MULTICINES	8
CÁDIZ	ALGECIRAS	YELMO CINES PREMIUM PUERTA EUROPA	10
	ARCOS DE LA FRONTERA	ARCOS CINEMA	6
	BARRIOS, LOS	ODEON MULTICINES BAHIA PLAZA	18
	CÁDIZ	BAHIA DE CÁDIZ	10
		MULTICINES AL ANDALUS CADIZ	8
	CHICLANA DE LA FRONTERA	MULTICINES LAS SALINAS	10
	CHIPIONA	CINE ALBA	1
	JEREZ DE LA FRONTERA	YELMO CINES AREA SUR JEREZ	11
	PUERTO DE SANTA MARÍA, EL	CINE VERANO SAN AGUSTIN	1
		CINEMATECA MUNICIPAL	1
		MULTICINES BAHIA MAR	14
	ROTA	VICTORIA ROTA	5
	SAN FERNANDO	CINES PLAZA	9
	SANLÚCAR DE BARRAMEDA	AL ANDALUS SANLUCAR	6
	VEJER DE LA FRONTERA	SAN FRANCISCO	1
	ZAHARA	MURALLA V. (ANTIGUO CINE DE VERANO)	1
CANTABRIA	ASTILLERO, EL	SALA BRETON	1
	CAMARGO	CASA DE CULTURA LA VIDRIERA	1
	CORRALES DE BUELNA, LOS	TEATRO LOS CORRALES DE BUELNA	1
	LAREDO	CASA CULTURAL	1
	MEDIO CUDEYO	CENTRO CULTURAL RAMON PELAYO	1
	NOJA	NOJA PLAYA DORADA	1
	REINOSA	TEATRO PRINCIPAL DE REINOSA	1
	SANTANDER	CINESA BAHIA DE SANTANDER	12
		FILMOTECA DE CANTABRIA -SALA BONIFAZ-	1
		GROUCHO	2
		LOS ANGELES	1
	SANTOÑA	PEÑA CASTILLO CINEMAS	12
		TEATRO CASINO LICEO	1
	TORRELAVEGA	AUTOCINE CANTABRIA	1
		CASA DE CULTURA DE TORRELAVEGA	1
CASTELLÓN	ALCALÀ DE XIVERT	NEPTUNO	1
	ALCOCÉBER/ALCOCEBRE	CINE TERRAZA AVENIDA	1
	BENICARLÓ	CINES AXION BENICARLO	7
	BENICASIM/BENICÀSSIM	TEATRE MUNICIPAL FRANCESC TÁRREGA	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
CASTELLÓN	CASTELLÓN DE LA PLANA/CASTELLÓ DE LA PLANA	CINESA CASTELLON LA SALERA	14
		NEOCINE PUERTO AZAHAR	9
		OCINE PREMIUM ESTEPARK	8
		UNIVERSITAT JAUME I	1
	TORREBLANCA	AUDITORIO MUNICIPAL TORREBLANCA	1
	VALL D'UIXÓ, LA	TEATRO MUNICIPAL CARMEN TUR	1
	VILA-REAL	MULTICINES SUCRE VILA-REAL	9
	VINARÒS	J. J. CINEMA	1
CEUTA	CEUTA	MARINA CINEMA	7
CIUDAD REAL	ALCÁZAR DE SAN JUAN	CINEMANCHA MULTICINES	6
	CIUDAD REAL	LAS VIAS	14
CIUDAD REAL	DAIMIEL	DAIMIEL CINEMA	1
	MANZANARES	CASA DE LA CULTURA	1
		CENTRO CIEGA (VERANO)	1
	PEDRO MUÑOZ	CINE DE VERANO (LA HARINERA)	1
		CINE TEATRO MUNICIPAL	1
	PUERTOLLANO	MULTICINES ORTEGA	6
	SOLANA, LA	CTA - CINE CERVANTES	1
	TOMELLOSO	LA DEHESA TOMELLOSO	6
	VALDEPEÑAS	MULTICINES VALDEPEÑAS	10
CÓRDOBA	BAENA	CINE AYUNTAMIENTO DE VILLARRUBIA DE LOS	1
		CINE COLISEO BAENA 2	1
		CINEMA PARQUE	1
	CABRA	CINE ESTUDIO MUNICIPAL	1
		EL JARDINITO	1
	CÓRDOBA	GUADALQUIVIR CINEMAS 10	10
		MULTICINES EL TABLERO	15
	LUCENA	ARTESIETE LUCENA	7
	MONTILLA	TEATRO GARNELO	1
	PALMA DEL RÍO	SALA ESPACIO JOVEN	1
	PEÑARROYA-PUEBLONUEVO	PEÑARROYA CINEMA	1
	POZOBLANCO	POSITO	1
	PRIEGO DE CÓRDOBA	VICTORIA TEATRO	1
	PUENTE GENIL	MULTICINES PUENTE GENIL	6
CUENCA	VILLANUEVA DE CÓRDOBA	CINE MUNICIPAL	1
		ODEON MULTICINES CUENCA	5
	CUENCA	ODEON MULTICINES EL MIRADOR	8
	INIESTA	AUDITORIO DE INIESTA	1
	MOTA DEL CUERVO	CINE MOTA DEL CUERVO	1
GIRONA	BEGUR	CASINO CINE	1
	BISBAL D'EMPORDÀ, LA	ANFITEATRO DEL MUNDIAL	1
	BLANES	OCINE BLANES	10
	CAMPRODÒN	CASAL CAMPRODÒN	1
	CASTELL-PLATJA D'ARO	OCINE PLATJA D ARO	8

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
GIRONA	FIGUERES	CAT CINES	8
		CINEMES LAS VEGAS	4
	GIRONA	CINEMA TRUFFAUT	1
		MULTICINES ALBENIZ	13
		OCINE GIRONA	11
	OLOT	OLOT	8
	PALAFRUGELL	TEATRO MUNICIPAL DE PALAFRUGELL	1
	PALAMÓS	CINEMES ARINCO	3
	PUIGCERDÀ	AVENIDA CINEMA	1
		TEATRE CASINO CERETA	1
	RIPOLL	CONDAL	1
	ROSES	CINEMES ROSES	5
	SALT	ODEON MULTICINES GIRONA	10
GRANADA	TORROELLA DE MONTGRÍ	CINEMA MONTGRI	1
	TOSSA DE MAR	MONTSERRAT	1
	ALMUÑÉCAR	AUDICINE LA HERRADURA	1
		AUDITORIUM	1
		SAN CRISTOBAL	2
	ARMILLA	KINEPOLIS NEVADA	8
	BAZA	CINE IDEAL	1
	GRANADA	GRANADA SEXSHOP	1
		MADRIGAL	1
		MEGARAMA GRANADA	6
		OCINE SERRALLO	8
	HUÉTOR TÁJAR	HUETOR CINEMA	1
	LOJA	CENTRO CIVICO ADOLFO SUAREZ	1
	MOTRIL	MOTRIL CINEMA	1
	PULIANAS	KINEPOLIS	15
	SALOBREÑA	CINE CAÑAVERAL	2
	ZUBIA, LA	ARTESIETE ALHSUR	4
GUADALAJARA	AZUQUECA DE HENARES	CINE DEL EJE	1
	GUADALAJARA	MULTICINES GUADALAJARA	14
GUIPÚZCOA	ANDOAIN	BASTERO	1
	ARETXABALETA	ZARAIA	1
	ARRASATE/MONDRAGÓN	AMAYA UDAL ANTZOKIA(ANTIGUO TEATRO AMAYA	1
	AZPEITIA	SOREASU ANTZOKIA	1
	BEASAIN	USURBE ANTZOKIA	1
	DONOSTIA/SAN SEBASTIÁN	ANTIGUO BERRI	8
		PRINCIPE	10
		TRUEBA	2
	EIBAR	TEATRO COLISEO	3
	ELGOIBAR	HERRIKO ANTZOKIA	1
	HERNANI	BITERI ZINEMA	1
	IRUN	OCINE MENDIBIL	6

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
GUIPÚZCOA	LASARTE-ORIA	MANUEL LEKUONA	1
	LAZKAO	ARERIA ARETOA	1
	OÑATI	OÑATIKO ZINEMA	1
	ORDIZIA	HERRI ANTZOKIA	1
	RENTERIA	MULTICINES NIESSEN	6
	TOLOSA	LEIDOR	1
	USURBIL	CINESA URBIL	8
	VILLABONA	GUREA ANTZOKIA ZINEA	1
	ZARAUTZ	MODELO ARETOA	1
	ZUMAIA	AITA MARI	1
HUELVA	ZUMARRAGA	ZELAI ARIZTI	1
	ALMONTE	DOÑANA MULTICINES	1
	AYAMONTE	CINES LA DEHESA AYAMONTE	5
	CORTEGANA	CORTEGANA CINEMA	1
HUELVA	HUELVA	ARTESIETE HOLEA	8
	HUELVA	CINES AQUALON	9
	HUELVA	CINES AQUALON 4K (CINE DE VERANO)	1
	ISLA CRISTINA	LA DEHESA ISLA ANTILLA (LA ESTACION)	6
	LEPE	ANTILLA MULTICINES	4
	LEPE	CINEVIP	5
	PALMA DEL CONDADO, LA	EL CONDADO CINEMAS 7	5
HUESCA	PUNTA UMBRÍA	AL ANDALUS PUNTA UMBRIA	7
	BARBASTRO	CORTES	1
	BINÉFAR	SALA TITIRITEROS	1
	BOLTAÑA	PALACIO DE CONGRESOS	1
	HUESCA	CINEMUNDO	6
	MONZÓN	VICTORIA	2
	SABIÑÁNIGO	AUDITORIO LA COLINA	1
	SARIÑENA	CINE-TEATRO EL MOLINO	1
ISLAS BALEARES	TAMARITE DE LITERA	CENTRO DE ENTIDADES	1
	ZAIDÍN	CINE AVENIDA	1
	ALCÚDIA	AUDITORI D´ALCUDIA	1
	ARTÀ	TEATRE D ARTÀ	1
	CAPDEPERA	TEATRE MUNICIPAL	1
	CIUTADELLA DE MENORCA	CINEMES CANAL SALAT	2
	EIVISSA	MULTICINES EIVISSA	5
	MANACOR	MULTICINES MANACOR	7
	MAÓ-MAHÓN	OCIMAX MULTISALAS	6
	MARRATXÍ	CINESA FESTIVAL PARK 20	12
	PALMA DE MALLORCA	AMBULANTE	1
		ARTESIETE FAN	8
		AUGUSTA	7
		CINE CIUTAT	4
		CINE CIUTAT COLONIA	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
ISLAS BALEARES	PALMA DE MALLORCA	MULT. RIVOLI	3
		OCIMAX	14
	SANT ANTONI DE PORTMANY	REGIO	1
	SANTA EULÀRIA DES RIU	TEATRO ESPAÑA	1
	SON SERVERA	CINEMA TEATRE LA UNIO	1
JAÉN	ALCALÁ LA REAL	TEATRO MARTINEZ MONTAÑEZ	1
	ALCAUDETE	TEATRO MUNICIPAL	1
	ANDÚJAR	EUROPA PANTALLAS	8
	BAILÉN	AUDITORIO MUNICIPAL LAS PALMERAS	1
	CAROLINA, LA	CENTRO MUNICIPAL CULTURAL Y DE OCIO	2
	JAÉN	MULTICINE LA LOMA	7
	LINARES	MULT. BOWLING (ANTIGUO MUNDOCINE LINARES	6
	ÚBEDA	MULTICINES UBEDA	5
LA RIOJA	ARNEDO	CERVANTES	1
	CALAHORRA	ARCCA	8
	FUENMAYOR	GRAN COLISEO	1
	HARO	TEATRO BRETON DE LOS HERREROS	1
	LOGROÑO	CINE 7 INFANTES	11
		MODERNO	7
		YELMO CINES BERCEO	10
	SANTO DOMINGO DE LA CALZADA	AVENIDA	1
LAS PALMAS	ANTIGUA	YELMO CINES FUERTEVENTURA	6
	ARRECIFE	MULTICINES ATLANTIDA	5
	PALMAS DE GRAN CANARIA, LAS	CINESA EL MUELLE	11
		CINESA SIETE PALMAS	9
		MULTICINES MONOPOL	7
		YELMO CINES ALISIOS	10
		YELMO CINES LAS ARENAS	11
	PUERTO DEL ROSARIO	CINES ODEON	3
	SAN BARTOLOMÉ	DEILAND	5
	SANTA LUCÍA DE TIRAJANA	YELMO CINES VECINDARIO	11
	TELDE	ARTESIETE LAS TERRAZAS	10
LEÓN	ASTORGA	CINE VELASCO	1
	BAÑEZA, LA	CINE TEATRO MUNICIPAL DE LA BAÑEZA	1
	CISTIerna	MARY	1
	LEÓN	ODEON MULTICINES LEON	9
		VAN GOGH	8
	PONFERRADA	CINES LA DEHESA PONFERRADA	7
	SANTA MARÍA DEL PÁRAMO	PARAMES	1
	VALENCIA DE DON JUAN	MULTICINES COYANZA	2
LLEIDA	AGRAMUNT	CASAL	1
	ALMACELLES	CINEMA CASAL	1
	ALPICAT	JCA CINEMES	16
	BALAGUER	BALAGUER	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
LLEIDA	BELLPUIG	ARMENGOL	1
	CERVIÀ DE LES GARRIGUES	UNIVERSO	1
	LLEIDA	PRINCIPAL	1
		RAMBLA	2
		SCREENBOX FUNATIC	3
	MOLLERUSSA	MOLLERUSSA CENTRE CULTURAL	1
	PENELLES	CINEMA ITINERANT	1
	SEU D'URGELL, LA	CINE GUIU	2
	SOLSONA	PARIS	1
	TÀRREGA	MAJESTIC	2
LUGO	TREMP	LA LIRA	1
	VIELHA E MIJARAN	ERA AUDIOVISUAU	1
	LUGO	ABELLA CINES	8
		CINE YELMO AS TERMAS	8
		CINES CRISTAL	3
		CODEX CINEMA	2
	MONFORTE DE LEMOS	HOLLYWOOD, SALA 1 MULTICINES	3
	RIBADEO	CINELANDIA	2
	VIVEIRO	CINES VIVEIRO	3
MADRID	ALCALÁ DE HENARES	LA DEHESA CUADERNILLOS	19
	ALCOBENDAS	CINESA LA MORALEJA	8
		KINEPOLIS DIVERSIA	12
	ALCORCÓN	OCINE URBAN X-MADRID	11
	ARROYOMOLINOS	YELMO CINES TRES AGUAS	15
		CINESA XANADU	14
	BECERRIL DE LA SIERRA	SALA REAL	1
	COLLADO MEDIANO	TEATRO MUNICIPAL VILLA DE COLLADO	1
	COLLADO VILLALBA	YELMO CINES PLANETOCIO	11
	COSLADA	LA RAMBLA	5
	ESCORIAL, EL	CENTRO CULTURAL	1
	FUENLABRADA	CINESA LORANCA	11
	GETAFE	CINESA NASSICA	20
	GUADARRAMA	AUDITORIO CASA CULTURA (GUADARRAMA)	1
	LAS ROZAS DE MADRID	CINESA H. CITY LAS ROZAS	24
		SEPTIMO OFICIO	4
	LEGANÉS	CINESA PARQUESUR	12
		ODEON SAMBIL DOLBY ATMOS	12
	MADRID	ARTESIETE ALCALA FULL HD	8
		ARTISTIC METROPOL	1
		AUTOCINE MADRID	1
		CALLAO	2
		CAPITOL	3
		CENTRO CULTURAL PACO RABAL	1
		CENTRO CULTURAL PILAR MIRO	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
MADRID	MADRID	CINE DE CIBELES	1
		CINE PARQUE DE LA BOMBILLA	2
		CINE PAZ	5
		CINE YELMO PALAFOX	7
		CINESA LA GAVIA	10
		CINESA LAS ROSAS	8
		CINESA MANOTERAS	20
		CINESA MENDEZ ALVARO	16
		CINESA PRINCIPE PIO	9
		CINESA PROYECCIONES	8
		CINESTUDIO BELLAS ARTES	1
		CINETECA	3
		CONDE DUQUE ALBERTO AGUILERA	3
		CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL	8
		CONDE DUQUE GOYA	3
		CONDE DUQUE STA. ENGRACIA	5
		GOLEM	5
		LA MORADA	1
		MK2 INSTITUT FRANCAIS	1
		MK2 PALACIO DE HIELO	15
		MULTICINES MADRID DOS (VAGUADA)	9
		PALACIO PRENSA	4
		PEQUEÑO C. ESTUDIO	1
		PRINCESA	11
		RENOIR PLAZA DE ESPAÑA	5
		RENOIR RETIRO	4
		SALA BERLANGA	1
		SALA EQUIS	1
		SALA IBERIA	1
		VERANO PARQUE CALERO	1
		VERDI (ANTIGUO CARTAGO)	5
		YELMO CINES IDEAL	9
		YELMO CINES ISLAZUL	13
		YELMO CINES PLENILUNIO	13
	MAJADAHONDA	CINESA EQUINOCIO	12
		MINICINES MAJADAHONDA	4
	MORALZARZAL	CASA DE CULTURA	1
	PARLA	SPAZIO CINES	7
	PELAYOS DE LA PRESA	EL MOLINO	1
	PINTO	OCINE PLAZA EBOLI	8
	POZUELO DE ALARCÓN	KINEPOLIS	24
	RIVAS-VACIAMADRID	SALA COVIBAR	1
		YELMO CINES RIVAS FUTURA	13
	SAN AGUSTÍN DEL GUADALIX	PLAZA DE TOROS	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
MADRID	SAN LORENZO DE EL ESCORIAL	CINE DE VERANO	1
	SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS	CINE TEATRO MUNICIPAL	1
	SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES	YELMO CINES PLAZA NORTE 2	14
	SOTO DEL REAL	VERANO	1
	TORREJÓN DE ARDOZ	CINE YELMO PARQUE CORREDOR	9
	TORRELODONES	SALA BABEL	1
		TEATRO FERNANDEZ BALDOR	1
	TRES CANTOS	ODEON MULTICINES TRES CANTOS	7
	VALDEMORO	CINE DE VERANO VALDEMORO	1
		RESTON CINEMA	6
MÁLAGA	VILLA DEL PRADO	VILLA	2
	VILLAVICIOSA DE ODÓN	CASTILLO	1
		COLISEO DE LA CULTURA	1
	ANTEQUERA	LA VERONICA	7
	COÍN	CINE PIXEL	7
	FUENGIROLA	ALFIL	8
		MIRAMAR FUENGIROLA	12
	MÁLAGA	ALBENIZ	4
		MÁLAGA NOSTRUM	15
		MULTICINES ROSALEDA	11
		YELMO CINES PLAZA MAYOR	14
		YELMO CINES VIALIA MÁLAGA	13
	MARBELLA	CINE TEATRO GOYA	7
		CINESA LA CAÑADA	8
	NERJA	CENTRO CULTURAL VILLA DE NERJA	1
	RINCÓN DE LA VICTORIA	YELMO CINES RINCON DE LA VICTORIA	10
	RONDA	MULTICINES RONDA	5
	VÉLEZ-MÁLAGA	EL INGENIO	12
MELILLA	MELILLA	TEATRO CINE PERELLO	1
MURCIA	ABARÁN	PLAZA DE TOROS VERANO	1
		TEATRO CERVANTES	1
	ÁGUILAS	MULTICINES EL HORNILLO	8
	ALCANTARILLA	CENTRO CULTURAL INFANTA ELENA	1
	ALCÁZARES, LOS	CINE LAS VELAS	5
	ALHAMA DE MURCIA	AUDITORIO MUNICIPAL	1
		CINEMA VELASCO	1
	ARCHENA	ARCHENA PARQUE (TERRAZA DE VERANO)	1
		TEATRO VILLA DE ARCHENA	1
	BENIEL	TEATRO PUJANTE BENIEL	1
	BLANCA	CINE DE VERANO (COLEGIO ANTONIO MOLINA.)	1
		TEATRO VICTORIA	1
	BULLAS	CASA DE LA CULTURA	1
	CABEZO DE TORRES	CINESA NUEVA CONDOMINA	15
	CALASPARRA	AUDITORIO MUNICIPAL (CALASPARRA)	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
MURCIA	CALASPARRA	ROSALÉS VERANO	1
	CARAVACA DE LA CRUZ	CINE DE VERANO (PISCINA MUNICIPAL)	1
		TEATRO THUILLIER	1
	CARTAGENA	CONTRERAS	3
		LUX CINEMAS ESPACIO MEDITERRANEO	9
		NEOCINE MANDARACHE	12
		SIRENA	1
		TERRAZA LA MANGA	1
		AUDITORIO DE CEUTI	1
	CEUTÍ	AUDITORIO AG AURELIO GUIRAO	1
	CIEZA	CINE CAPITOL (SALA MANUELA BURLO MORENO)	1
	JUMILLA	TEATRO VICO	1
	LORCA	CINES ACEC ALMENARA	10
	MAZARRÓN	BAHIA	1
	MOLINA DE SEGURA	NEOCINE HD DIGITAL VEGA PLAZA	7
	MORATALLA	TEATRO TRIETA	1
	MURCIA	CENTROFAMA	2
		NEOCINE HD DIGITAL MYRTEA	10
		NEOCINE THADER	14
		REX	1
		NEOCINE DOS MARES	8
	SAN JAVIER	TERRAZA EL GALAN	1
		TERRAZA ESPAÑA	1
		ACAPULCO	1
	SAN PEDRO DEL PINATAR	VELASCO	1
	TOTANA		
NAVARRA	CINTRUÉNIGO	CENTRO DE ARTES AVENIDA	1
	CORELLA	CINE FUNDACION MARIA VILLAR DIAZ	1
	ESTELLA-LIZARRA	MULT. LOS LLANOS	3
	HUARTE/UHARTE	CINES ITAROA	12
	PAMPLONA/IRUÑA	GOLEM (BAYONA)	6
		GOLEM LA MOREA	12
		GOLEM YAMAGOUCHI	5
		PARROQUIAL	1
	PERALTA/AZKOIEN	CENTRO CULTURAL KULTURGUNEA	1
	TAFALLA	MONCAYO	1
	TUDELA	OCINE TUDELA	9
	VIANA	MULTICINES LAS CAÑAS	9
OURENSE	BARCO DE VALDEORRAS, O	TEATRO LAURO OLMO	1
	LEIRO	NOVOCINE	1
	OURENSE	CINE PONTE VELLA	8
	RÚA, A	AVENIDA	1
	VERÍN	CASA DE CULTURA DE VERIN	1
	XINZO DE LIMIA	GESMA	1
PALENCIA	GUARDO	AMGU	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
PALENCIA	PALENCIA	AVENIDA	7
		ORTEGA	4
PONTEVEDRA	CALDAS DE REIS	AVENIDA	2
	ESTRADA, A	MINICINES CENTRAL	2
	MARÍN	CINE SEIXO	1
	NIGRÁN	IMPERIAL	1
	PONTEVEDRA	CINEXPO	8
	VIGO	CINE SALESIANOS	1
		CINES PLAZA ELIPTICA	8
		GRAN VIA CINES	9
		MULTICINES NORTE	5
		YELMO CINES VIGO	10
	VILAGARCÍA DE AROUSA	MULTICINES GRAN AROUSA	7
SALAMANCA	BÉJAR	MULTICINES BEJAR	4
	CIUDAD RODRIGO	JUVENTUD	1
	PEÑARANDA DE BRACAMONTE	CALDERON	1
	SALAMANCA	MEGARAMA SALAMANCA	8
		VAN DYCK	10
	SANTA MARTA DE TORMES	VAN DYCK TORMES	9
	VILLARES DE LA REINA	CINE AMBULANTE	1
SANTA CRUZ DE TENERIFE	ADEJE	GRANSUR	7
	ARONA	MULTICINES ZENTRAL CENTER	4
	CANDELARIA	MULTICINES PUNTALARGA	3
	LLANOS DE ARIDANE, LOS	MULTICINES MILLENNIUM	3
	OROTAVA, LA	YELMO CINES OROTAVA	12
	SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA	MULTICINES TENERIFE	15
	SANTA CRUZ DE LA PALMA	TEATRO CINE CHICO MUNICIPAL	1
	SANTA CRUZ DE TENERIFE	YELMO CINES MERIDIANO	11
SEGOVIA	CUÉLLAR	SALA ALFONSA DE LA TORRE	1
	SEGOVIA	CINE FUNDACION CAJA SEGOVIA	1
		CINES LUZ DE CASTILLA	8
		MULTICINES ARTESIETE SEGOVIA	7
SEVILLA	ALCALÁ DE GUADAIRA	CINESUR LOS ALCORES	12
	BORMUJOS	AL ANDALUS MULTICINES	15
	CABEZAS DE SAN JUAN, LAS	CINE TEATRO MUNICIPAL	1
	CAMAS	CINESA CAMAS	12
	CARMONA	TEATRO CEREZO	1
	CORIA DEL RÍO	CINE AUDITORIO	1
	CORRALES, LOS	CAFE MELLIES	1
	DOS HERMANAS	CINEAPOLIS DOS HERMANAS	9
	ÉCIJA	ARTE 7 ECIJA	6
	ESTEPA	CINES MELIES ESTEPA	1
	LORA DEL RÍO	CINE DE VERANO LORA DEL RIO	1
	MAIRENA DEL ALJARAFA	METROMAR CINEMAS 12	12

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
SEVILLA	MARCHENA	CINE PLANELLES	1
	OSUNA	CINE MELIES OSUNA	1
	SEVILLA	ALAMEDA MULTICINES	4
		AVENIDA MULTICINES	5
		CERVANTES	1
		CINE YELMO LAGOH	11
		CINEZONA	11
		LOS ARCOS	11
		NERVION	20
		ODEON MULTICINES PLAZA DE ARMAS	5
		PATIO DE LA DIPUTACION	1
	TOMARES	TOMARES	1
SORIA	ALMAZÁN	CINE CALDERON	1
	BURGO DE OSMÁ-CIUDAD DE OSMÁ	PALAFox	1
	GOLMAYO	CINES LARA	8
	SORIA	CINES MERCADO	2
TARRAGONA	AMPOSTA	MULTICINES AMPOSTA	11
	ARNES	CASAL	1
	BATEA	CINEMA DE BATEA	1
	CALAFELL	MULTICINES CALAFELL	8
	CAMBRILS	RAMBLA DE L'ART	1
	FALSET	ARTESANA TEATRO MUNICIPAL	1
	FLIX	UNION SOCIAL	1
	GANDESA	COLISEUM	1
	HORTA DE SANT JOAN	CASAL	1
	LLORENÇ DEL PENEDÈS	CENTRO CATEQUISTICO	1
	MONTBLANC	CASAL MONTBLANQUI	1
	POBLA DE MASSALUCA, LA	IRIS	1
	REUS	CINES AXION REUS	7
	ROQUETES	OCINE ROQUETES	6
	TARRAGONA	OCINE LES GAVARRES	17
		YELMO CINES PARC CENTRAL	6
	VALLS	JCA CINEMES VALLS	8
	VENDRELL, EL	OCINE EL VENDRELL	8
	VILA-RODONA	CENTRO RECREATIVO	1
	VILA-SECA	OCINE VILA SECA	10
	VILALLONGA DEL CAMP	CINE DE VILALLONGA DEL CAMP	1
	VIMBODÍ	CINEMA FOMENT	1
TERUEL	ALCAÑIZ	PALACIO ARDID	1
	TERUEL	MARAVILLAS	1
TOLEDO	OLÍAS DEL REY	REAL CINEMA DE OLIAS	10
	QUINTANAR DE LA ORDEN	CINE QUINTANAR	1
	SONSECA	CENTRAL	1
	TALAVERA DE LA REINA	ARTESIETE ALFARES	8

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
TOLEDO	TOLEDO	CINE VERANO AUDIT. PARQUE TRES CULTURAS	1
		LUZ DEL TAJO	10
		CINES REDUX	3
VALENCIA	TORRIJOS	L' AGRICOLA TEATRE	1
	ALBORAIA/ALBORAYA	LUMIERE	1
	ALDAIA	CINESA BONAIRE	12
	ALFAFAR	CINES MN4	16
	ALGINET	TEATRO MODERNO	1
	ALMUSSAFES	CENTRE CULTURAL	1
	ALZIRA	KINEPOLIS ALZIRA	10
	BENETÚSSER	CENTRE CULTURAL EL MOLI	1
	BENIFAÍÓ	CENTRO CULTURAL ENRIC VALOR	1
	BUÑOL	MONTECARLO	1
	BURJASSOT	AUDITORI DE BURJASSOT	1
		TIVOLI	1
	CHESTE	LICEO	1
	CULLERA	CINES VICTORIA CULLERA	7
	ELIANA, L'	AUDITORIO MUNICIPAL	1
		TERRAZA VERANO (PARQ	1
	GANDIA	ABC...GANDIA	10
		CINES AXION PREMIUM GANDIA	5
		TERRAZA TUGAR CINE	1
	GODELLA	TEATRO CAPITOLIO	1
	LLÍRIA	UNION MUSICAL	1
	MIRAMAR	TERRAZA CHARLY	1
	MONCADA	CENTRO CULTURAL BLASCO IBAÑEZ	1
	MUSEROS	CASA DE CULTURA Y CENTRO SOCIAL	1
	OLIVA	OLYMPIA CINE	1
	ONTINYENT	CINEAPOLIS EL TELER	6
		ECHEGARAY	1
	PATERNA	KINEPOLIS PATERNA	24
	POBLA DE VALLBONA, LA	AUDITORIO CASA DE LA CULTURA	1
	PUÇOL	CASA CULTURA CINE	1
	QUART DE POBLET	AUDITORI MOLI DE VILA	1
	REQUENA	TEATRO GARCIA BERLANGA	1
		TEATRO PRINCIPAL	1
		TRANSCINEMA (AMBULANTE)	1
	RIBA-ROJA DE TÚRIA	AUDITORI RIBA ROJA	1
		TERRAZA VERANO	1
	SAGUNTO/SAGUNT	ALUCINE	7
		YELMO CINES VIDANOVA PARC	7
	SERRA	SERRA CINE DE VERANO	1
	VALENCIA	ABC EL SALER	9
		ABC PARK	12

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
VALENCIA	VALENCIA	AUTOCINE STAR	1
		BABEL	5
		D'OR	1
		EL HEMISFERICO	1
		LAS VEGAS VALENCIA	4
		LYS	14
		OCINE AQUA	10
		YELMO CINES VALENCIA	16
	XÀTIVA	CINES AXION XATIVA	10
VALLADOLID	XIRIVELLA	ABC GRAN TURIA	11
	ARROYO DE LA ENCOMIENDA	OCINE RIO SHOPPING	10
	MEDINA DE RIOSECO	AMBULANTE	1
	MEDINA DEL CAMPO	MULTICINES COLISEO 3	4
	PEDRAJAS DE SAN ESTEBAN	AVENIDA	1
	VALLADOLID	BROADWAY	11
		CERVANTES	1
		CINES CASABLANCA	3
		MANHATTAN	3
		YELMO CINES VALLSUR	8
	ZARATÁN	CINESA ZARATAN	18
VIZCAYA	AMOREBIETA-ETXANO	ZORNOTZA ARETOA	1
	BALMAEDA	KLARET ANTZOKIA	1
	BARAKALDO	CINESA MAX OCIO	15
		TEATRO BARAKALDO	1
		YELMO CINES MEGAPARK	11
	BASAURI	SOCIAL ANTZOKIA	1
	BERMEO	NESTOR BASTERRETxea KULTUR ARETOA	1
	BERRIZ	BERRIZKO KULTUR ETXEA	1
	BILBAO	CINESA ZUBIARTE	8
		GOLEM ALHONDIGA	8
		MULTICINES SIETE	7
	DERIO	CINE GUREA - GUREA ARETOA	1
	DURANGO	GRAN CINEMA ZUGAZA	3
	ELORRIO	ARRIOLA ANTZOKIA	1
	ERMUA	ERMUA ANTZOKIA	1
	GALDAKAO	TORREZABAL KULTUR ETXEA	1
	GERNIKA-LUMO	LICEO ANTZOKIA	1
	GETXO	GETXO ANTZOKIA	1
		GETXO ZINEMAK	7
	IGORRE	LASARTE ARETOA	1
	LEIOA	AUDITORIUM KULTUR LEIOA	1
		YELMO ARTEA	9
	LEKEITIO	IKUSGARRI ZINEMA	1
	MUNGIA	OLALDE ARETOA	1

Provincia	Municipio	Cine	Número de salas
VIZCAYA	MUSKIZ	MEATZARI ARETOA	1
	PORTUGALETE	DOKC CINE	6
	SANTURTZI	SERANTES KULTUR ARETOA	3
	SONDIKA	SONDIKAKO KULTUR ETXEA	1
	ZALLA	ZALLA ZINE ANTZOKIA	1
ZAMORA	BENAVENTE	MULTICINES BENAVENTE	4
	ZAMORA	MULTICINES ZAMORA	5
		MULTISALAS VALDERADUEY	6
ZARAGOZA	BORJA	CINE CERVANTES	1
	CALATAYUD	CINE CAPITOL	1
	CASPE	TEATRO CINE GOYA	1
	FABARA	CINE MUNICIPAL	1
	MAELLA	GOYA	1
	MEQUINENZA	SALA GOYA	1
	TARAZONA	T. BELLAS ARTES	1
	UTEBO	CINE MUNICIPAL MIGUEL FLETA	1
	ZARAGOZA	CERVANTES	1
		CINES ARAGONIA	16
		CINESA GRAN CASA	7
		CINESA PUERTO VENECIA	10
		PASAJE PALAFOX	11
		YELMO CINES PLAZA IMPERIAL	10
	ZUERA	REINA SOFIA	1

6.10. Recaudación y espectadores de salas X por comunidades

En la siguiente tabla se muestra el número de salas, la recaudación y los espectadores, durante el año 2019, de las salas X.

Comunidad Autónoma	Nº de salas	Recaudación	Espectadores
Andalucía	1	9.817,00 €	1.291

7. COMERCIALIZACIÓN

7.1. Productoras españolas cuyos largometrajes se han exhibido en el año

En esta tabla se muestran las 650 productoras cuyos largometrajes se han exhibido durante el año 2019.

Productora	Largometraje
2 Y 4 FILMS, S.L.	DISTANCIA, LA
4 CATS PICTURES, S.L.	ATRAPA LA BANDERA
	EL PACTO
	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS
A CONTRALUZ FILMS, S.L.	EL CIUDADANO ILUSTRE
	JAULAS
	LA HISTORIA DE JAN
	LITUS
	THE BOOKSHOP (LA LIBRERÍA)
	JEAN-FRANÇOIS Y EL SENTIDO DE LA VIDA
A FILM ABOUT QUIET JAZZ, AIE	ANDREA MOTIS, LA TROMPETA SILENCIOSA
A MONSTER CALLS, A.I.E.	UN MONSTRUO VIENE A VERME
ABISMO FILMS, S.L.	LOS AMORES COBARDES
ABRA PROD, S.L.	SOINUJOLEAREN SEMEA
ABRAKAM ESTUDIO,S.L.	PSICONAUTAS. LOS NIÑOS OLVIDADOS
ABUELOS LA PELICULA, A.I.E.	ABUELOS
ACAJU COMUNICACION AMBIENTAL, SL	BARBACANA, LA HUELLA DEL LOBO
ACCA MEDIA, S.L.	ME LAMO GENNET
ACOSTA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	PERDIENDO EL ESTE
AD HOC ESTUDIOS AUDIOVISUALES, S.L	SERÁS HOMBRE
ADABAKI EKOIZPENAK KOOP. ELK TXIKIA	GURE OROITZAPENAK (DESTIERROS)
ADARME VISUAL, S.L.	LA FELICIDAD DE LOS PERROS
ADIOS LA PELICULA, A.I.E.	ADIÓS
ADRIAN ORR SERRANO	NIÑATO
AGUILA FILMS, SA	CALABUCH
AIRAM FILMS, S.L.	SALIR DEL ROPERO
AIXERROTA FILMS, S.L.	EL ÁRBOL DE LA SANGRE
AJEDREZ PARA TRES, A.I.E.	¿QUÉ TE JUEGAS?
ALAMAR CINEMA 161, A.I.E.	VIVIR DOS VECES
ALAMO AUDIOVISUAL, A. I. E.	EL MEJOR VERANO DE MI VIDA
	EL MEJOR VERANO DE MI VIDA
ALAMO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES. S.L.	LITUS
ALBA SOTORRA, S.L	COMANDANTE ARIAN
ALBENA PRODUCCIONS, S.L.	M´ ESPERARAS?
ALBERT NAUDIN BOLIBAR	MALEIDA 1882

Boletín Informativo - 2019

Productora	Largometraje
ALCARAVAN FILMS, A.I.E.	LA NOCHE DE 12 AÑOS
ALEJO MORENO GARCIA	DIANA
ALEX LORA CERCÓS	EL CUARTO REINO. EL REINO DE LOS PLÁSTICOS
ALFONSO GARCIA QUINTANILLA	SOÑANDO UN LUGAR
ALHENA PRODUCTION, S.L	SENSE SOSTRE
ALL GO MOVIES SLU	ENTRE DOS AGUAS
ALOKATU, SL.	AUPA ETXEBESTE!
ALPHAVILLE, SA	LA INFLUENCIA
ALTAMIRA ENTERTAINMENT S.L.	LABERINTO DE PASIONES
ALTUBE FILMEAK, S.L.	EL CERRO DE LOS DIOSES
AMALUR PICTURES, A.I.E.	ARIZMENDARRIETA, EL HOMBRE COOPERATIVO
AMOROS PRODUCCIONES, S.L.U	AUTERRETRATO
AMUNTESPORT, S.L.	MADRE
ANA MARIA RODRIGUEZ ARROYO	VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE
ANDERGRAUN FILMS S.L.	THE CUT
ANDREA JAURRIETA BARIAIN	SEGUNDO LOPEZ
ANEM FILMS,S.A.	EL CANTS DELS OCELLS
ANIMALES SIN COLLAR, A.I.E.	LIBERTÉ
ANIMATION BIKES, A.I.E.	ANA DE DÍA
ANOLA FILMS, SL	MOROS Y CRISTIANOS
ANTEA FILMS, SA	ANIMALES SIN COLLAR
ANTONIO MORALES RODRIGUEZ	BIKES THE MOVIE
	MOROS Y CRISTIANOS
	PARIS-TOMBUCTU
	TODOS A LA CARCEL
	MARISA EN LOS BOSQUES
	ADIÓS
	LA LLAMADA
APACHE FILMS,S.L.	QUIÉN TE CANTARÁ
	SESIÓN SALVAJE
	TU HIJO
	VERÓNICA
APACHES ENTERTAINMENT, S.L.	UN MONSTRUO VIENE A VERME
APARTE FILMS,S.L.	PERDIENDO EL ESTE
APOCALIPSIS PRODUCCIONES, S.L.	BELLEZONISMO
APUNTES LAS PELICULAS, A.I.E.	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS
AQUI Y ALLI FILMS, S.L.	BOI
ARAGON TV	LA VIDA Y NADA MÁS
ARALAN FILMS, S.L.	BÉCQUER Y LAS BRUJAS
	CUANDO LOS ÁNGELES DUERMEN
	INTEMPERIE
	QUIÉN TE CANTARÁ
	ALEGRÍA, TRISTEZA
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	BLANCANIEVES
	EL ÁRBOL DE LA SANGRE

Productora	Largometraje
ARCADIA MOTION PICTURES S.L.	MADRE
ARCHIPIELAGO INDOMITO, S.L.	VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE
ARENA AUDIOVISUAL S.L.	BALEARES, EL ARCHIPIÉLAGO INDÓMITO
ARENA COMUNICACION AUDIOVISUAL, S.L.	NACIDO REY
ARETA INVESTIGACION, A.I.E.	OSKARA
ARIADNA RELEA VENTURA	UN DÍA MÁS CON VIDA
ARKAITZ BASTERRA ZALBIDE	EL CRACK CERO
ARQUETIPO COMUNICACION, S.L.	SINGLED [OUT]
ARTISTIC FILMS, S.C.P.	AGIAN
ARTURO DUEÑAS HERRERO	BASQUE SELFIE
AS FILMS PRODUCCION, S.A.	REGRESA EL CEPA
ASUNTOS Y CUESTIONES VARIAS, S.L.	TIERRAS CONSTRUIDAS
ATIENDE FILMS, S.L.	ENSAYO GENERAL PARA LA MUERTE
ATÍPICA FILMS, S.L.	NO ESTAMOS SOLOS
ATLANTIA MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	SENSE SOSTRE
	DIECISIETE
	EL PROXENETA, PASO CORTO, MALA LECHE
	DURANTE LA TORMENTA
	EL MEJOR VERANO DE MI VIDA
	EL MUNDO ES SUYO
	EL REINO
	EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA
	FUTBOLÍN
	GENTE QUE VIENE Y BAH
	KLAUS
	LA SOMBRA DE LA LEY
	LOS FUTBOLÍSIMOS
	LOS JAPÓN
	PERDIENDO EL ESTE
	QUIEN A HIERRO MATA
	SIN RODEOS
	TAXI A GIBRALTAR
	TIEMPO DESPUÉS
	ZIPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN
ATRIUM PRODUCTIONS, S.A.	ASI EN EL CIELO COMO EN LA TIERRA
AUDIOVISUALES DEL MONTE S.L.	BAJO EL MISMO TECHO
AUNDIYA FILM, A.I.E.	HANDIA
	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS
	ELS DIES QUE VINDRAN
	MARÍA (Y LOS DEMÁS)
	VERANO 1993
AZENAYA PRODUCCIONES, S.L.	ÉRASE UNA VEZ
AZUL MEDIA SERVICES 2016, S.L.U.	MARIO Y LOS PERROS
BAJO EL MISMO TECHO, A.I.E.	BAJO EL MISMO TECHO
BALANCE MEDIA ENTERTAINMENT, S.L.	EL MUNDO ES SUYO

Productora	Largometraje
BALEUKO, S.L.	OLENTZERO ETA SUBILAREN LAPURRETA
BARTON FILMS,S.L.	OLENTZERO ETA SUBILAREN LAPURRETA
BASQUE FILM SERVICES S.L.	EL HOYO (THE PLATFORM)
BASTIAN FILMS, 2, S.L.	PSICONAUTAS. LOS NIÑOS OLVIDADOS
BATABAT S.C.C.L.	CORDES
BAUSAN FILMS, SL	BEIRUT, LA VIE EN ROSE
BEATRIZ CARRETERO GARCIA	CITY FOR SALE
BELLEZONISMO, A.I.E.	HIJAS DE CYNISCA
BENITO PEROJO GONZALEZ	BELLEZONISMO
BERNARDO MOLL OTTO	NOVIO A LA VISTA
BITIS, SL	LA HISTORIA DE JAN
BOOGALOO FILMS, S.L.	CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO
BOWFINGER INTERNATIONAL PICTURES,S.L.	LES PERSEIDES
	¿QUÉ TE JUEGAS?
	EL REINO
	JEFE
	OLA DE CRÍMENES
	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO
BROWN FILMS, A.I.E.	SIN RODEOS
BTEAM PROD, S.L.	LA GALLINA TURULECA
BUENAVIDA PRODUCCIONES, SL.	ENTRE DOS AGUAS
	LA HIJA DE UN LADRÓN
CABALLO FILMS, S.L.	CASI 40
	SI ME BORRARA EL VIENTO LO QUE YO CANTO
CALENDULA FILMS, A.I.E.	MADRE
CALIBRANDO PRODUCCIONES, S.L.	LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO
CANAL SUR TELEVISION, S.A.	EN BUSCA DEL ÓSCAR
CANARIAS CINEMA 01, AIE	CAMARÓN. FLAMENCO Y REVOLUCIÓN
CAOS FILMS, S.L.	EL CUENTO DE LAS COMADREJAS
CARISCO PRODUCCIONES, A.I.E.	MIAMOR PERDIDO
CARLOS BENPAR BENITO PARA	EL HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE
CARLOS SERRANO AZCONA	AL FINAL DE LA VIDA
CARMEN BELLAS BECERRA	JAPON
CARMEN MARINA LAMEIRO GARAYOA	UNA VEZ FUIMOS SALVAJES
CASI FANTASMAS, SC	YOUNG & BEAUTIFUL
CASTAFIORE FILMS, S.L.	ALMOST GHOSTS
CASTELAO PICTURES, S.L.	TODAS LAS CANCIONES HABLAS DE MÍ
CAYO LARGO FILMS, SL	MUSA
CECILIA MONTAGUT ACOSTA	SOMBRAS EN UNA BATALLA
CENTRAL DE PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.A.	CÁRCELES BOLLERAS
CENTURIA FILMS, S.L.	TODOS A LA CARCEL
	GARBO, EL HOMBRE QUE SALVÓ EL MUNDO
CERCANIAS LA PELICULA AIE	REGRESA EL CEPA
	PARKING

Productora	Largometraje
CESAREO GONZALEZ RODRIGUEZ	BATALLON DE LAS SOMBRAS, EL BOUTIQUE, LA VIVAN LOS NOVIOS
CHAMARTIN, PROD. Y DISTRIB. CINEMAT., SA	CEBO EL
CHAPALO FILMS, S.A.	HISTORIAS DE LA RADIO
CHESTER MEDIA PRODUCCIONES, S.L.	LOS FUTBOLÍSIMOS
CHEVERE PRODUCCIONES, S.L.	EROSKI-PARAÍSO
CINEMATOGRAFICA ESPAÑOLA AMERICANA, S.A.	NOVIO A LA VISTA
CINNAMON FACTORY, S.L.	MANOLO SANLÚCAR, EL LEGADO
CLUB DE TECNICAS DE PRODUCCION, SA	REY, EL
CODIGO SUR PRODUCCIONES, S.L.	TAXI A GIBRALTAR
COLIBRI STUDIO, S.C.P	GOODBYE RINGO
COLINA PARAISO, A.I.E.	PARADISE HILLS DURANTE LA TORMENTA
COLOSE PRODUCCIONES, S.L.	GARBO, EL HOMBRE QUE SALVÓ EL MUNDO I HATE NEW YORK
COMING SOON FILMS, S.L	LES DISTÀNCIES
COMUNICACION AUDIOVISUAL SINGULARES, S.L.	MENESE
CONMIGO VIENEN, A.I.E.	SEMILLAS DE ALEGRÍA
CONVOY FILMS, S.L.	VIVIR DOS VECES
COOP. DE CINE LO POSIBLE LO NECESARIO SDAD COOP. ANDALUZA	LO POSIBLE Y LO NECESARIO
COP- NOU, SOCIEDAD COOPERATIVA LTDA	VICARI D'OTOT
CORLEONE FILMS,S.L.	MUJERES, DE COQUE MALLA GARBO, EL HOMBRE QUE SALVÓ EL MUNDO OTROS DÍAS VENDRÁN
CORPORACIO CATALANA DE MITJANS AUDIOVISUALS, S.A	PENÉLOPE PETITET YO SOY LA RUMBA
CORPORACIO VALENCIANA DE MITJANS DE COMUNICACIO	PICOTAZOS CONTRA EL CRISTAL
CORPORACION DE RADIO Y TELEVISION ESPAÑOLA, SOCIEDAD ANÓNIMA S.M.E.	MARIO Y LOS PERROS
CRIMEN ZINEMA, A.I.E.	OLA DE CRÍMENES
CRISTINA OTERO ROTH	JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS
CROMAGNON PRODUCCIONES, S.L.	EL CERRO DE LOS DIOSES
CROMOSOMA, S.A.	ARRUGAS
CRUZANDO EL DESIERTO, A.I.E.	4 LATAS
CUANDO LOS ANGELES DUERMEN, A.I.E.	CUANDO LOS ÁNGELES DUERMEN
CYRK, SA.	1492: LA CONQUISTA DEL PARAISO
D´ARBO PRODUCTIONS SL.	EL PIONERO. EL CINE PARAPSICOLÓGICO DE SEBASTIÀ D´ARBÓ
DACSA PRODUCCIONS, S.L.	CABANYAL, ANY ZERO
DANGA DANGA AUDIOVISUALS, S.L.N.E.	ESQUECE MONELOS
DANTZA FILMS, A.I.E.	DANTZA
DARK STEEL ENTERTAINMENT, S.L	YERMA
DAVID SOUSA MOREAU	REEVOLUTION
DAVID VALERO SIMON	EL ARCA DE NOÉ
DE LA PIEDRA PRODUCCIONES, S.L.	CANTARES DE UNA REVOLUCIÓN

Productora	Largometraje
DE LORENZO PRODUCCIONES E INVERSIONES, S.L.	LOS JAPÓN
DE-DE-EMA VISUAL, S.L.	ARA
	SANT MARTÍ
DEJAVU FILMS, S.L.	DOCTRINA EL PECAT ORIGINAL I LA REINSENCIO
DENISE CASTRO PALAUDARIAS	DRÁCULA DE DENISE CASTRO
DERIVAS FILMS, S.L.	SOBRENATURAL
DESARROLLOS MEDIATICOS INTERNACIONALES, S.L.	EL CLUB DE LOS BUENOS INFIELES
DEXIDERIUS PRODUCCIONES AUDIOV., SL,	QUINQUI STARS
DIAGONAL TELEVISIO, S.L	CORONA PARTIDA, LA
	THE BOOKSHOP (LA LIBRERÍA)
DIAMOND FILMS ESPAÑA DISTRIBUCION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL, S.L	EL ÁRBOL DE LA SANGRE
DIANA TOUCEDO CRESPO	TRINTA LUMES
DIBULITOON STUDIO, SL	ELCANO Y MAGALLANES, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO
DIDAC FILMS,S.L.	OTROS DÍAS VENDRÁN
DIEGO LLORENTE DIAZ	ENTRIALGO
DISCONTINUO, LA PELICULA, A.I.E.	MIAMOR PERDIDO
DISENTROPIC, S.L.	BÉCQUER Y LAS BRUJAS
DITIRAMBO FILMS, SA	REMANDO AL VIENTO
DOCE ENTERTAINMENT, S.L.	EVOLUTION
DOS CINCUENTA Y NUEVE, S.L.	ABUELOS
DREAM TEAM CONCEPT, S.L.	MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA
DRONKA SASON, S.L.	MI PASION POR DAVID
DYAZ ENTERTAINMENT, S.L.U	MUJERES, DE COQUE MALLA
DYNAMITE FILMS, S.L.	LETTERS TO PAUL MORRISSEY
EBANO MEDIA, S.L.	BERNARDA
EDDIE SAETA, S.A.	EL CANTS DELS OCELLS
	LES UNWANTED DE EUROPA
EL CORREDOR NOCTURNO AGRUPACION DE INTERES ECONOMICO	EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS
EL DESENTIERRO, A.I.E.	EL DESENTIERRO
	DOLOR Y GLORIA
	EL ÁNGEL
	JULIETA
EL DESEO D.A. S.L.	LA PIEL QUE HABITO
	LOS ABRAZOS ROTOS
	LOS AMANTES PASAJEROS
	VOLVER
	ZAMA
EL DESEO, SA	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS
	TODO SOBRE MI MADRE
EL ESPONTANEO PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	YESES
EL HOMBRE QUE MATO A DON QUIJOTE, A.I.E.	EL HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE
EL KINOGRAF S.L.	EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)
EL MAESTRO DE ALTAMIRA, A.I.E.	ALTAMIRA, EL ORIGEN DEL ARTE
EL MEDANO PRODUCCIONES, S.L.	ENTERRADOS
EL MIRON FILMS SL.	SANFELICES

Productora	Largometraje
EL MUNDO ES SUYO, A.I.E.	EL MUNDO ES SUYO
EL PACTO LA PELICULA, A.I.E.	EL PACTO
EL PRIMER DESEO, A.I.E.	DOLOR Y GLORIA
EL SENTIT DE LA VIDA, AIE	JEAN-FRANÇOIS Y EL SENTIDO DE LA VIDA
EL SILENCIO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	EL SILENCIO DEL PANTANO
EL SOCIO NUMERO 7, A.I.E.	BERNABÉU
EL TERRAT DE PRODUCCIONS, S.L.	BARCELONA, NIT D'ESTIU
EL TORO PICTURES, S.L.	TIEMPO DESPUÉS
EL VIAJE PRODUCCIONES INTEGRALES CANARIAS,S.L.	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES
ELAMEDIA, S.L.	LA CIUDAD OCULTA
ELIAS QUEREJETA GARATE	SIN FIN
ELKANO DIBULITOON, A.I.E.	ANA Y LOS LOBOS
	EL ESPÍRITU DE LA COLMENA
	ELCANO Y MAGALLANES, LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO
	ANITA NO PIERDE EL TREN
	BE HAPPY!
	COLA, COLITA, COLASSA
	MISS DALÍ
ELS FILMS DE LA RAMBLA, S.A.	QUE TE JUEGAS, MARI PILI?
	SABATES GROSSES
	UNIVERS (O) PECANINS
	UNIVERSAL I FARAONA
	VIDA ABISMAL, LA
	VIRUS DE LA POR, EL
ELSABETH PRODUCCIONS S.L.	ARDARA
	ARDARA, LES PASSES PERDUDES
	HISTORIAS DE NUESTRO CINE
ENRIQUE CEREZO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO
	LA HISTORIA DE JAN
	LAS 13 ROSAS
	MIRKA
	OTROS DÍAS VENDRÁN
ENS PUBLIC DE RADIOTELEVISIO DE LES ILLES BALEARIS	LA JAULA
ERAMMEDIALAB, S.L.	SANT MARTÍ
ERIC MOTJER PINTU	BEIRUT, LA VIE EN ROSE
	ENTRE LA OLA Y LA ROCA
ESCAC FILMS, S.L.	LA FILLA D'ALGÚ
	MI QUERIDA COFRADÍA
	SALVACIÓN
	EL CLUB DE LOS BUENOS INFIELES
ESCANDALO FILMS, S.L.	FAMILY TOUR
	TOTS VOLEM EL MILLOR PER A ELLA
ESCOBAR FILMS, A. I. E.	LOVING PABLO
ESCORADO PRODUCCION, S.L.	ANÁLISIS DE SANGRE AZUL
	ZANIKI

Productora	Largometraje
ESPERANTO PRODUCCIONES, S.L.	LA MANO INVISIBLE
ESTACION CINEMA DOCUMAKINGTALES, S.L	GOYA SIGLO XXI
ESTAREGUI Y SENDINO & MACHIN S.L.	LOS AÑOS DEL HUMO
ESTELA FILMS, S.L.	MIAU
	MOROS Y CRISTIANOS
	PECES ROJOS LOS
	TIEMPO DESPUÉS
ESTRATEGIAS PARA EL ARTE Y LA CULTURA SL	DANZANTES
ETEREA FILMS, S.L.	EL CERRO DE LOS DIOSES
ETXEBESTE FILM, A.I.E.	AGUR ETXEBESTE!
EUSKAL TELEBISTA TELEVISION VASCA S.A.	OLENTZERO ETA SUBILAREN LAPURRETA
EVA VILA PURTI	PENÉLOPE
EVO FILMS, A.I.E.	EVOLUTION
EXPEDIENTE LA PELICULA, A.I.E	VERÓNICA
FABRICA NARANJA DE PELICULAS, S.L.	YO SOY LA RUMBA
FASTEN SEAT BELT S.L.	YO LA BUSCO
FEELGOOD MEDIA, S.L	BAJO EL MISMO TECHO
FERDYDURKE FILMS, S.L	BELMONTE
FERDYDURKE FILMS, S.L	MORIR
FIGARO FILMS, SA.	PEPI, LUCY, BOM, Y OTRAS CHICAS DEL MONTON
	EL HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE
	EL REINO
FILM STOCK INVESTMENT, S.A.	HIJO DE LA NOVIA, EL
	LA NOCHE DE 12 AÑOS
	TODAS LAS CANCIONES HABLAS DE MÍ
	VIENTOS DE LA HABANA
FILMIKA GALAIKA, S.L.	LONGA NOITE
FIREWORKERS PRODUCCION Y DISTRIBUCION AUDIOVISUAL, A.I.E.	EL MAYOR REGALO
FISHBONE MOVIE, A.I.E.	FISHBONE
FORGIONEFILMS, S.L.	EL MISTERIO DEL PADRE PÍO
	RENACIDOS. EL PADRE PÍO CAMBIÓ SUS VIDAS
FORMULA IDONEA, S.R.L.	ATREVIMIENTO
FOSCA FILMS S.L.	FORMENTERA LADY
FOTOGRAFIA Y VIDEO CARRERA, S.L.	JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS
FRANCISCO CAMPOS BARBA	JESUCRISTO VIVE
FREEDONIA PRODUCCIONES, SL.	PARIS-TOMBUCTU
FREEWS PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	IN MEMORIAM - LA DERROTA CONVIENE OLVIDARLA
FRESDEVAL FILMS S.L.	HERMOSA JUVENTUD
	PETRA
	EL ARCA DE NOÉ
FRIDA FILMS, S.L.	GALLO
	MARÍA (Y LOS DEMÁS)
	TROTE
FROM OUTER SPACE, S.L.	LETTERS TO PAUL MORRISSEY
GABRIEL MORELL CAPO	TURBULENCIA ZOMBI

Productora	Largometraje
GAIA AUDIOVISUALS, S.L.	CORDES
GALAPAGOS MEDIA, S.L.	SUBVERSIVOS, LOS
GALATEA FILMS AIE	YULI
	EL ÁRBOL DE LA SANGRE
	MUGA DEITZEN DA PAUSOA
GARIZA PRODUKZIOAK, S.L.	UN OTOÑO SIN BERLÍN
	VITORIA, 3 DE MARZO
GERMINAL FILMS, S. COOPERATIVA LIDA	VICARI D'OLOT
GET IN THE PICTURE PRODUCTIONS, S.L.	LA NOVIA
GHEKO FILMS SUR S.L.	LA MULA
GHEKO FILMS,S.L.	LA MULA
GHOSTDOG, S.L.	H0US3
GLORIAMUNDI PRODUCCIONES, S.L.	LA GALLINA TURULECA
GLOW ANIMATION, S.L.U.	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS
GONITA FILMACCION, S.L.	SELFIE
GOOD MACHINE FILMS, A.I.E	FORMENTERA LADY
GOSPA ARTS, S.L.	HOSPITALARIOS
GOSSIP EVENTS & PRODUCTIONS, S.L.U.	¡AY, MI MADRE!
GOYA PRODUCCIONES, S.A.	LUZ DE SOLEDAD
GRANADA FILM FACTORY,S.L.	AZAHAR
GREEN FILMS, AIE	THE BOOKSHOP (LA LIBRERÍA)
GRIS MEDIO, SCP.	SERÁS HOMBRE
GRUPO GANGA PRODUCCIONES, S.L.	YESES
GUILLERMO FERNANDEZ DE OLIVEIRA	SAD HILL UNEARTHED
GUISANTE FILMS, S.L.	LOS RODRÍGUEZ Y EL MÁS ALLÁ
GUSTAVO SANCHEZ QUESADA	I HATE NEW YORK
HAMPA STUDIO, S.L.	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS
	MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA
HERNANDEZ Y FERNANDEZ PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L	VIENTOS DE LA HABANA
HIJO DE OGUN, A.I.E.	YULI
	ÁGORA
HIMENOPTERO, S.L.	MAR ADENTRO
	MIENTRAS DURE LA GUERRA
HISTORIAS DEL TIO LUIS, S.L.	OLA DE CRÍMENES
IBARRETXE Y CO, SL	SABOTAJE
IBERROTA FILMS , S.L.	BRAVA
ICONICA PRODUCCIONES, S.L.	EL AUTOR
IGELDO ZINE PRODUCZIOAK, SA	SOL DEL MEMBRILLO, EL
II ACTO FILMS, S.L.	SELFIE
	ATRAPA LA BANDERA
	EL PACTO
	EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)
IKIRU FILMS, S.L.	GARBO, EL HOMBRE QUE SALVÓ EL MUNDO
	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES
	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS

Productora	Largometraje
IKIRU FILMS, S.L.	TAXI A GIBRALTAR
IMPALA, S.A.	YUCATÁN
IMPOSIBLE FILMS,S.L.	MIAMOR PERDIDO
	UNA PISTOLA EN CADA MANO
	CRIMEN DE CUENCA, EL
	ESCOPETA NACIONAL,LA
IN-CINE CIA INDUSTRIAL CINEMATOG., SA.	NACIONAL III
	PATRIMONIO NACIONAL
	VAQUILLA, LA
INDUSTRIAS CINEMATOGRAFICAS ALTAMIRA, SL	ESA PAREJA FELIZ
INICIA FILMS S.L.	VERANO 1993
INSULARIA CREADORES, S.L.N.E.	PLATÓN
INTEMPERIE LA PELICULA, A.I.E.	INTEMPERIE
INTER LAGAR, S.A.	VERDUGO EL
IÑIGO COBO MARTIN	GENERACIÓN ANTI TODO
ION PRODUCCIONES, SA	VUELO DE LA PALOMA, EL
	AGUR ETXEBESTE!
IRUSOIN, S.A.	AUPA ETXEBESTE!
	HANDIA
	LA TRINCHERA INFINITA
ISABEL DE OCAMPO GARCIA	SERÁS HOMBRE
ISABEL FELIU ARQUIOLA	EL CUARTO REINO. EL REINO DE LOS PLÁSTICOS
ISIDORO MARTINEZ VELAZFERRI	PISITO EL
ISLAIMAGEN, S.L.	EL ALMA DE TACANDE
IVAN MUÑOZ URETA	TAIKOFILM: HEALING BEATS
IZAR FILMS EUROPE, S.L.	MUGA DEITZEN DA PAUSOA
J. COHEN PRODUCTIONS, A.I.E.	MORTADELO Y FILEMÓN CONTRA JIMMY EL CACHONDO
	EL ARCA DE NOÉ
JAIBO FILMS S.L.N.E.	EL CUARTO REINO. EL REINO DE LOS PLÁSTICOS
	FISHBONE
JAVIER ARTIGAS ZUBELDIA	LEJOS DEL FUEGO
JEFE LA PELICULA, A. I. E.	JEFE
	CRIMEN DE CUENCA, EL
	NACIONAL III
JET FILMS, SA	PATRIMONIO NACIONAL
	PLACIDO
	TAMAÑO NATURAL
	VAQUILLA, LA
JJ SHERIDAN PRODUCCIONES, S.C.P.	VOLVER A LA VIDA
JON MIKEL CABALLERO LOREA	EL INCREÍBLE FINDE MENGUANTE
JONAS GROUCHO RODRIGUEZ HUETE	LOS ILUSOS
JOSE AGUSTIN BARANDIARAN ITURRIAGA	BASQUE SELFIE
JOSE JUAN RAMALLO INFANTE	APOCALIPSIS VODOO
JOSE LOPEZ MORENO	ENSAYO GENERAL PARA LA MUERTE
JOSE LUIS GALVARRIATO TINTORE	VICARI D'OLOT

Productora	Largometraje
JOSE LUIS TAFUR, P.C., SA	ASIGNATURA PENDIENTE
JOSE Mª FORN COSTA	OCAÑA, RETRAT INTERMITENT
	VICARI D'OTLOT
JUAN LUIS NAPAL VILLANUEVA	VALENTINA-AUSARTATXO KLOWN
JULIO SUAREZ MAIRELES	UN AÑO MÁS
JUSTIN WEBSTER PRODUCTIONS S.L.	MUERTE EN LEÓN, CASO CERRADO
KABOGA ART&FILMS CREACIONS AUDIOVISUALS S.L.	BARCELONA 1714
KAISHAKU FILMS, S.L.	ASAMBLEA
KAKTUS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFIC., SA.	NACIONAL III
KAMEL FILMS,S.L.	REMEMBER ME
KANAKI FILMS,S.L.	UN DÍA MÁS CON VIDA
KIKO MEDINA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.LU	LA PRIMERA CITA
KILIMA MEDIA, S.L.	AGUR ETXEBESTE!
KINATRO S.L.	FISHBONE
KINO-PRAVDA, S.L.	LA CIUDAD OCULTA
KOKORO FILMS, S.L.	ARA MALIKIAN: UNA VIDA ENTRE LAS CUERDAS
	HANDIA
KOWALSKI FILMS, S.L.	MORIR
	O QUE ARDE
	ZIPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN
KUTTUNA FILMAK, S.L.	LA PEQUEÑA SUIZA
LA BESTIA PRODUCE S.L.	EN LAS ESTRELLAS
LA CANICA FILMS, S.L.	¿A QUIÉN TE LLEVARÍAS A UNA ISLA DESIERTA?
LA CAÑA BROTHERS, S.L.	ANIMALES SIN COLLAR
	SORDO
	ADIÓS
LA CLAQUETA PC, S.L.	LA TRINCHERA INFINITA
	PARKING
	TU HIJO
LA CRUDA REALIDAD, S.L.	PARKING
LA DALIA FILMS, S.L.	FISHBONE
LA FIESTA, P.C., SA	ANTES DE LA QUEMA
LA GRAN SUPERPRODUCCION, A.I.E.	SUPERLÓPEZ
LA LEY DEL PLOMO, A.I.E	LA SOMBRA DE LA LEY
LA LOMA BLANCA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	EL AUTOR
LA MANO DE DIOS LA PELICULA, A.I.E.	TAXI A GIBRALTAR
LA MANO INVISIBLE, S.L.U.	LA MANO INVISIBLE
LA MIRADA OBLICUA, S.L.	ANTES DE LA QUEMA
LA PANDA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES, S.L.	70 BINLADENS
LA PEQUEÑA SUIZA MOVIE, A.I.E.	LA PEQUEÑA SUIZA
LA PERIFERICA PRODUCCIONES, SL	ARDARA, LES PASSES PERDUDES
	FORMENTERA LADY
LA QUEMA MOVIE, A.I.E.	ANTES DE LA QUEMA
LA TENTACION PRODUCCIONES, S.A.	KUTSIDAZU BIDEA, IXABEL-ENSÉÑAME EL CAMINO, ISABEL
	SOINUJOLEAREN SEMEA

Productora	Largometraje
LA TERRAZA FILMS, S.L.	ENTRE DOS AGUAS
	EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)
	TAXI A GIBRALTAR
	YUCATÁN
LA TRINCHERA FILM, A.I.E.	LA TRINCHERA INFINITA
LA VIRGEN DE AGOSTO, A.I.E.	LA VIRGEN DE AGOSTO
LA ZANFOÑA PRODUCCIONES, S.L.	AFTER
	MI QUERIDA COFRADÍA
LABYRINTHUS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.U.	MUDAR LA PIEL
LACIMA PRODUCCIONES, S.L	EL CERRO DE LOS DIOSES
LADYBUG, S.L.	MEMORIAS DE UN HOMBRE EN PIJAMA
LAGARTO FILMS,S.L.	LA INOCENCIA
LAMIA PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	VARADOS
LANUBE PELICULAS, S.L.	BAJO EL MISMO TECHO
	ELISA Y MARCELA
	TIEMPO DESPUÉS
LAS ESTRELLAS LA PELICULA, A.I.E	EN LAS ESTRELLAS
LAS PELICULAS DEL APACHE, S.L	QUIÉN TE CANTARÁ
	TU HIJO
LAS PRODUCCIONES DEL ESCORPION, SL	LOS OTROS
	TESIS
LASOGA FILMS, S.L.	TRINTA LUMES
LASTOR MEDIA, S.L.	ELS DIES QUE VINDRAN
	PETITET
LAURENFILMS, SA.	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS
LAZONA FILMS, S.L.	EL AUTOR
	REMEMBER ME
LAZONA PRODUCCIONES, S.L	EL AUTOR
	REMEMBER ME
LC BROS FILMS, A.I.E.	SORDO
LEPANTSTRIT PRODUCE, S. COOP. PEQUEÑA	LADY OFF
LES FRERES SISTERS, AIE	LOS HERMANOS SISTERS
LEVINVER, S.A.	4 LATAS
LIDIA SENTIES TAMBORERO	DOWN N´HI DO, LA CÁMERA BALLARINA
LIFE ITSELF, A.I.E.	COMO LA VIDA MISMA
LIGHTBOX ANIMATION STUDIOS, S.L.	ATRAPA LA BANDERA
	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES
	MIAMOR PERDIDO
	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS
LINTERNA PRODUCCIONES, S.L.	EL BRAZALETE DE ORO
LITUS AUDIOVISUAL, A.I.E.	LITUS
LO HACEMOS Y YA VEMOS, AIE	LA LLAMADA
LOLITA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	CAMARÓN. FLAMENCO Y REVOLUCIÓN
LOPEZ-LI FILMS, S.L.	DANCING BEETHOVEN
	EL AMOR Y LA MUERTE. HISTORIA DE ENRIQUE GRANADOS

Productora	Largometraje
LOPEZ-LI FILMS, S.L.	EL BOSCO. EL JARDÍN DE LOS SUEÑOS
LOS ASESINATOS DE GOYA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, AIE	JAÉN, VIRGEN & EXTRA
LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO, A.I.E	EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS
LOS FUTBOLISIMOS, AIE.	CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO
LOS ILUSOS FILMS, S.L	LOS FUTBOLÍSIMOS
	LA RECONQUISTA
	LA VIRGEN DE AGOSTO
	LOS EXILIADOS ROMÁNTICOS
LOS ROCKETS LA PELICULA, AIE	ATRAPA LA BANDERA
LOTO FILMS, S.L.	SUBVERSIVOS, LOS
LOTUS FILMS INTERNACIONAL, S.L.	FIN DE SEMANA AL DESNUDO (EL BRUTO, EL C
LOVETHEFRAME, S.L.	NO TE SUPE PERDER
LUCERNAM FILMS, S.L	EL SILENCIO DE OTROS
LUIS EMILIO HERRERO MARTINEZ	EL ENTUSIASMO
LUIS MIÑARRO ALBERO	NO M´ESTIMIS (AKA LOVE ME NOT)
MAFALDA ENTERTAINMENT, S.L	EL PROXENETA, PASO CORTO, MALA LECHE
MAGENTA FILMS,S.L.	LUZ CON EL TIEMPO DENTRO, LA
MAGNETIKA PRODUCCIONES, S.L.	LA PRIMERA CITA
MAIDER OLEAGA CASADO	MUGA DEITZEN DA PAUSOA
MALANDAR FILMS, S.L.U.	MANOLO SANLÚCAR, EL LEGADO
MALAS COMPAÑIAS P.C., S.L.	LA NOCHE DE LAS DOS LUNAS
MALLERICH FILMS PACO POCH, S.L.	ENTRE DOS AGUAS
	MIRIAM MIENTE
MALVALANDA, S.L.	MADRE
MAMA SE FUE DE VIAJE LA PELICULA, A.I.E.	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO
MANO NEGRA FILMS,S.L.	BÉCQUER Y LAS BRUJAS
MANTECADAS SALAZAR, A.I.E.	LEGADO EN LOS HUESOS
MANUEL JOSE GOYANES MARTINEZ	CALLE MAYOR
MARE FILMS, SL	EL CUADRO
MAREA FILMS, SA	TECHO DEL MUNDO, EL
MARIA ANGEL COMA BORRAS	CUATRO VERDADES, LAS
MARIA DEL CARMEN COMADRAN CORRALES	JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS
MARIA DEL PILAR MORENO BLASCO	SOL DEL MEMBRILLO, EL
MARIA TERESA VITORIA DANERIS	LUGAR DE LAS FRESAS, EL
MARMOKA FILMS, S.L.	GALLO
MARROWBONE, S.L.	EL SECRETO DE MARROWBONE
MASKELINE, S.L.	BELLEZONISMO
MASSA D´OR PRODUCCIONS CINEMATOGRAFiques I AUDIOVISUALS, S.L.	INCIERTA GLORIA
	LA VIDA SENSE LA SARA AMAT
MATER SPEI, A.I.E.	GARABANDAL, SOLO DIOS LO SABE
MECANISMO FILMS, S.L.	ENEMY
MEDIA FILMS,S.L.	EL TRUCO DEL MANCO
MEDIAEVENTS SERVICIOS INTEGRADOS DE ORGANIZACION DE EVENTOS, S.L	CAMARÓN. FLAMENCO Y REVOLUCIÓN
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	LA TORRE DE SUSO
	ME LLAMO VIOLETA

Productora	Largometraje
MEDIAPRODUCCION S.L.U.	MI OBRA MAESTRA SERGIO & SERGUÉI
MEDJUGORJE, A.I.E.	MARY´S LAND - TIERRA DE MARIA
MEDULA PRODUCCIONES,S.L.N.E.	CUCA (RETRATO DE UNA MUJER)
METROMUSTER, S.C.C.L	IDRISSA, CRÓNICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA
MIENTRAS DURE LA GUERRA, A.I.E.	MIENTRAS DURE LA GUERRA
MIKEL IRIBARREN MORRAS	LOS OBJETOS AMOROSOS
MINIMAL FILMS S.L.	MIRÓ CONTRA MIRÓ
MINORIA ABSOLUTA, S.L.	1939-1975 LA ESPAÑA DE FRANCO EN COLOR GENERALÍSIMO, LA VIDA DE FRANCO EN COLOR
MIRABAL FILMS, S.L.	THE SECOND ACT OF ELLIOTT MURPHY
MIRAGE STUDIO, A.I.E.	DURANTE LA TORMENTA
MIRAMAR MEDIA ENTERTAINMENT, S.L.	SOLO
MIRAMEMIRA, S.L.	O QUE ARDE
MISENT PRODUCCIONES, S.L.	LA BANDA
MISTERY PRODUCCIONES, A.I.E.	VIENTOS DE LA HABANA
MOD PICTURES, S.L.	LA BANDA LA ODISEA DE LOS GILES LO DEJO CUANDO QUIERA
MOD PRODUCCIONES,S.L.	ÁGORA LA BANDA LO DEJO CUANDO QUIERA MIENTRAS DURE LA GUERRA ZIPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN
MONTREUX ENTERTAINMENT, S.LU	EL INCREÍBLE FINDE MENGUANTE
MORENA FILMS, SL	ALTAMIRA, EL ORIGEN DEL ARTE CAMPEONES EL AVISO INTEMPERIE NI DISTINTOS NI DIFERENTES: CAMPEONES SANTUARIO TAMBIÉN LA LLUVIA TODOS LO SABEN VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN YULI
MORIARTI PRODUKZIOAK,S.L.	HANDIA LA TRINCHERA INFINITA
MORNING LIGHT, A.I.E.	AN AMERICAN SATAN
MOVIES PRODUCTION 2017 A.I.E.	ELISA Y MARCELA
MOZI CAPITAL, A.I.E.	LADY OFF
MR. MIYAGI FILMS S.L.	AÑO DE LA PLAGA, EL EL HOYO (THE PLATFORM)
MUNDO MANAGEMENT, S.A.	SIEMPRE FUERTE, LA HISTORIA DE PABLO RÁEZ
MUNDOFICCION PRODUCCIONES,S.L.	EL MUNDO ES SUYO
MUSE FILM, AIE	MUSA

Productora	Largometraje
NACIDO REY, A.I.E.	NACIDO REY
NADIE ES PERFECTO PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L.	EN LAS ESTRELLAS
	LA INFLUENCIA
	LA PEQUEÑA SUIZA
	PERFECTOS DESCONOCIDOS
NADIR FILMS S.L.	EL ARCA DE NOÉ
NAKAMURA FILMS, S.L.	ASAMBLEA
NANOUK FILMS, S.L.	OJOS NEGROS
	YO LA BUSCO
NEO ART PRODUCCIONES, S.L.	AÑO DE LA PLAGA, EL
NEON PRODUCCIONES, S.L.	INOCENTE
	LITUS
NEPHILIM PRODUCCIONES, S.L.	DANTZA
NEW FOLDER STUDIO, S.L.	NIÑATO
NICKEL ODEON DOS, SA	EL CRACK CERO
NIX FILMS, A.I.E.	BLANCANIEVES
NOSTROMO PICTURES, S.L.	COMO LA VIDA MISMA
	LEGADO EN LOS HUESOS
	PARADISE HILLS
ODESSA FILMS,S.L.	EL CERRO DE LOS DIOSES
OLLO VIVO, S.L.	EROSKI-PARAÍSO
OMBRA FILMS, S.L.	FEEDBACK
ON CINEMA 2017, AIE	LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO
ON CINEMA 2018, A.I.E.	GENTE QUE VIENE Y BAH
ORIO PRODUKZIOAK, SA	KUTSIDAZU BIDEA, IXABEL-ENSÉÑAME EL CAMINO, ISABEL
ORREAGA PRODUCCIONES, S.L.	SERÁS HOMBRE
PABLO PEDRO LOZANO CHAVARRIA	SALVAR AL BUCARDO
PANDORA CINEMA, S.L.	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS
PAOLA GARCIA COSTAS	TODOS LOS CAMINOS
PAUXA, S.C.	LOS CRIMENES DEL DIA DE TODOS LOS SANTOS
PECADO FILMS,S.L.	LADY OFF
	VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE
PECKER AUDIOVISUALS, S.L.	UNIVERSO PINZÁS
PEDRO AGUILERA LONDAIZ	LA INFLUENCIA
PEDRO COSTA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.A.	LAS 13 ROSAS
PEDRO PORTABELLA RAFOLS	NO ESTAMOS SOLOS
PELICULAS GRUPO TRANQUILO, A.I.E.	YO, MI MUJER Y MI MUJER MUERTA
PELICULAS LA TRINI, S.L.U.	UN MONSTRUO VIENE A VERME
PELICULAS PENDELTON, S.A.	CAMPEONES
	NI DISTINTOS NI DIFERENTES: CAMPEONES
PENTA FILMS, SL	QUIEN PUEDE MATAR A UN NIÑO?
PERDIDOS GESTION CULTURAL, S.L.	CASI 40
	SI ME BORRARA EL VIENTO LO QUE YO CANTO
PERFECTOS DESCONOCIDOS, A.I.E	PERFECTOS DESCONOCIDOS
PERRO VERDE FILMS S.L.	ARRUGAS

Productora	Largometraje
PILAR MONTOLIU PONCELAS	BARCELONA, NIT D' ESTIU
PINGUIN FILMS S.L.	SANTUARIO
PLAN SECRETO S.L.	FOLK! UNA MIRADA A LA MÚSICA TRADICIONAL
PLATAFORMA LA PELICULA A.I.E.	EL HOYO (THE PLATFORM)
PLAYA JARUGO AIE	SOLO
PLURAL-JEMPSA, S.L.	FUTBOLÍN
POKEEPSIE DOCUMENTARY, A.I.E.	VIVIR DOS VECES
POKEEPSIE FILMS, S.L.U	¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?
	¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?
	70 BINLADENS
	EN LAS ESTRELLAS
POLAR STAR FILMS,S.L.	PERFECTOS DESCONOCIDOS
	CON EL VIENTO
	IDRISSA, CRÓNICA DE UNA MUERTE CUALQUIERA
	ME LLAMO VIOLETA
POLARIS CINE, S.L.	INOCENTE
POLVORA FILMS, S.L.	TIEMPO DESPUÉS
POP & SOUL, S.L.	UN CÉSPED DE CIEN AÑOS
POTENZA PRODUCCIONES, S.L.	JEFE
PREGO PRODUCCIONES, S.L.U.	VOSOTROS SOIS MI PELÍCULA
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS ARIEL, S.A.	JUEVES MILAGRO LOS
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS CIUDADANO CISKUL, S.L	SI YO FUERA RICO
PRODUCCIONES DEL INTERIOR A.I.E.	7 RAZONES PARA HUIR
PRODUCCIONES EMBRUJO	EMBRUJO
PRODUCCIONES KAPLAN S.L.	CARL GUSTAV JUNG
PRODUCCIONES SOL NACIENTE, A.I.E.	LOS JAPÓN
PRODUCCIONES TELEVISIVAS MECOMLYS, S.L.	THE CUT
PRODUCCIONES TRANSATLANTICAS, S.L.	SIN FIN
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS ANTARTIDA, S.L.	ENERGIA 3D
PRODUCTIONS A FONSAGRADA, S.L.	LA GALLINA TURULECA
PROMARFI FUTURO 2010 S.L.	QUINQUI STARS
PROYECTOS Y DESARROLLOS AUDIOVISUALES, S.A.	LA HIJA DE UN LADRÓN
	PETRA
QUBIT SOLVEST, S.L.	UN FILÓSOFO EN LA ARENA
QUIEN A HIERRO MATA, A.I.E.	QUIEN A HIERRO MATA
R. ZINMAN PRODUCTIONS, A.I.E.	CORONA PARTIDA, LA
RAIMON MIRANDA GRIMÓ	EN LA NIT FOSCA
RAQUEL MENOR RODRIGUEZ	A NOSOTROS TU REINO
RAUL SERGIO DE JUAN ROMERO	MEDIA HORA (Y UN EPÍLOGO)
REC GRABAKETA ESTUDIOA,S.L.	KUTSIDAZU BIDEA, IXABEL-ENSÉÑAME EL CAMINO, ISABEL
	MUGA DEITZEN DA PAUSOA
REC VIDEOPRODUCCIONS, S.C.P.	JOANA BIARNÉS, UNA ENTRE TOTS
RECORDING MOVIES, S.L.	LA INFLUENCIA
RED ANT FILMS, S.L	BERNABÉU
RED CORPORATIVA DE SERVICIOS ESPECIALES ASOCIADOS, S.L.	MARIO Y LOS PERROS

Productora	Largometraje
REY DE BABIA, AIE	CAMPEONES
RICARDO ZUBELZU GONZALEZ	MEMENTO MORI
RINOCERONTE FILMS,S.L.	LA CIUDAD OCULTA
RODAR Y RODAR CINE, S.L.	EL FOTÓGRAFO DE MAUTHAUSEN
	EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA
	ELISA Y MARCELA
ROEHRICH Y ASOCIADOS, SA	TECHO DEL MUNDO, EL
ROXBURY ENEMY, S.L.	ENEMY
ROXBURY PICTURES, S.L.	ENEMY
RUIDOS EN EL ATICO, AIE	EL SECRETO DE MARROWBONE
RUTA 66 PRODUCCIONES, S.L.	THE SECOND ACT OF ELLIOTT MURPHY
SABADO PELICULAS, S.L.	BARCELONA, NIT D' ESTIU
	LA LLAMADA
SABRE FILMS, SA	ESQUILACHE
	OPERACION OGRO
SACROMONTE FILMS, S.L.	EL MUNDO ES SUYO
	MI QUERIDA COFRADÍA
	OMEGA
	SANZ -LO QUE FUI ES LO QUE SOY-
SADHILL DESENTERRADO, A.I.E.	TAXI A GIBRALTAR
	SAD HILL UNEARTHED
SALIR DEL ROPERO, AIE	SALIR DEL ROPERO
SALTO DE EJE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	DONDE EL BOSQUE SE ESPESA
SAMARCANDA FILMS AIE	ALEGRÍA, TRISTEZA
SANGAM FILMS, S.L.U.	ANTES DE LA QUEMA
SANGRE RAZONABLE, A.I.E.	BOI
SARA GARCIA DELGADO GUTIERREZ	LA MADRUGÁ
SARAO FILMS, S.L	MUJERES, DE COQUE MALLA
	SE PROHÍBE EL CANTE
SAYAKA PRODUCCIONES, S.L.	70 BINLADENS
SDAD. GRAL. DE TELEVISION, S.A (SOGETEL)	TODOS A LA CARCEL
SEÑOR Y SEÑORA, S.L.	LAS LETRAS DE JORDI
	MUDAR LA PIEL
	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN
SERGIO HERNANDEZ SANZ	NUBES DE CARTÓN
SERGIO PABLOS ANIMATION STUDIOS, S.L.	KLAUS
SET MAGIC AUDIOVISUAL, S.L.	ANDREA MOTIS, LA TROMPETA SILENCIOSA
	BRAVA
SETEMBRO CINE, S.L.	PRINCESITA
	UNA MUJER FANTÁSTICA
SETENTA INVISIBLES LA PELICULA, A.I.E.	70 BINLADENS
SEVENFOR SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L.	EL CERRO DE LOS DIOSES
SEVENFOR SERVICIOS AUDIOVISUALES, S.L.	ONYX, LOS REYES DEL GRIAL
SHARE TOTAL, SL.	PARIS-TOMBUCTU
SHOCK FILMS FACTORY, S.L	COMPULSIÓN

Productora	Largometraje
SI YO FUERA, A.I.E.	SI YO FUERA RICO
SILENCIO CIUDAD BLANCA, AIE	EL SILENCIO DE LA CIUDAD BLANCA
SILENT SOUNDSYSTEM SLU	I HATE NEW YORK
SIN FILTRO LA PELICULA, A.I.E.	SIN RODEOS
SISIFO FILMS, A.I.E.	BLANCANIEVES
	VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE
SOCIEDAD GENERAL DE CINE, S.A	LOS OTROS
	MAR ADENTRO
SOCIEDAD KINO VISION,S.L.	SABOTAJE
	ANTONIO LÓPEZ, APUNTES DEL NATURAL
	CAMPEONES
	EL CUADRO
	EXPERIMENT STUKA
	JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS
	JOAQUÍN SOROLLA: LOS VIAJES DE LA LUZ
SOCIEDAD MERCANTIL CORPORACION DE RADIO TELEVISION ESPAÑOLA, S.A.U.	LA DEFENSA, POR LA LIBERTAD
	LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO
	OSCURO Y LUCIENTES
	SIEMPRE FUERTE, LA HISTORIA DE PABLO RÁEZ
	UN CÉSPED DE CIEN AÑOS
	YO SOY LA RUMBA
SOINU ABRA, A.I.E.	SOINUJOLEAREN SEMEA
SOLITA FILMS, S.L.	EL DESPERTAR DE LAS HORMIGAS
	SIN FIN
SOLOMON SOLON, A.I.E.	LO NUNCA VISTO
SONMO PLAYWRIGHT, S.LU.	BALEARES, EL ARCHIPIÉLAGO INDÓMITO
	OVERBOOKING
SONORA ESTUDIOS, S.L.	AGIAN
	VITORIA, 3 DE MARZO
SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.	EL PACTO
	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO
SPAL FILMS, S.L.	JAULAS
STEINWEG EMOTION PICTURES, S.L.	KIKA SUPERBRUJA, EL VIAJE A MANDOLAN
SUBETE AL TREN, A.I.E.	CORDES
SUEÑOS DESPIERTOS PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS,S.L	MUCHOS HIJOS, UN MONO Y UN CASTILLO
SUICA PRODUCTIONS, S.L	EXPERIMENT STUKA
	PICOTAZOS CONTRA EL CRISTAL
SUMMER FILMS, S.L.	MUJERES, DE COQUE MALLA
SUNRISE PICTURE, S.L.	FORMENTERA LADY
SURCO FILMS, S.A.	BUSCA, LA
SUROESTE FILMS, S.L.	JAULAS
SUSANA BARRANCO IGLESIAS	DE RODILLAS CORAZÓN
SWEET WATER PICTURES, S.L.	DOLOROSA GIOIA
SYGNATIA, S.L.U.	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS
TADEO JONES Y EL SECRETO DE MIDAS, AIE	TADEO JONES 2. EL SECTRETO DEL REY MIDAS

Productora	Largometraje
TALYCUAL PRODUCCIONES, S.L.	MURILLO, EL ÚLTIMO VIAJE
TAMBIEN LA LLUVIA, A.I.E.	TAMBIÉN LA LLUVIA
TANDEM FILMS, S.L.	LA GALLINA TURULECA
	LA GRAN AVENTURA DE LOS LUNNIS Y EL LIBRO MÁGICO
	LO NUNCA VISTO
	522. UN GATO, UN CHINO Y MI PADRE
TARKEMOTO, S.L	EL REY
TEATRO DEL BARRIO S.C. MADRILEÑA DE CONSUMIDORES	EL PRECIO DE LA RISA
TEATRO EL TEMPLE, S.L.	ÁGORA
TELECINCO CINEMA S.A.U.	ATRAPA LA BANDERA
	EL CORAZÓN DEL TEATRO REAL
	EL SECRETO DE MARROWBONE
	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES
	LO DEJO CUANDO QUIERA
	OLA DE CRÍMENES
	OMEGA
	PERFECTOS DESCONOCIDOS
	SANZ -LO QUE FUI ES LO QUE SOY-
	SI YO FUERA RICO
	SUPERLÓPEZ
	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS
	UN MONSTRUO VIENE A VERME
	YUCATÁN
TELEFONICA AUDIOVISUAL DIGITAL, S.L.	¿QUÉ TE JUEGAS?
	CAMPEONES
	MIENTRAS DURE LA GUERRA
	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS
	ZUBIAK
TELEFONICA STUDIOS, S.L.U.	ATRAPA LA BANDERA
	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES
TELEMADRID	BUÑUEL EN EL LABERINTO DE LAS TORTUGAS
	EL CUADRO
TELEVISION AUTONOMICA ARAGON, S.A.	INCIERTA GLORIA
TELEVISION AUTONÓMICA DE CASTILLA-LA MANCHA, S.A.	ANTONIO LÓPEZ, APUNTES DEL NATURAL
TEOPONTE PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	BAJO EL MISMO TECHO
TESELA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	AFTER
	NOVIEMBRE
THE AURORA PROJECT ENTERTAINMENT, S.L.	A NOSOTROS TU REINO
THE INFLUENCE MOVIE, A.I.E.	LA INFLUENCIA
THE KRAKEN FILMS, A.I.E.	BLANCANIEVES
THE OTHER SIDE FILMS, S.L.	¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?
THE SPANISH RATPACK, S.L.	PSICONAUTAS. LOS NIÑOS OLVIDADOS
THE WARNING OF RIVARD, A.I.E.	EL AVISO
THINK STUDIO, S.L.U.	DURANTE LA TORMENTA
	SI YO FUERA RICO

Productora	Largometraje
TIEMPO DESPUES, A.I.E.	TIEMPO DESPUÉS
TIERRAVOZ, S.L	JESÚS LÓPEZ COBOS. MÚSICA EN LAS MANOS
TIME ZONE, S.L.	JOAQUÍN SOROLLA: LOS VIAJES DE LA LUZ
TINGLADO FILM S.L.	MILAGROS
TOMA 24 PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS S.L.	ANTONIO LÓPEZ, APUNTES DEL NATURAL
TOMAS MARTIN ACEITUNO MALDONADO	TAL COMO SOY
TONED MEDIA, S.L.	EL ESCRITOR DE UN PAÍS SIN LIBRERÍAS
TORMENTA FILMS, S.L.	EL AVISO
TORNADO FILMS, A.I.E.	REMEMBER ME
TORNASOL, S.L.	EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS
	EL CUENTO DE LAS COMADREJAS
	EL HOMBRE QUE MATÓ A DON QUIJOTE
	EL REINO
	LA NOCHE DE 12 AÑOS
	SIN RODEOS
TOURMALET FILMS, S.L.	OSCURO Y LUCIENTES
TRANSIT PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L	LA DEFENSA, POR LA LIBERTAD
TRIANERA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, A.I.E.	EL REINO
TRIPLE F MEDIA ENTERTAINMENT, S.L.	MURILLO, EL ÚLTIMO VIAJE
TROTO INT, SL	CERVANTES LA BÚSQUEDA
TURKANA FILMS, S.L	EL VIAJE DE MARTA (STAFF ONLY)
	LA INOCENCIA
	PETITET
TUS OJOS, S.L.	SEMILLAS DE ALEGRÍA
TUSITALA PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS, S.L.	APUNTES PARA UNA PELÍCULA DE ATRACOS
TV ON, S.L.U.	BRAVA
TVTEC SERVICIOS AUDIOVISUALES,S.L.	CARMEN Y LOLA
TWIN FREAKS STUDIO, SC	DONDE EL BOSQUE SE ESPESA
TWIZE SOCIEDAD CIVIL	LA GRAN OLA
TXINTXUA FILMS, S.L.	DANTZA
	OREINA - CIERVO
TYL ESCENICAS PRODUCCIONES, A.I.E.	MOIRA
UN CAPRICHIO DE PRODUCCIONES, S.L.	LA INOCENCIA
UNIDAD ASTRONOMICA, S.L.	SOBRENATURAL
UNION INDUSTRIAL CINEMATOGRAFICA, SL	BIENVENIDO MISTER MARSHALL
	VIRIDIANA
UNIVERSAL MUSIC SPAIN, S.L.	OMEGA
UNTITLED FILMS, A.I.E.	TODOS LO SABEN
URRESTI PRODUCCIONES, S.L.	ARIZMENDARRIETA, EL HOMBRE COOPERATIVO
	AUTERRETRATO
VACA FILMS STUDIO, S.L.	FEEDBACK
	LA SOMBRA DE LA LEY
	QUIEN A HIERRO MATA
	TAMBIÉN LA LLUVIA
VALLADOLID ESARTE, S.L.	DANZANTES

Productora	Largometraje
VELA LLATINA, S.L.	PIECES OF NEW YORK
VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN, A.I.E.	VENTAJAS DE VIAJAR EN TREN
VERSUS ENTERTAINMENT, S.L.	BOI
VICTOR MANUEL FORNIES CASTELAR	GOODBYE RINGO
VIENNA FILMS, SA	MIENTRAS HAYA LUZ
VILAUT FILMS, S.L.	PETITET
VIRGINIA SENOSIAIN SANCHEZ	VALENTINA-AUSARTATXO KLOWN
VISIONERS ENTERTAINMENT, S.L.	SEA BEASTS
VISUAL CREATIVE PRODUCCION AUDIOVISUAL S.L.	FOLK! UNA MIRADA A LA MÚSICA TRADICIONAL
VISUALSUSPECTS, S.L.	AN AMERICAN SATAN
VIVA LA VIDA PRODUCCIONES, A.I.E.	VIVA LA VIDA
VOLCANO INTERNACIONAL PRODUCTIONS, SL	EVOLUTION
WANDA FILMS, S.L	100 DÍAS DE SOLEDAD
	CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO
	4 LATAS
	BUENOS DEMONIOS, LOS
WANDA VISION, S.A	CANTÁBRICO. LOS DOMINIOS DEL OSO PARDO
	HERMOSA JUVENTUD
	PETRA
	ÚLTIMOS DÍAS EN LA HABANA
WANDERMOON, S.L.U.	LOS FUTBOLÍSIMOS
WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.	EL MUNDO ES SUYO
WE PRODUCE 2017, A.I.E.	EL FOTÓGRAFO DE MAUTHAUSEN
X FILMS, SA	ERE ERERA BALEIBU ICIK SUBUA
X Y Z DESARROLLOS, S.A.	MATADOR
XIANA GOMEZ DIAZ	TÓDALAS MULLERES QUE COÑEZO
YAGO FILMS, SA	PECES ROJOS LOS
YAIZA FILMS, A.I.E.	SALIR DEL ROPERO
YOUPLANET PICTURES, S.L.	VOSOTROS SOIS MI PELÍCULA
YUCATAN LA PELICULA, A.I.E.	YUCATÁN
ZABRISKIE FILMS S.L.	AN AMERICAN SATAN
ZANZIBAR PRODUCCIONES AUDIOVISUALES,S.L.	LA ESTRATEGIA DEL PEQUINÉS
ZAPRUDER PICTURES, S.L.	SAD HILL UNEARTHED
ZARAMAGA FILMS, A.I.E.	VITORIA, 3 DE MARZO
ZAZPÌ T' ERDI KOOP ELK TXIKIA	CONVERSO
ZEITUN FILMS, S.L.	MIMOSAS
ZENIT TELEVISION, S.A.	ELISA Y MARCELA
	EL SILENCIO DEL PANTANO
	GENTE QUE VIENE Y BAH
ZETA CINEMA, S.L.	LA ENFERMEDAD DEL DOMINGO
	MORTADELO Y FILEMÓN CONTRA JIMMY EL CACHONDO
	SUPERLÓPEZ
	ZIPI Y ZAPE Y LA ISLA DEL CAPITÁN
ZINEA SORTZEN, S.L.U.	MARGOLARIA - THE PAINTER
ZIRCOZINE S.L.	PSICONAUTAS. LOS NIÑOS OLVIDADOS

7.2. Distribuidoras con recaudación superior a 100.00 euros.

A continuación se muestra la tabla de las distribuidoras cuyos largometrajes se han exhibido a lo largo del año 2019, con indicación del número de éstos, los espectadores, así como la recaudación total superior a 100.000 euros por distribuidora (los datos están redondeados a la unidad de euro). Se ha incluido como distribuidoras las productoras españolas que han distribuido sus propios largometrajes, siempre que su recaudación se superior a 100.000 euros.

Distribuidora	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación
A CONTRACORRIENTE FILMS S.L.	15	251.159	1.417.288,56 €	121	2.391.036	14.164.466,20 €	136	2.642.195	15.581.754,76 €
ADSO INTERNATIONAL MANAGEMENT, S.L.	-€	-€	-€	7	45.827	253.504,25 €	7	45.827	253.504,25 €
AJAY KUMAR KUMARI	-€	-€	-€	15	20.101	174.688,12 €	15	20.101	174.688,12 €
ALFA PICTURES, S.L.U.	8	151.890	912.877,88 €	16	55.902	316.317,51 €	24	207.792	1.229.195,39 €
AURUM PRODUCCIONES S.A.	9	687.159	3.893.889,88 €	39	4.070.196	23.727.132,41 €	48	4.757.355	27.621.022,29 €
AVALON DISTRIBUCION AUDIOVISUAL S.L.	8	168.807	959.157,06 €	37	296.515	1.641.396,38 €	45	465.322	2.600.553,44 €
BARTON FILMS S.L.	9	138.225	736.272,53 €	4	17.373	94.295,54 €	13	155.598	830.568,07 €
BOSCO FILMS, S.L.	1	8.211	52.958,34 €	5	10.810	63.225,75 €	6	19.021	116.184,09 €
BTEAM PICTURES, S.L.	10	121.606	674.466,26 €	19	274.748	1.597.298,40 €	29	396.354	2.271.764,66 €
CARAMEL FILMS, S.L.	3	6.949	26.877,43 €	24	368.794	2.054.638,20 €	27	375.743	2.081.515,63 €
CASTELAO PICTURES, S.L.	22	545.086	3.074.069,01 €	10	161.453	933.829,06 €	32	706.539	4.007.898,07 €
DEA PLANETA, S.L.	5	910.010	4.989.321,17 €	19	435.509	2.472.455,29 €	24	1.345.519	7.461.776,46 €
DIAMOND FILMS ESPAÑA DISTRIBUCION Y PRODUCCION AUDIOVISUAL, S.L	1	1.018	2.727,35 €	21	1.322.081	7.950.852,40 €	22	1.323.099	7.953.579,75 €
DREAMS FACTORY EUROPEAN,S.L.	4	249.261	1.431.973,83 €	9	17.034	96.835,97 €	13	266.295	1.528.809,80 €

Distribuidora	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación
ELAMEDIA, S.L.	5	21.115	117.717,22 €	4	11.943	62.742,20 €	9	33.058	180.459,42 €
ESPECTARAMA, S.A.	2	9.467	50.385,10 €	1	51.081	344.792,00 €	3	60.548	395.177,10 €
FESTIVAL FILMS S.L.	5	39.813	226.121,55 €	5	6.321	32.070,59 €	10	46.134	258.192,14 €
FILMAX, S.A.	1	54.580	327.181,74 €	1	26	117,10 €	2	54.606	327.298,84 €
FLINS Y PINICULAS S.L.	-	-	- €	19	218.045	1.263.518,37 €	19	218.045	1.263.518,37 €
FORTER UNICORP. SPAIN, S.L.	5	28.061	126.147,15 €	1	160	790,50 €	6	28.221	126.937,65 €
GOLEM DISTRIBUCION S.L.	4	4.843	22.623,40 €	46	295.641	1.682.422,48 €	50	300.484	1.705.045,88 €
HISPANO FOXFILM, S.A.E.	3	4.631	13.832,70 €	39	4.018.501	24.283.465,41 €	42	4.023.132	24.297.298,11 €
KARMA FILMS,S.L.	2	619	2.302,02 €	27	148.017	808.701,55 €	29	148.636	811.003,57 €
LA AVENTURA DEL CINE, S.L.	-	-	- €	31	395.478	2.288.712,09 €	31	395.478	2.288.712,09 €
NOCTURAMA, S.L.	2	78.044	423.692,05 €	1	2.542	13.485,19 €	3	80.586	437.177,24 €
NOSTROMO PICTURES, S.L.	1	33.617	201.061,17 €	-	-	-€	1	33.617	201.061,17 €
PARAMOUNT SPAIN, S.L.	5	1.768.841	10.775.110,81 €	15	2.949.501	16.782.166,18 €	20	4.718.342	27.557.276,99 €
PAYCOM MULTIMEDIA S.L.	-	-	- €	18	27.242	112.128,56 €	18	27.242	112.128,56 €
SELECTAVISION, S.L.U.	1	5.782	28.256,54 €	24	395.144	2.413.793,46 €	25	400.926	2.442.050,00 €
SILDAVIA CINEMA, S.L.	7	149.781	850.353,81 €	5	11.839	65.946,96 €	12	161.620	916.300,77 €
SONY PICTURES ENTERTAINMENT IBERIA, S.L.U.	8	6.502.001	38.279.292,46 €	32	8.527.470	50.088.949,84 €	40	15.029.471	88.368.242,30 €
SONY PICTURES RELEASING DE ESPAÑA S.A.	4	86.265	494.589,18 €	34	3.274	14.189,34 €	38	89.539	508.778,52 €
SURTSEY FILMS, S.L.	-	-	- €	21	77.155	425.832,50 €	21	77.155	425.832,50 €
THE WALT DISNEY COMPANY IBERIA, S.L.	4	2.230.965	12.779.545,13 €	32	33.675.227	197.274.933,49 €	36	35.906.192	210.054.478,62€
TRIPICURES, S.L.	1	837	5.546,60 €	12	469.330	2.738.516,80 €	13	470.167	2.744.063,40 €

Boletín Informativo - 2019

Distribuidora	Largometrajes españoles			Largometrajes extranjeros			Total		
	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación	Nº	Espectadores	Recaudación
UNIVERSAL PICTURES INTERNATIONAL SPAIN S.L.	14	48.965	248.151,41 €	86	11.757.177	68.056.382,59 €	100	11.806.142	68.304.534,00 €
VERCINE 2007, S.L.	2	158	516,50 €	19	236.920	1.337.714,55 €	21	237.078	1.338.231,05 €
VERSION DIGITAL, S.L.	6	10.102	58.695,10 €	11	42.540	376.707,55 €	17	52.642	435.402,65 €
VERTICE CINE, S.L.	2	33.921	189.899,31 €	13	1.710.954	10.235.509,22 €	15	1.744.875	10.425.408,53 €
VERTIGO FILMS S.L	1	85	170,00 €	43	594.013	3.350.262,47 €	44	594.098	3.350.432,47 €
WANDA VISION, S.A.	12	115.214	647.360,26 €	16	159.805	864.094,54 €	28	275.019	1.511.454,80 €
WARNER BROS ENTERTAINMENT ESPAÑA S.L.	13	1.257.811	7.426.276,80 €	62	13.544.742	81.086.120,82 €	75	14.802.553	88.512.397,62 €

7.3 Largometrajes españoles exhibidos en 2019 con mayor número de espectadores y con mayor recaudación

En 2019 el número de películas exhibidas en algunas de las 3.695 salas de exhibición distribuidas por el conjunto de territorio nacional fue de 1.835, de las cuales 487 corresponden a películas exhibidas de cine español y 1.348 de cine extranjero.

En las dos tablas siguientes se presenta la información de los largometrajes españoles exhibidos en 2019, por orden de espectadores y de recaudación, respectivamente. Se considera como fecha de estreno la correspondiente a la primera sesión cinematográfica que genere ingresos de taquilla con posterioridad a la fecha de calificación y de expedición de los certificados de cada copia.

PRIMERA TABLA. LARGOMETRAJES ESPAÑOLES EXHIBIDOS EN 2019 CON MAYOR NÚMERO DE ESPECTADORES:

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores				
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Recaudación
1	8 APELLIDOS VASCOS	14/03/2014	9.397.647	55.379.947,62 €
2	LOS OTROS	06/09/2001	6.410.598	27.254.309,18 €
3	LO IMPOSIBLE	11/10/2012	6.129.025	42.408.546,61 €
4	OCHO APELLIDOS CATALANES	16/11/2015	5.693.197	35.481.514,94 €
5	TORRENTE 2, MISIÓN EN MARBELLA	29/03/2001	5.321.969	22.142.173,13 €
6	LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN	06/02/2003	4.985.983	22.847.733,13 €
7	UN MONSTRUO VIENE A VERME	07/10/2016	4.613.554	26.161.311,42 €
8	EL ORFANATO	10/09/2007	4.420.861	25.063.608,98 €
9	MAR ADENTRO	02/09/2004	4.099.475	19.837.608,73 €
10	TORRENTE 3, EL PROTECTOR	29/09/2005	3.575.759	18.168.924,78 €
11	ÁGORA	07/10/2009	3.492.683	21.391.630,61 €
12	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS	01/01/1989	3.347.946	7.020.596,26 €
13	CAMPEONES	06/04/2018	3.293.483	19.031.035,95 €
14	PERFECTOS DESCONOCIDOS	01/12/2017	3.284.565	20.760.585,08 €
15	TADEO JONES 2. EL SECRETO DEL REY MIDAS	25/08/2017	3.189.961	17.629.216,04 €
16	ALATRISTE	01/09/2006	3.182.656	16.715.741,56 €
17	TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY	12/03/1998	3.010.736	10.902.631,95 €
18	EL OTRO LADO DE LA CAMA	27/06/2002	2.826.156	12.616.656,38 €
19	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES	30/08/2012	2.762.486	18.214.224,92 €
20	EL NIÑO	28/08/2014	2.757.638	16.206.693,87 €
21	PALMERAS EN LA NIEVE	11/09/2015	2.706.623	17.098.112,42 €
22	TORRENTE 4	09/03/2011	2.632.922	19.356.588,23 €
23	TODO SOBRE MI MADRE	16/04/1999	2.590.670	9.963.511,40 €
24	DÍAS DE FÚTBOL	19/09/2003	2.562.132	12.212.123,98 €
25	NIÑA DE TUS OJOS, LA	11/11/1998	2.497.859	9.474.031,85 €
26	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	01/08/2019	2.396.195	13.622.686,45 €
27	EL REINO DE LOS CIELOS	06/05/2005	2.388.173	11.984.458,68 €
28	AIRBAG	17/06/1997	2.195.897	7.206.923,99 €
29	SUPERLÓPEZ	25/10/2018	2.148.800	12.559.608,69 €
30	TWO MUCH	30/11/1995	2.141.868	6.951.104,67 €
31	CELDA 211	06/11/2009	2.129.571	13.145.423,48 €
32	LOS LUNES AL SOL	27/09/2002	2.103.601	9.772.332,45 €
33	TACONES LEJANOS	23/10/1991	2.072.921	5.234.098,18 €
34	JUANA LA LOCA	28/09/2001	2.067.026	8.895.196,82 €
35	TENGO GANAS DE TI	16/06/2012	1.984.559	12.142.858,78 €
36	PLANET 51	20/11/2009	1.957.318	11.682.316,48 €
37	ATRAPA LA BANDERA	28/08/2015	1.946.069	10.994.694,13 €

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores				
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Recaudación
38	VOLVER	16/03/2006	1.931.965	10.243.296,37 €
39	MIENTRAS DURE LA GUERRA	27/09/2019	1.862.495	10.697.110,40 €
40	LO DEJO CUANDO QUIERA	12/04/2019	1.838.819	11.094.890,68 €
41	TORRENTE 5	02/10/2014	1.811.276	10.634.693,53 €
42	ABRE LOS OJOS	17/12/1997	1.794.352	6.442.534,89 €
43	SI YO FUERA RICO	15/11/2019	1.767.740	10.773.156,15 €
44	EL LABERINTO DEL FAUNO	10/10/2006	1.682.233	8.896.195,22 €
45	MUERTOS DE RISA	11/03/1999	1.669.951	6.299.194,15 €
46	PERDIENDO EL NORTE	06/03/2015	1.658.095	10.455.281,12 €
47	LA COMUNIDAD	28/09/2000	1.601.861	6.709.857,51 €
48	VILLAVICIOSA DE AL LADO	02/12/2016	1.591.692	10.176.254,37 €
49	TRES METROS SOBRE EL CIELO	03/12/2010	1.589.745	9.957.165,70 €
50	ES POR TU BIEN	24/02/2017	1.586.447	9.640.299,60 €
51	HIJO DE LA NOVIA, EL	23/11/2001	1.575.564	7.233.068,69 €
52	EL LOBO	02/11/2004	1.569.843	7.750.455,72 €
53	LOS 2 LADOS DE LA CAMA	20/12/2005	1.540.361	7.868.697,21 €
54	FAST & FURIOUS 6	24/05/2013	1.476.531	9.574.231,56 €
55	REGRESIÓN	02/10/2015	1.444.068	8.956.404,86 €
56	ISI & DISI	23/07/2004	1.437.916	6.672.789,07 €
57	REC	20/11/2007	1.428.964	8.196.324,75 €
58	EL MEJOR VERANO DE MI VIDA	23/05/2018	1.425.708	8.076.620,21 €
59	LOS CRÍMENES DE OXFORD	18/01/2008	1.423.203	8.206.495,51 €
60	PERFUME, HISTORIA DE UN ASESINO, EL	23/11/2006	1.419.436	7.685.553,16 €
61	AÑO MARIANO	11/08/2000	1.416.260	5.507.689,62 €
62	NADIE CONOCE A NADIE	26/11/1999	1.410.323	5.529.004,78 €
63	AHORA O NUNCA	19/06/2015	1.401.646	8.291.618,59 €
64	CARMEN	03/10/2003	1.381.108	6.398.769,98 €
65	HABLE CON ELLA	15/03/2002	1.367.454	6.208.711,42 €
66	MORTADELO Y FILEMÓN: MISIÓN, SALVAR LA TIERRA	25/01/2008	1.364.963	7.713.583,42 €
67	EXODUS: DIOS Y REYES	05/12/2014	1.361.193	8.882.452,58 €
68	LUCÍA Y EL SEXO	24/08/2001	1.317.054	5.539.448,82 €
69	VICKY CRISTINA BARCELONA	19/09/2008	1.295.492	7.756.627,17 €
70	LA ISLA MÍNIMA	25/09/2014	1.291.487	7.803.718,87 €
71	LOS BORGIA	06/10/2006	1.277.968	6.741.596,04 €
72	EL ORO DE MOSCÚ	27/03/2003	1.259.885	5.809.747,17 €
73	SPANISH MOVIE	30/11/2009	1.247.206	7.647.530,86 €
74	MIDNIGHT IN PARIS	11/05/2011	1.244.312	7.950.651,67 €
75	LA MALA EDUCACIÓN	18/03/2004	1.241.637	6.110.253,78 €
76	PRINCESAS	02/09/2005	1.194.223	6.089.884,27 €
77	FUGA DE CEREBROS	24/04/2009	1.186.406	6.920.419,79 €
78	CHE, EL ARGENTINO	05/09/2008	1.183.254	6.936.783,39 €
79	MAMA	17/12/2012	1.175.045	7.978.274,47 €
80	EL SECRETO DE MARROWBONE	27/10/2017	1.168.695	7.203.861,72 €
81	PLANTA 4ª	17/10/2003	1.143.301	5.388.230,87 €
82	QUE SE MUERAN LOS FEOS	22/04/2010	1.128.105	6.769.629,21 €
83	SEÑOR, DAME PACIENCIA	17/12/2016	1.109.644	6.689.260,30 €
84	LOS OJOS DE JULIA	28/10/2010	1.107.797	6.955.232,11 €
85	KIKI, EL AMOR SE HACE	22/03/2016	1.090.256	6.279.214,12 €
86	CIEN AÑOS DE PERDÓN	04/03/2016	1.081.851	6.644.409,92 €

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores				
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Recaudación
87	CUERPO DE ÉLITE	25/08/2016	1.078.412	6.321.972,87 €
88	TOC TOC	06/10/2017	1.067.346	6.115.287,59 €
89	EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO	08/03/2005	1.054.907	5.138.329,55 €
90	ASTERIX EN LOS JUEGOS OLIMPICOS	08/02/2008	1.053.002	5.910.632,46 €
91	EL SECRETO DE SUS OJOS	25/09/2009	1.034.387	6.308.266,27 €
92	LA TRIBU	16/03/2018	1.002.576	6.073.078,67 €
93	TRES BODAS DE MÁS	05/12/2013	969.878	6.336.431,51 €
94	DOLOR Y GLORIA	22/03/2019	934.169	5.668.113,25 €
95	EL CUERPO	21/12/2012	923.595	6.345.100,23 €
96	ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA	04/10/2013	884.970	5.170.005,08 €
97	EL CUADERNO DE SARA	02/02/2018	880.763	5.330.061,74 €
98	REC 2	02/10/2009	862.040	5.260.469,53 €
99	FUGA DE CEREBROS 2	02/12/2011	844.788	5.308.296,86 €
100	IRA DE TITANES (WRATH OF THE TITANS)	29/03/2012	838.426	5.943.095,38 €

SEGUNDA TABLA. LARGOMETRAJES ESPAÑOLES EXHIBIDOS EN 2019 CON MAYOR NÚMERO DE RECAUDACIÓN:

Largometrajes españoles con mayor recaudación				
Orden	Título	Fecha estreno	Recaudación	Espectadores
1	8 APELLIDOS VASCOS	14/03/2014	55.379.947,62 €	9.397.647
2	LO IMPOSIBLE	11/10/2012	42.408.546,61 €	6.129.025
3	OCHO APELLIDOS CATALANES	16/11/2015	35.481.514,94 €	5.693.197
4	LOS OTROS	06/09/2001	27.254.309,18 €	6.410.598
5	UN MONSTRUO VIENE A VERME	07/10/2016	26.161.311,42 €	4.613.554
6	EL ORFANATO	10/09/2007	25.063.608,98 €	4.420.861
7	LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN	06/02/2003	22.847.733,13 €	4.985.983
8	TORRENTE 2, MISIÓN EN MARBELLA	29/03/2001	22.142.173,13 €	5.321.969
9	ÁGORA	07/10/2009	21.391.630,61 €	3.492.683
10	PERFECTOS DESCONOCIDOS	01/12/2017	20.760.585,08 €	3.284.565
11	MAR ADENTRO	02/09/2004	19.837.608,73 €	4.099.475
12	TORRENTE 4	09/03/2011	19.356.588,23 €	2.632.922
13	CAMPEONES	06/04/2018	19.031.035,95 €	3.293.483
14	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES	30/08/2012	18.214.224,92 €	2.762.486
15	TORRENTE 3, EL PROTECTOR	29/09/2005	18.168.924,78 €	3.575.759
16	TADEO JONES 2. EL SECTRETO DEL REY MIDAS	25/08/2017	17.629.216,04 €	3.189.961
17	PALMERAS EN LA NIEVE	11/09/2015	17.098.112,42 €	2.706.623
18	ALATRISTE	01/09/2006	16.715.741,56 €	3.182.656
19	EL NIÑO	28/08/2014	16.206.693,87 €	2.757.638
20	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	01/08/2019	13.622.686,45 €	2.396.195
21	CELDA 211	06/11/2009	13.145.423,48 €	2.129.571
22	EL OTRO LADO DE LA CAMA	27/06/2002	12.616.656,38 €	2.826.156
23	SUPERLÓPEZ	25/10/2018	12.559.608,69 €	2.148.800
24	DÍAS DE FÚTBOL	19/09/2003	12.212.123,98 €	2.562.132
25	TENGO GANAS DE TI	16/06/2012	12.142.858,78 €	1.984.559
26	EL REINO DE LOS CIELOS	06/05/2005	11.984.458,68 €	2.388.173
27	PLANET 51	20/11/2009	11.682.316,48 €	1.957.318
28	LO DEJO CUANDO QUIERA	12/04/2019	11.094.890,68 €	1.838.819
29	ATRAPA LA BANDERA	28/08/2015	10.994.694,13 €	1.946.069
30	TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY	12/03/1998	10.902.631,95 €	3.010.736
31	SI YO FUERA RICO	15/11/2019	10.773.156,15 €	1.767.740
32	MIENTRAS DURE LA GUERRA	27/09/2019	10.697.110,40 €	1.862.495
33	TORRENTE 5	02/10/2014	10.634.693,53 €	1.811.276
34	PERDIENDO EL NORTE	06/03/2015	10.455.281,12 €	1.658.095
35	VOLVER	16/03/2006	10.243.296,37 €	1.931.965
36	VILLAVICIOSA DE AL LADO	02/12/2016	10.176.254,37 €	1.591.692
37	TODO SOBRE MI MADRE	16/04/1999	9.963.511,40 €	2.590.670
38	TRES METROS SOBRE EL CIELO	03/12/2010	9.957.165,70 €	1.589.745
39	LOS LUNES AL SOL	27/09/2002	9.772.332,45 €	2.103.601
40	ES POR TU BIEN	24/02/2017	9.640.299,60 €	1.586.447
41	NIÑA DE TUS OJOS, LA	11/11/1998	9.474.031,85 €	2.497.859
42	EL LABERINTO DEL FAUNO	10/10/2006	8.896.195,22 €	1.682.233

Largometrajes españoles con mayor recaudación				
Orden	Título	Fecha estreno	Recaudación	Espectadores
43	JUANA LA LOCA	28/09/2001	8.895.196,82 €	2.067.026
44	EL LOBO	02/11/2004	7.750.455,72 €	1.569.843
45	HIJO DE LA NOVIA, EL	23/11/2001	7.233.068,69 €	1.575.564
46	AIRBAG	17/06/1997	7.206.923,99 €	2.195.897
47	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS	01/01/1989	7.020.596,26 €	3.347.946
48	TWO MUCH	30/11/1995	6.951.104,67 €	2.141.868
49	LA COMUNIDAD	28/09/2000	6.709.857,51 €	1.601.861
50	ABRE LOS OJOS	17/12/1997	6.442.534,89 €	1.794.352
51	MUERTOS DE RISA	11/03/1999	6.299.194,15 €	1.669.951
52	TACONES LEJANOS	23/10/1991	5.234.098,18 €	2.072.921
53	BELLE EPOQUE	03/12/1992	5.108.975,59 €	1.818.267
54	VAQUILLA, LA	08/03/1985	3.170.337,78 €	1.907.208
55	SANTOS INOCENTES, LOS	04/04/1984	3.149.062,07 €	2.033.304
56	CRIMEN DE CUENCA, EL	26/06/1981	2.773.617,80 €	2.621.614
57	GUERRA DE PAPA, LA	07/09/1977	2.170.995,81 €	3.524.450
58	ESCOPETA NACIONAL, LA	08/05/1978	1.622.288,50 €	2.061.077
59	FURTIVOS	16/09/1975	1.575.025,54 €	3.581.914
60	PERRO, EL	20/09/1977	1.460.132,93 €	2.507.074
61	ASIGNATURA PENDIENTE	05/04/1977	1.376.889,74 €	2.306.093
62	VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA	31/05/1977	1.162.301,70 €	1.891.069
63	TRASTIENDA, LA	15/01/1976	1.117.518,98 €	2.642.790
64	NO DESEARAS AL VECINO DEL QUINTO	24/10/1970	1.067.037,02 €	4.371.624
65	Y SI NO, NOS ENFADAMOS	05/08/1974	1.040.501,67 €	2.166.292
66	PERROS CALLEJEROS	23/03/1977	1.006.369,28 €	1.813.732
67	LIBRO DE BUEN AMOR, EL	04/08/1975	907.293,91 €	2.335.580
68	AMOR DEL CAPITAN BRANDO, EL	21/06/1974	849.316,47 €	2.089.475
69	ADIOS CIGUEÑA ADIOS	20/08/1971	844.038,06 €	3.457.167
70	POR UN PUÑADO DE DOLARES	25/10/1965	811.515,38 €	3.282.077
71	NUEVOS ESPAÑOLES, LOS	17/12/1974	757.863,34 €	1.789.754
72	RESIDENCIA LA	08/12/1969	750.580,08 €	2.924.805
73	TORMENTO	14/08/1974	728.711,74 €	2.044.876
74	TAMBIEN LOS ANGELES COMEN JUDIAS	06/07/1973	694.792,10 €	1.893.062
75	EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL	23/11/1972	690.450,09 €	2.655.249
76	VEGAS 500 MILLONES LAS	26/10/1968	534.218,53 €	2.706.134
77	ABORTO CRIMINAL	26/07/1973	520.683,63 €	1.928.735
78	VERANO PARA MATAR UN	10/05/1972	515.344,78 €	1.736.494
79	NIÑO ES NUESTRO EL	03/04/1973	503.522,30 €	1.787.804
80	MI QUERIDA SEÑORITA	17/02/1972	470.300,48 €	1.783.060
81	ME HAS HECHO PERDER EL JUICIO	16/10/1973	457.003,31 €	1.918.940
82	CIUDAD NO ES PARA MI, LA	15/03/1966	440.348,38 €	4.296.281
83	TRISTANA	29/03/1970	410.009,94 €	1.801.949
84	REGRESO DE LOS SIETE MAGNIFICOS, EL	09/02/1967	397.301,42 €	1.930.330
85	ESTAMBUL 65	13/10/1965	380.766,83 €	2.711.723
86	PETROLERAS LAS	24/03/1972	362.203,11 €	1.608.946
87	TARZAN EN LA GRUTA DEL ORO	05/12/1969	280.044,89 €	1.809.805
88	TRES SARGENTOS BENGALIES LOS	16/07/1965	279.082,60 €	1.949.971
89	PRECIO DE UN HOMBRE, EL	14/01/1967	260.749,50 €	1.554.624
90	HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO, EL	07/04/1967	245.691,67 €	2.268.361
91	TAXI DE LOS CONFLICTOS	07/11/1969	236.292,28 €	1.752.977

Largometrajes españoles con mayor recaudación				
Orden	Titulo	Fecha estreno	Recaudación	Espectadores
92	CATETO A BABOR	14/03/1970	235.324,21 €	1.792.896
93	ACOMPÑAME	06/05/1966	215.467,80 €	2.521.976
94	CRONICA DE NUEVE MESES	15/04/1967	214.387,47 €	2.069.833
95	SIETE PISTOLAS PARA LOS MACGREGOR	28/07/1966	210.830,06 €	1.901.641
96	DAME UN POCO DE AMOOOR	24/08/1968	199.595,10 €	1.729.454
97	SOR CITROEN	05/12/1967	193.756,52 €	1.992.032
98	CUATRO IMPLACABLES LOS	17/10/1966	190.078,05 €	1.752.675
99	NOBLEZA BATURRA	11/05/1965	179.065,26 €	1.653.348
100	AMOR EN EL AIRE	26/10/1967	177.875,54 €	1.895.648

7.4. Largometrajes extranjeros exhibidos en 2019 con mayor número de espectadores y con mayor recaudación

En las dos tablas siguientes se presenta la información de los largometrajes extranjeros exhibidos en 2019, por orden de espectadores y de recaudación, respectivamente. Se considera como fecha de estreno la correspondiente a la primera sesión cinematográfica que genere ingresos de taquilla con posterioridad a la fecha de calificación y de expedición de los certificados de cada copia.

PRIMERA TABLA, LARGOMETRAJES EXTRANJEROS EXHIBIDOS EN 2019 CON MAYOR NÚMERO DE ESPECTADORES:

Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
1	TITANIC	09/01/1998	11.265.694
2	AVATAR	18/12/2009	9.249.850
3	E.T. EL EXTRATERRESTRE	28/10/1982	7.720.514
4	DOCTOR ZHIVAGO	30/10/1966	7.258.059
5	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO, EL	19/12/2001	7.028.728
6	GUERRA DE LAS GALAXIAS - EDICIÓN ESPECIAL, LA	20/03/1997	6.900.868
7	SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY, EL	16/12/2003	6.813.651
8	SEXTO SENTIDO (THE SIXTH SENSE), EL	16/12/1999	6.762.480
9	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES, EL	18/12/2002	6.426.873
10	REY LEON, EL	04/11/1994	6.321.953
11	HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL	30/11/2001	6.316.905
12	STAR WARS EPISODIO I. LA AMENAZA FANTASMA	19/08/1999	6.259.378
13	SHREK 2	30/06/2004	6.079.145
14	JURASSIC PARK (PARQUE JURASICO)	27/09/1993	5.971.488
15	EL REY LEÓN	18/07/2019	5.953.943
16	TIBURON	19/12/1975	5.918.930
17	PIRATAS DEL CARIBE. EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO	09/08/2006	5.495.970
18	SUPERMAN, EL FILM	30/06/1990	5.267.944
19	SPIDER-MAN	21/06/2002	5.249.541
20	HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA	29/11/2002	5.220.938
21	CODIGO DA VINCI, EL	19/05/2006	5.071.946
22	JOKER	28/09/2019	5.044.173
23	NARANJA MECANICA, LA	29/10/1975	5.036.473
24	PADRINO, EL	06/10/1972	4.993.539
25	BUSCANDO A NEMO	26/11/2003	4.989.415
26	LE LLAMABAN TRINIDAD	12/02/1972	4.988.173
27	MARY POPPINS	02/12/1965	4.984.503
28	GLADIATOR (EL GLADIADOR)	17/05/2000	4.964.409
29	STAR WARS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA	17/12/2015	4.963.359
30	BELLA Y LA BESTIA, LA	24/11/1992	4.935.184
31	SONRISAS Y LAGRIMAS	20/12/1965	4.890.799
32	PIRATAS DEL CARIBE. LA MALDICION DE LA PERLA NEGRA	12/08/2003	4.875.624
33	TARZAN	26/11/1999	4.796.008
34	POR MIS PISTOLAS	20/06/1979	4.777.945
35	INSTINTO BASICO	03/08/1992	4.764.943
36	SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS	16/11/1969	4.749.175
37	BEN HUR	12/12/1960	4.653.273
38	VENGADORES: ENDGAME	25/04/2019	4.550.479
39	BOHEMIAN RHAPSODY	30/10/2018	4.419.605
40	ALADDIN	18/05/2019	4.418.956
41	PRETTY WOMAN	04/10/1990	4.301.994
42	AGENTE 007 CONTRA DOCTOR NO	13/12/1992	4.293.374

Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
43	MINIONS, LOS	29/06/2015	4.279.234
44	TROYA	14/05/2004	4.237.549
45	INDIANA JONES Y LA ULTIMA CRUZADA	01/09/1989	4.219.423
46	BUENO, EL FEO Y EL MALO, EL	03/05/1968	4.212.423
47	VIDA ES BELLA - LA VITA E BELLA, LA	26/02/1999	4.174.620
48	EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA	11/09/1981	4.152.649
49	SHREK TERCERO	21/06/2007	4.132.081
50	GREASE (BRILLANTINA)	15/09/1978	4.109.430
51	ALADDIN	12/11/1993	4.108.477
52	PIRATAS DEL CARIBE. EN EL FIN DEL MUNDO	23/05/2007	4.107.538
53	MASCARA DEL ZORRO, LA	23/11/1998	4.107.114
54	AMERICAN BEAUTY	22/01/2000	4.105.878
55	JESUCRISTO SUPERSTAR	02/02/1975	4.094.709
56	FLINTSTONES (LOS PICAPIEDRA), THE	13/07/1994	4.080.660
57	INCREIBLES, LOS	18/11/2004	4.007.634
58	GHOST (MAS ALLA DEL AMOR)	25/10/1990	3.961.908
59	FORREST GUMP	21/09/1994	3.914.758
60	DOCE DEL PATIBULO	19/10/1967	3.911.998
61	DEL REVES (INSIDE OUT)	17/07/2015	3.895.660
62	HARRY POTTER Y EL CALIZ DE FUEGO	25/11/2005	3.895.466
63	TOY STORY 4	20/06/2019	3.879.190
64	JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO	05/06/2018	3.874.144
65	MASCOTAS	05/08/2016	3.870.729
66	ULTIMO SAMURAI, EL	09/01/2004	3.839.712
67	COMO DIOS	24/06/2003	3.834.664
68	GOLPE, EL	06/01/1989	3.811.351
69	DISNEY/PIXAR UP	24/07/2009	3.790.756
70	CABARET	06/10/1972	3.788.031
71	TERMINATOR 2: EL JUICIO FINAL	04/12/1991	3.779.104
72	BELLA Y LA BESTIA (BEAUTY AND THE BEAST), LA	16/03/2017	3.758.368
73	LOS INCREÍBLES 2	02/08/2018	3.750.853
74	CRONICAS DE NARNIA. EL LEON, LA BRUJA Y EL ARMARIO, LAS	07/12/2005	3.740.709
75	STAR WARS EPISODIO II. EL ATAQUE DE LOS CLONES	17/05/2002	3.737.071
76	FULL MONTY	07/10/1997	3.736.046
77	QUO VADIS?	20/03/1978	3.721.532
78	SILENCIO DE LOS CORDEROS, EL	04/09/1991	3.719.840
79	ICE AGE 2: EL DESHIELO	31/03/2006	3.713.969
80	GRU 3 - MI VILLANO FAVORITO	30/06/2017	3.706.919
81	MUMMY (LA MOMIA), THE	02/07/1999	3.702.549
82	STAR WARS EPISODIO III. LA VENGANZA DE LOS SITH	19/05/2005	3.692.341
83	ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO	28/05/1976	3.677.252
84	TOY STORY 3	16/07/2010	3.625.033
85	MONSTRUOS, S.A.	08/02/2002	3.622.228
86	JURASSIC WORLD	12/06/2015	3.599.482
87	GUARDAESPALDAS, EL	17/12/1992	3.568.729
88	MATRIX RELOADED	22/05/2003	3.567.799
89	INDIANA JONES Y EL REINO DE LA CALAVERA DE CRISTAL	21/05/2008	3.567.787
90	ALGO PASA CON MARY	05/11/1998	3.545.228
91	BATMAN	21/09/1989	3.537.406
92	SIMPSON. LA PELICULA, LOS	25/07/2007	3.481.575

Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
93	EXPRESO DE MEDIANOCHE, EL	18/12/1978	3.479.339
94	HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN	18/06/2004	3.472.310
95	ROCKY	12/05/1977	3.470.086
96	MEJOR... IMPOSIBLE	27/02/1998	3.468.119
97	INDEPENDENCE DAY	11/09/1996	3.463.394
98	VENGADORES INFINITY WAR	26/04/2018	3.447.523
99	101 DALMATAS	31/03/1995	3.402.620
100	JOVENCITO FRANKENSTEIN, EL	06/05/1975	3.398.532

SEGUNDA TABLA. LARGOMETRAJES EXTRANJEROS EXHIBIDOS EN 2019 CON MAYOR NÚMERO DE RECAUDACIÓN:

Orden	Título	Fecha estreno	Recaudación
1	AVATAR	18/12/2009	74.557.153,15 €
2	TITANIC	09/01/1998	41.615.691,77 €
3	EL REY LEÓN	18/07/2019	34.385.653,06 €
4	SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY, EL	16/12/2003	32.939.232,55 €
5	STAR WARS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA	17/12/2015	32.807.097,78 €
6	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO, EL	19/12/2001	31.278.908,05 €
7	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES, EL	18/12/2002	29.772.388,25 €
8	JOKER	28/09/2019	29.547.553,44 €
9	VENGADORES: ENDGAME	25/04/2019	28.905.360,15 €
10	PIRATAS DEL CARIBE. EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO	09/08/2006	28.272.304,54 €
11	SHREK 2	30/06/2004	28.207.540,55 €
12	HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL	30/11/2001	27.706.398,94 €
13	BOHEMIAN RHAPSODY	30/10/2018	27.375.947,10 €
14	CODIGO DA VINCI, EL	19/05/2006	26.782.541,31 €
15	SEXTO SENTIDO (THE SIXTH SENSE), EL	16/12/1999	26.556.361,11 €
16	TOY STORY 3	16/07/2010	24.985.714,51 €
17	DISNEY/PIXAR UP	24/07/2009	24.922.426,28 €
18	STAR WARS EPISODIO I. LA AMENAZA FANTASMA	19/08/1999	24.503.066,19 €
19	MINIONS, LOS	29/06/2015	24.036.970,78 €
20	JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO	05/06/2018	23.824.871,50 €
21	BUSCANDO A NEMO	26/11/2003	23.814.431,47 €
22	HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA	29/11/2002	23.798.371,60 €
23	ALADDIN	18/05/2019	23.633.319,00 €
24	HOBBIT: UN VIAJE INESPERADO, EL	14/12/2012	22.838.750,64 €
25	PIRATAS DEL CARIBE. EN EL FIN DEL MUNDO	23/05/2007	22.830.316,25 €
26	ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	16/04/2010	22.788.783,86 €
27	SPIDER-MAN	21/06/2002	22.664.597,32 €
28	SAGA CREPUSCULO: AMANECER - PARTE II, LA	12/11/2012	22.467.940,45 €
29	SHREK TERCERO	21/06/2007	22.289.164,13 €
30	PIRATAS DEL CARIBE. LA MALDICION DE LA PERLA NEGRA	12/08/2003	22.272.914,97 €
31	TOY STORY 4	20/06/2019	22.075.916,08 €
32	JURASSIC WORLD	12/06/2015	22.018.935,85 €
33	BELLA Y LA BESTIA (BEAUTY AND THE BEAST), LA	16/03/2017	22.009.636,07 €
34	DEL REVES (INSIDE OUT)	17/07/2015	21.846.318,03 €
35	ICE AGE 3: EL ORIGEN DE LOS DINOSAURIOS	02/07/2009	21.800.259,31 €
36	STAR WARS: LOS ÚLTIMOS JEDI	08/12/2017	21.393.927,01 €
37	MASCOTAS	05/08/2016	21.315.721,40 €
38	LOS INCREÍBLES 2	02/08/2018	21.087.190,40 €
39	INDIANA JONES Y EL REINO DE LA CALAVERA DE CRISTAL	21/05/2008	20.911.726,48 €
40	GRU 3 - MI VILLANO FAVORITO	30/06/2017	20.698.933,28 €
41	TROYA	14/05/2004	20.535.743,87 €
42	VENGADORES INFINITY WAR	26/04/2018	20.446.522,68 €
43	REY LEON, EL	04/11/1994	20.375.274,37 €
44	SAGA CREPUSCULO: LUNA NUEVA, LA	18/11/2009	19.991.269,71 €
45	HARRY POTTER Y EL CALIZ DE FUEGO	25/11/2005	19.884.867,49 €
46	GLADIATOR (EL GLADIADOR)	17/05/2000	19.719.915,77 €
47	INCREIBLES, LOS	18/11/2004	19.639.321,83 €
48	CINCUENTA SOMBRAS DE GREY	13/02/2015	19.561.775,90 €
49	ICE AGE 2: EL DESHIELO	31/03/2006	19.336.362,41 €

Orden	Título	Fecha estreno	Recaudación
50	SAGA CREPUSCULO: AMANECER - PARTE I, LA	16/11/2011	19.298.888,18 €
51	ECLIPSE	30/06/2010	19.216.049,65 €
52	PIRATAS DEL CARIBE. EN MAREAS MISTERIOSAS	19/05/2011	19.009.643,25 €
53	STAR WARS EPISODIO III. LA VENGANZA DE LOS SITH	19/05/2005	18.806.832,48 €
54	CRONICAS DE NARNIA. EL LEON, LA BRUJA Y EL ARMARIO, LAS	07/12/2005	18.789.320,68 €
55	ULTIMO SAMURAI, EL	09/01/2004	18.678.692,31 €
56	TARZAN	26/11/1999	18.677.915,14 €
57	SIMPSON. LA PELICULA, LOS	25/07/2007	18.551.207,31 €
58	SPIDER-MAN 3	04/05/2007	18.306.495,93 €
59	AVENTURAS DE TINTIN: EL SECRETO DEL UNICORNIO, LAS	24/10/2011	18.000.624,45 €
60	DISNEY - PIXAR COCO	01/12/2017	17.756.778,88 €
61	JURASSIC PARK (PARQUE JURASICO)	27/09/1993	17.713.896,53 €
62	FROZEN II	22/11/2019	17.642.783,29 €
63	BUSCANDO A DORY	19/06/2016	17.555.696,45 €
64	HARRY POTTER Y LA ORDEN DEL FENIX	08/07/2007	17.315.280,93 €
65	COMO DIOS	24/06/2003	17.309.514,95 €
66	HOBBIT: LA DESOLACION DE SMAUG, EL	12/12/2013	17.221.453,23 €
67	ORIGEN	06/08/2010	16.969.291,29 €
68	STAR WARS EPISODIO II. EL ATAQUE DE LOS CLONES	17/05/2002	16.804.891,65 €
69	LIBRO DE LA SELVA (THE JUNGLE BOOK), EL	15/04/2016	16.689.834,85 €
70	MATRIX RELOADED	22/05/2003	16.661.253,83 €
71	FROZEN. EL REINO DEL HIELO	25/11/2013	16.619.669,12 €
72	DREAMWORKS EL GATO CON BOTAS	25/11/2011	16.568.546,03 €
73	INTOCABLE DE ERIC TOLEDANO Y OLIVIER NAKACHE	07/03/2012	16.514.821,50 €
74	HANCOCK	17/07/2008	16.494.720,33 €
75	GUERRA DE LOS MUNDOS, LA	29/06/2005	16.480.338,13 €
76	AMERICAN BEAUTY	22/01/2000	16.425.254,88 €
77	HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN	18/06/2004	16.307.483,83 €
78	MARVEL. LOS VENGADORES	27/04/2012	16.257.261,76 €
79	SHREK, FELICES PARA SIEMPRE	03/07/2010	16.096.135,14 €
80	MONSTRUOS, S.A.	08/02/2002	15.970.246,71 €
81	HARRY POTTER Y LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE 2ª PARTE	13/07/2011	15.960.984,37 €
82	¡CANTA!	22/12/2016	15.823.766,57 €
83	ANGELES Y DEMONIOS (ANGELS AND DEMONS)	13/05/2009	15.770.032,01 €
84	ROGUE ONE	15/12/2016	15.719.382,05 €
85	VIDA ES BELLA - LA VITA E BELLA, LA	26/02/1999	15.625.803,21 €
86	MADAGASCAR 2	28/11/2008	15.569.911,19 €
87	MASCARA DEL ZORRO, LA	23/11/1998	15.477.092,43 €
88	HOBBIT: LA BATALLA DE LOS CINCO EJERCITOS, EL	15/12/2014	15.265.538,90 €
89	ICE AGE 4: LA FORMACION DE LOS CONTINENTES	28/06/2012	15.216.412,20 €
90	2012	13/11/2009	15.161.962,98 €
91	300	23/03/2007	15.007.989,55 €
92	BRAVE (INDOMABLE)	04/08/2012	14.828.685,57 €
93	SPIDER-MAN 2	13/07/2004	14.756.998,57 €
94	BELLA Y LA BESTIA, LA	24/11/1992	14.675.235,55 €
95	DIA DE MAÑANA, EL	26/05/2004	14.471.946,60 €
96	RATATOUILLE	26/07/2007	14.403.335,40 €
97	RENACIDO (THE REVENANT), EL	05/02/2016	14.369.109,53 €
98	DUMBO	28/03/2019	14.305.594,50 €
99	ORIGEN DEL PLANETA DE LOS SIMIOS, EL	28/07/2011	14.122.102,83 €
100	HARRY POTTER Y EL MISTERIO DEL PRINCIPE	15/07/2009	14.056.835,08 €

7.5. Largometrajes españoles y extranjeros con mayor número de espectadores desde su calificación

En las dos tablas siguientes se presenta la información de los largometrajes españoles y extranjeros, respectivamente, por orden de espectadores desde su estreno. En este caso, se considera como fecha de estreno el correspondiente a la de expedición del primer certificado de distribución, debido a que, de algunas películas (las anteriores a 1980) no se dispone de información de la fecha de estreno oficial.

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores desde su calificación				Largometrajes extranjeros con mayor número de espectadores desde su calificación			
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
1	8 APELLIDOS VASCOS	14/03/2014	9.397.647	1	TITANIC	09/01/1998	11.265.694
2	LOS OTROS	06/09/2001	6.410.598	2	AVATAR	18/12/2009	9.249.850
3	LO IMPOSIBLE	11/10/2012	6.129.025	3	E.T. EL EXTRATERRESTRE	28/10/1982	7.720.514
4	OCHO APELLIDOS CATALANES	16/11/2015	5.693.197	4	DOCTOR ZHIVAGO	30/10/1966	7.258.059
5	TORRENTE 2, MISIÓN EN MARBELLA	29/03/2001	5.321.969	5	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LA COMUNIDAD DEL ANILLO, EL	19/12/2001	7.028.728
6	LA GRAN AVENTURA DE MORTADELO Y FILEMÓN	06/02/2003	4.985.983	6	GUERRA DE LAS GALAXIAS - EDICIÓN ESPECIAL, LA	20/03/1997	6.900.868
7	UN MONSTRUO VIENE A VERME	07/10/2016	4.613.554	7	SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO DEL REY, EL	16/12/2003	6.813.651
8	EL ORFANATO	10/09/2007	4.420.861	8	SEXTO SENTIDO (THE SIXTH SENSE), EL	16/12/1999	6.762.480
9	MAR ADENTRO	02/09/2004	4.099.475	9	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES, EL	18/12/2002	6.426.873
10	TORRENTE 3, EL PROTECTOR	29/09/2005	3.575.759	10	REY LEÓN, EL	04/11/1994	6.321.953
11	ÁGORA	07/10/2009	3.492.683	11	HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL	30/11/2001	6.316.905
12	MUJERES AL BORDE DE UN ATAQUE DE NERVIOS	01/01/1989	3.347.946	12	STAR WARS EPISODIO I. LA AMENAZA FANTASMA	19/08/1999	6.259.378
13	CAMPEONES	06/04/2018	3.293.483	13	SHREK 2	30/06/2004	6.079.145
14	PERFECTOS DESCONOCIDOS	01/12/2017	3.284.565	14	JURASSIC PARK (PARQUE JURASICO)	27/09/1993	5.971.488
15	TADEO JONES 2. EL SECTRETO DEL REY MIDAS	25/08/2017	3.189.961	15	EL REY LEÓN	18/07/2019	5.953.943
16	ALATRISTE	01/09/2006	3.182.656	16	TIBURON	19/12/1975	5.918.930
17	TORRENTE, EL BRAZO TONTO DE LA LEY	12/03/1998	3.010.736	17	PIRATAS DEL CARIBE. EL COFRE DEL HOMBRE MUERTO	09/08/2006	5.495.970
18	EL OTRO LADO DE LA CAMA	27/06/2002	2.826.156	18	SUPERMAN, EL FILM	30/06/1990	5.267.944
19	LAS AVENTURAS DE TADEO JONES	30/08/2012	2.762.486	19	SPIDER-MAN	21/06/2002	5.249.541
20	EL NIÑO	28/08/2014	2.757.638	20	HARRY POTTER Y LA CAMARA SECRETA	29/11/2002	5.220.938
21	PALMERAS EN LA NIEVE	11/09/2015	2.706.623	21	CODIGO DA VINCI, EL	19/05/2006	5.071.946
22	TORRENTE 4	09/03/2011	2.632.922	22	JOKER	28/09/2019	5.044.173
23	TODO SOBRE MI MADRE	16/04/1999	2.590.670	23	NARANJA MECANICA, LA	29/10/1975	5.036.473
24	DÍAS DE FÚTBOL	19/09/2003	2.562.132	24	PADRINO, EL	06/10/1972	4.993.539
25	NIÑA DE TUS OJOS, LA	11/11/1998	2.497.859	25	BUSCANDO A NEMO	26/11/2003	4.989.415
26	PADRE NO HAY MÁS QUE UNO	01/08/2019	2.396.195	26	LE LLAMABAN TRINIDAD	12/02/1972	4.988.173
27	EL REINO DE LOS CIELOS	06/05/2005	2.388.173	27	MARY POPPINS	02/12/1965	4.984.503
28	AIRBAG	17/06/1997	2.195.897	28	GLADIATOR (EL GLADIADOR)	17/05/2000	4.964.409
29	SUPERLÓPEZ	25/10/2018	2.148.800	29	STAR WARS: EL DESPERTAR DE LA FUERZA	17/12/2015	4.963.359
30	TWO MUCH	30/11/1995	2.141.868	30	BELLA Y LA BESTIA, LA	24/11/1992	4.935.184
31	CELDA 211	06/11/2009	2.129.571	31	SONRISAS Y LAGRIMAS	20/12/1965	4.890.799
32	LOS LUNES AL SOL	27/09/2002	2.103.601	32	PIRATAS DEL CARIBE. LA MALDICION DE LA PERLA NEGRA	12/08/2003	4.875.624
33	TACONES LEJANOS	23/10/1991	2.072.921	33	TARZAN	26/11/1999	4.796.008
34	JUANA LA LOCA	28/09/2001	2.067.026	34	POR MIS PISTOLAS	20/06/1979	4.777.945
35	TENGO GANAS DE TI	16/06/2012	1.984.559	35	INSTINTO BASICO	03/08/1992	4.764.943

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores desde su calificación				Largometrajes extranjeros con mayor número de espectadores desde su calificación			
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
36	PLANET 51	20/11/2009	1.957.318	36	SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS	16/11/1969	4.749.175
37	ATRAPA LA BANDERA	28/08/2015	1.946.069	37	BEN HUR	12/12/1960	4.653.273
38	VOLVER	16/03/2006	1.931.965	38	VENGADORES: ENDGAME	25/04/2019	4.550.479
39	MIENTRAS DURE LA GUERRA	27/09/2019	1.862.495	39	BOHEMIAN RHAPSODY	30/10/2018	4.419.605
40	LO DEJO CUANDO QUIERA	12/04/2019	1.838.819	40	ALADDIN	18/05/2019	4.418.956
41	TORRENTE 5	02/10/2014	1.811.276	41	PRETTY WOMAN	04/10/1990	4.301.994
42	ABRE LOS OJOS	17/12/1997	1.794.352	42	AGENTE 007 CONTRA DOCTOR NO	13/12/1992	4.293.374
43	SI YO FUERA RICO	15/11/2019	1.767.740	43	MINIONS, LOS	29/06/2015	4.279.234
44	EL LABERINTO DEL FAUNO	10/10/2006	1.682.233	44	TROYA	14/05/2004	4.237.549
45	MUERTOS DE RISA	11/03/1999	1.669.951	45	INDIANA JONES Y LA ULTIMA CRUZADA	01/09/1989	4.219.423
46	PERDIENDO EL NORTE	06/03/2015	1.658.095	46	BUENO, EL FEO Y EL MALO, EL	03/05/1968	4.212.423
47	LA COMUNIDAD	28/09/2000	1.601.861	47	VIDA ES BELLA - LA VITA E BELLA, LA	26/02/1999	4.174.620
48	VILLAVICIOSA DE AL LADO	02/12/2016	1.591.692	48	EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA	11/09/1981	4.152.649
49	TRES METROS SOBRE EL CIELO	03/12/2010	1.589.745	49	SHREK TERCERO	21/06/2007	4.132.081
50	ES POR TU BIEN	24/02/2017	1.586.447	50	GREASE (BRILLANTINA)	15/09/1978	4.109.430
51	HIJO DE LA NOVIA, EL	23/11/2001	1.575.564	51	ALADDIN	12/11/1993	4.108.477
52	EL LOBO	02/11/2004	1.569.843	52	PIRATAS DEL CARIBE. EN EL FIN DEL MUNDO	23/05/2007	4.107.538
53	LOS 2 LADOS DE LA CAMA	20/12/2005	1.540.361	53	MASCARA DEL ZORRO, LA	23/11/1998	4.107.114
54	FAST & FURIOUS 6	24/05/2013	1.476.531	54	AMERICAN BEAUTY	22/01/2000	4.105.878
55	REGRESIÓN	02/10/2015	1.444.068	55	JESUCRISTO SUPERSTAR	02/02/1975	4.094.709
56	ISI & DISI	23/07/2004	1.437.916	56	FLINTSTONES (LOS PICAPIEDRA), THE	13/07/1994	4.080.660
57	REC	20/11/2007	1.428.964	57	INCREIBLES, LOS	18/11/2004	4.007.634
58	EL MEJOR VERANO DE MI VIDA	23/05/2018	1.425.708	58	GHOST (MAS ALLA DEL AMOR)	25/10/1990	3.961.908
59	LOS CRÍMENES DE OXFORD	18/01/2008	1.423.203	59	FORREST GUMP	21/09/1994	3.914.758
60	PERFUME, HISTORIA DE UN ASESINO, EL	23/11/2006	1.419.436	60	DOCE DEL PATIBULO	19/10/1967	3.911.998
61	AÑO MARIANO	11/08/2000	1.416.260	61	DEL REVES (INSIDE OUT)	17/07/2015	3.895.660
62	NADIE CONOCE A NADIE	26/11/1999	1.410.323	62	HARRY POTTER Y EL CALIZ DE FUEGO	25/11/2005	3.895.466
63	AHORA O NUNCA	19/06/2015	1.401.646	63	TOY STORY 4	20/06/2019	3.879.190
64	CARMEN	03/10/2003	1.381.108	64	JURASSIC WORLD: EL REINO CAÍDO	05/06/2018	3.874.144
65	HABLE CON ELLA	15/03/2002	1.367.454	65	MASCOTAS	05/08/2016	3.870.729
66	MORTADELO Y FILEMÓN: MISIÓN, SALVAR LA TIERRA	25/01/2008	1.364.963	66	ULTIMO SAMURAI, EL	09/01/2004	3.839.712
67	EXODUS: DIOS Y REYES	05/12/2014	1.361.193	67	COMO DIOS	24/06/2003	3.834.664
68	LUCÍA Y EL SEXO	24/08/2001	1.317.054	68	GOLPE, EL	06/01/1989	3.811.351
69	VICKY CRISTINA BARCELONA	19/09/2008	1.295.492	69	DISNEY/PIXAR UP	24/07/2009	3.790.756
70	LA ISLA MÍNIMA	25/09/2014	1.291.487	70	CABARET	06/10/1972	3.788.031
71	LOS BORGIA	06/10/2006	1.277.968	71	TERMINATOR 2: EL JUICIO FINAL	04/12/1991	3.779.104
72	EL ORO DE MOSCÚ	27/03/2003	1.259.885	72	BELLA Y LA BESTIA (BEAUTY AND THE BEAST), LA	16/03/2017	3.758.368
73	SPANISH MOVIE	30/11/2009	1.247.206	73	LOS INCREÍBLES 2	02/08/2018	3.750.853
74	MIIDNIGHT IN PARIS	11/05/2011	1.244.312	74	CRONICAS DE NARNIA. EL LEON, LA BRUJA Y EL ARMARIO, LAS	07/12/2005	3.740.709
75	LA MALA EDUCACIÓN	18/03/2004	1.241.637	75	STAR WARS EPISODIO II. EL ATAQUE DE LOS CLONES	17/05/2002	3.737.071
76	PRINCESAS	02/09/2005	1.194.223	76	FULL MONTY	07/10/1997	3.736.046
77	FUGA DE CEREBROS	24/04/2009	1.186.406	77	QUO VADIS?	20/03/1978	3.721.532
78	CHE, EL ARGENTINO	05/09/2008	1.183.254	78	SILENCIO DE LOS CORDEROS, EL	04/09/1991	3.719.840
79	MAMA	17/12/2012	1.175.045	79	ICE AGE 2: EL DESHIELO	31/03/2006	3.713.969
80	EL SECRETO DE MARROWBONE	27/10/2017	1.168.695	80	GRU 3 - MI VILLANO FAVORITO	30/06/2017	3.706.919

Largometrajes españoles con mayor número de espectadores desde su calificación				Largometrajes extranjeros con mayor número de espectadores desde su calificación			
Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores	Orden	Título	Fecha estreno	Espectadores
81	PLANTA 4ª	17/10/2003	1.143.301	81	MUMMY (LA MOMIA), THE	02/07/1999	3.702.549
82	QUE SE MUERAN LOS FEOS	22/04/2010	1.128.105	82	STAR WARS EPISODIO III. LA VENGANZA DE LOS SITH	19/05/2005	3.692.341
83	SEÑOR, DAME PACIENCIA	17/12/2016	1.109.644	83	ALGUIEN VOLO SOBRE EL NIDO DEL CUCO	28/05/1976	3.677.252
84	LOS OJOS DE JULIA	28/10/2010	1.107.797	84	TOY STORY 3	16/07/2010	3.625.033
85	KIKI, EL AMOR SE HACE	22/03/2016	1.090.256	85	MONSTRUOS, S.A.	08/02/2002	3.622.228
86	CIEN AÑOS DE PERDÓN	04/03/2016	1.081.851	86	JURASSIC WORLD	12/06/2015	3.599.482
87	CUERPO DE ÉLITE	25/08/2016	1.078.412	87	GUARDAESPALDAS, EL	17/12/1992	3.568.729
88	TOC TOC	06/10/2017	1.067.346	88	MATRIX RELOADED	22/05/2003	3.567.799
89	EL PENALTI MÁS LARGO DEL MUNDO	08/03/2005	1.054.907	89	INDIANA JONES Y EL REINO DE LA CALAVERA DE CRISTAL	21/05/2008	3.567.787
90	ASTERIX EN LOS JUEGOS OLIMPICOS	08/02/2008	1.053.002	90	ALGO PASA CON MARY	05/11/1998	3.545.228
91	EL SECRETO DE SUS OJOS	25/09/2009	1.034.387	91	BATMAN	21/09/1989	3.537.406
92	LA TRIBU	16/03/2018	1.002.576	92	SIMPSON. LA PELICULA, LOS	25/07/2007	3.481.575
93	TRES BODAS DE MÁS	05/12/2013	969.878	93	EXPRESO DE MEDIANOCHE, EL	18/12/1978	3.479.339
94	DOLOR Y GLORIA	22/03/2019	934.169	94	HARRY POTTER Y EL PRISIONERO DE AZKABAN	18/06/2004	3.472.310
95	EL CUERPO	21/12/2012	923.595	95	ROCKY	12/05/1977	3.470.086
96	ZIPI Y ZAPE Y EL CLUB DE LA CANICA	04/10/2013	884.970	96	MEJOR... IMPOSIBLE	27/02/1998	3.468.119
97	EL CUADERNO DE SARA	02/02/2018	880.763	97	INDEPENDENCE DAY	11/09/1996	3.463.394
98	REC 2	02/10/2009	862.040	98	VENGADORES INFINITY WAR	26/04/2018	3.447.523
99	FUGA DE CEREBROS 2	02/12/2011	844.788	99	101 DALMATAS	31/03/1995	3.402.620
100	IRA DE TITANES (WRATH OF THE TITANS)	29/03/2012	838.426	100	JOVENCITO FRANKENSTEIN, EL	06/05/1975	3.398.532